EN TODO EL PAIS SE REALIZA HOY LA GRAN AGITACION SOCIALISTA

Edición de 20 páginas

LA VANGUARDIA

PORTE PAGO — Redacción y Administración: Casa del Pueblo - Rivadavia 2150 — * Buenos Aires, Domingo 20 de Enero de 1929 * — TELEFONOS: Redacción: 47 Cuyo 7521 Administración: 47 Cuyo. 7204

"Los ladrones a la cárcel"

Denuncias sensacionales y realidades administrativas

UN ILUSTRE RADICAL

"Los ladrones a la cárcel" era una frase que en su brevedad tan,[illegible] va abarcaba todo el programa político de un ilustre radical, que fué ilustre y hombre de gobierno, cuando el señor Irigoyen apenas se había señalado a la atención de sus conciudadanos como un hábil caudillo en revueltas de la provincia de Buenos Aires. El doctor Mariano Demaría, padre del que ocupó más tarde la presidencia de la cámara de diputados, es el ilustre radical a quien nos hemos referido más arriba, y que llegado al gobierno descubrió que nada era tan difícil como aplicar su brevísimo programa expresado sólo en cinco palabras.

Más conocedor de los hombres y sus pasiones, el señor Irigoyen se limitó al hacerse cargo del gobierno por primera vez, a ordenar que se abrieran nuevas cuentas en los libros de la administración, pues en gastión no podía confundirse de modo alguno con la de los vulgares o comunes gobernantes que le habían precedido. Ya se sabe lo que ha escrito en esos libros o cuentas nuevas la primera administración del señor Irigoyen, especialmente en ministro de hacienda, que definió más tarde, con su propia tragedia, toda la obra administrativa y financiera del primer gobierno surgido del sufragio libre.

Con tales antecedentes no es difícil explicarse el escepticismo que reina entre nosotros acerca de la capacidad de los gobiernos para llevar a los lagartos a la cárcel y hasta para manejar con corrección los caudales públicos. A esto se debe que haya perdido casi todo su efecto el sistema político basado en las denuncias o acusaciones sensacionales, tal como lo ha empezado a aplicar en vasta escala el llamado gobierno. Desde hacen algunas semanas, el país vive a una nota escandalosa por día: hoy son los robos de Yacimientos, mañana las maniobras ghelfuantes de los carcelistas; pasado los escándalos de San Juan o la compra delictuosa de 1100 vagones por el gobierno del señor Alvear. A fuerza de abusar de estas escandalosas notas diarias, la gente ya no se impresiona, ni tiene en la capacidad del actual gobierno para esclarecer los hechos, castigar a los culpables y poner a la administración pública en su buen pie de corrección y eficiencia.

En el desquicio de la administración de los ferrocarriles del Estado han colaborado con igual eficacia tanto el gobierno del señor Irigoyen como el del señor Alvear; el primero introduciendo el desquicio y el segundo agravándolo por falta de decisión y energía. Todavía perdura la impresión de aquel terrible informe del ex administrador doctor Enrique S. Pérez, que el presidente Alvear y la comisión investigadora de la cámara de diputados, presidida por un alvearista, resolvieron enterrar para siempre.

Cuanto mejor no sería, en lugar de este sistema de denuncias y acusaciones sensacionales, hacer hablar menos a los diarios, poner las funciones públicas en manos de personas capaces, honestas, y no en manos de handoleros como se nombran todos los días, y ajustar como se pueda y a medida que se pueda los resortes de la administración, para ir creando un ambiente honesto y de contracción para la función pública. Es ésta, sin duda, una tarea larga — y ardua, no obstante su modestia —; que no condice con la opinión fantástica que se han formado de sus propios méritos los actuales gobernantes, pero la única que podrá reparar, a la larga, el actual desquicio administrativo, generando nuevas prácticas y nuevas responsabilidades.

¿Cuándo entrará el país en esta era de reconstrucción administrativa práctica, efectiva y humana?

EN SAN JUAN FUE DETENIDO EL EX GOBERNADOR DE ESA PROVINCIA, Dr. ALDO CANTONI

SAN JUAN, 19 — El doctor Federico Cantoni envió ayer el siguiente telegrama al presidente de la república:

"Anteayer, por pedido del ciudadano que en Jáchal ejerce las funciones de juez fué detenido el ex ministro de hacienda doctor Carlos Valenzuela. Esta tarde fué detenido el ex ministro de gobierno, Domingo Vignoli, y minutos después el ex gobernador doctor Aldo Cantoni. Se los acusa de estar comprendidos en el artículo 248 del código penal.

Hago notar a vuestra excelencia que los ciudadanos que han ejercido esas funciones lo han hecho en la ciudad de San Juan, y por lo tanto en caso de existir el delito, corresponde que entiendan los jueces de la capital de la provincia. De la ciudad de San Juan a la ciudad de Jáchal existen doscientos kilómetros de distancia, por pésimos caminos y completamente desierto, lo que facilita una maniobra que desde hace días es voz corriente, en el sentido de que la intervención prepara la eliminación de varios hombres en San Juan, de actuación descollante en el partido bloquista. También hago notar a vuestra excelencia que el radicalismo bloquista ha enviado a Jáchal, para atender a cincuenta detenidos de nuestro partido, al señor Comas, quien fué detenido sin causa alguna, y luego enviado en el mismo carácter al señor Arévalo, quien dió aviso al ministro del interior, para atender a los detenidos de Jáchal, también ha sido encarcelado. Hoy se ha castigado al defensor del señor Valenzuela, ex gerente del Banco de la Provincia, en la ciudad de San Juan. Y bien, señor presidente: imposibilitados para defendernos ante los tribunales, juzgados por jueces que por un simple decreto del señor interventor pueden ser nombrados y exonerados, cerradas las imprentas e impedida la salida de los voceros del partido y de los diarios independientes, allanados los domicilios sin causas de ninguna especie y con órdenes de allanamiento amplias para penetrar en cualquier propiedad de la provincia sin indicar causa, al fecha, los oídos sordos del señor interventor, la falta de respuesta a los telegramas dirigidos al señor ministro del Interior y a V. E. lo que hace suponer que están de acuerdo con estos procedimientos, me ponen en la obligación de comunicarle a V. E. y al país que este estado de cosas en la provincia es intolerable y que no existiendo en ésta las garantías que establece la constitución nacional, el que suscribe y el partido Unión Cívica Radical Bloquista no pueden ser responsables de los actos que se produzcan en San Juan. Saludo a V. E con la consideración más distinguida. — Federico Cantoni."

¡A LAS 18 DE HOY TODOS A LA PLAZA DEL CONGRESO!

APARECIO EL ANUARIO SOCIALISTA

La "Editorial La Vanguardia" estaba de publicar, cumpliendo una resolución de la Comisión de Prensa, el segundo tomo del "Anuario Socialista", correspondiente al año en curso, y cuya preparación, como la del anterior, fuera encomendada a los ciudadanos Angel M. Giménez y Juan Antonio Solari.

El volumen que nos ocupa, impreso en papel obra y de excelente presentación gráfica, consta de 768 páginas nutridas de instructivo material, de lectura fácil y provechosa, pues a través de colaboraciones y trabajos seleccionados, ahorra los asuntos nacionales y extranjeros más importantes para la democracia obrera y socialista.

El "Anuario" trae, asimismo, numerosos grabados artísticos e ilustrativos, aparte gráficos y estadísticas sobre diversas actividades en el mundo y en nuestro país.

Se ha dicho, con razón, que "no es un almanaque más; es el libro del trabajador estudioso", toda vez que llena ampliamente la finalidad cultural e informativa que se tuvo en cuenta al disponer su publicación.

Desde mañana estará en venta en nuestra librería. El "Anuario Socialista" no debe faltar en ninguna biblioteca obrera, ni en el hogar de ningún ciudadano progresista y estudioso.

ASI COMO EL SEÑOR IRIGOYEN SE ERIGE EN DEFENSOR DEL EJERCITO CONTRA UNA SUPUESTA OBRA DE DESCREDITO Y DENIGRACION, CON MAYOR RAZON DEBERIA DEFENDER LA INSTRUCCION PRIMARIA Y NORMAL DE LOS QUE PRETENDEN DESNATURALIZARLA Y CORROMPERLA.

UNA vez más, en su ya larga, gloriosa y accidentada existencia, el Partido Socialista llama al pueblo alrededor de su tribuna con la firme determinación de ejercer uno de los derechos fundamentales que consagra la constitución argentina y que la clase gobernante, por intermedio de la policía, pretende negarle con insólita arbitrariedad.

No es un espíritu de vana jactancia el que guía al partido de los trabajadores en esta emergencia, sino la consciente, serena y tranquila energía del que ejerce las sagradas e inalienables prerrogativas que constituyen la herencia de los pueblos libres y de cuya defensa no podría desentenderse nuestra agrupación sin abdicar al propio tiempo a sus razones de vida, a sus tradiciones más caras y firmes.

En esta forma culta, pero resuelta, ordenada pero firme, entiende el Partido Socialista cumplir una de sus funciones elementales en toda democracia de verdad, que es la de cooperar al afianzamiento de las libertades públicas en el único modo en que es posible hacerlo, es decir, con el ejemplo de su práctica diaria, y poniendo la doctrina al contacto de los hechos.

Ello es tanto más urgente e indispensable en estos momentos en que los enemigos viejos y nuevos de las instituciones libres van pregonando su rancia e infame doctrina de esclavitud, a la que presentan como una panacea que a su juicio debe curarnos de los "excesos de la libertad".

Nos sostiene la inquebrantable convicción, mas tenemos la certidumbre de que el pueblo ha de acompañarnos con su simpatía y entusiasmo en esta campaña que importa a la vez una nueva afirmación de la continuidad y la coherencia del glorioso partido de los trabajadores, y un necesario esfuerzo para llamar a la realidad a los gobernantes radicales, mostrándoles el error en que incurren al desconocer los derechos que nos legaron los fundadores de la nación argentina.

Estamos, hoy como ayer, por el orden y el respeto de la ley, pero, por eso mismo, estamos contra la arbitrariedad, la imposición que no razona, y que sólo se basa, para imponer sus sanciones, en el derecho de la fuerza.

Demostremos a los gobernantes, con nuestra serena y firme actitud, que la República Argentina no es campo propicio para el fascismo y que todo atentado a las libertades públicas encontrará siempre al pueblo de pie para defenderlas con su ejercicio.

¡Por la libertad de reunión y de palabra, por la democracia y el Socialismo! ¡Todos al mitin de hoy!

Nuevas notas de adhesión

Todos los organismos socialistas se pronuncian sobre la agitación de hoy

ENTUSIASMO

Ayer recibimos nuevos comunicados de los organismos socialistas en los cuales se aplaude la gran campaña de agitación iniciada por el Comité Ejecutivo Nacional del Partido y se invita a los afiliados y simpatizantes a concurrir a los mitines de hoy.

A la numerosa lista de adhesiones que hemos venido publicando debemos agregar hoy las formuladas por la Juventud Femenina Fenia Chertkoff, Centro de la sección 14a., Agrupación Gastronómica, Centro de la sección 2a., Juventud Domingo de Armas, Centro de Trinidad (San Juan), Partido Socialista Italiano, Centro de Ciudadela y Juventud Emilio Zola.

LA POLICIA IMPIDIO AYER LA REALIZACION DE UN MITIN COMUNISTA

En la tarde de ayer, realizaba el partido Comunista, Sección Argentina de la I. Comunista, en la Plaza Once, un acto de protesta contra la política del actual gobierno manifestada con la intervención del ejército en el conflicto de Santa Fe, por la supresión de las garantías señaladas en el art. 14 de la Constitución, por la disolución de un picnic antifascista a sablazos hecha por la policía, y por último el fallo de la Junta electoral que no legalizó la boleta del partido Comunista.

A la hora fijada para el acto la intervención violenta de la policía lo disolvió deteniendo a varios dirigentes del mismo a medida que subían a la tribuna para hacer uso de la palabra, así como a una cantidad de personas que hicieron manifestaciones de protesta contra el abuso.

Entre los detenidos se encuentran los ciudadanos Victorio Codovilla, Pedro Romo, P. González Alberdi, Luis Sommi, A. Lipovetzky, D. Geiman, R. Melas y Alval Nouskyn.

LOS EDUCACIONISTAS ARGENTINOS EN ESTADOS UNIDOS

Los excursionistas argentinos que recorren en estos momentos los Estados Unidos, han visitado anteayer el Museo Metropolitano de Artes, del que es director del departamento de educación, el profesor Elliot, quien acompañó durante dos horas a los visitantes mostrándoles los principales cuadros y objetos de arte.

El mismo día visitaron diversas secciones de la Universidad de Columbia y luego asistieron a un te ofrecido por los estudiantes sudamericanos, que se sirvió en la Casa Internacional.

Por la noche concurrieron al Instituto de las Españas donde se les ofreció una fiesta. En este acto hicieron uso de la palabra el profesor de la Universidad de Columbia, Federico de Onís, a quien contestó el señor Nelson. Luego hicieron uso de la palabra la profesora Ernestina López de Nelson, nuestra compañera Victoria Gucovsky, y los profesores argentinos Estela Semino, Carlos Cossio, Víctor Mercante, Ramón García y el doctor Prayones.

LOS ACTOS DE HOY EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

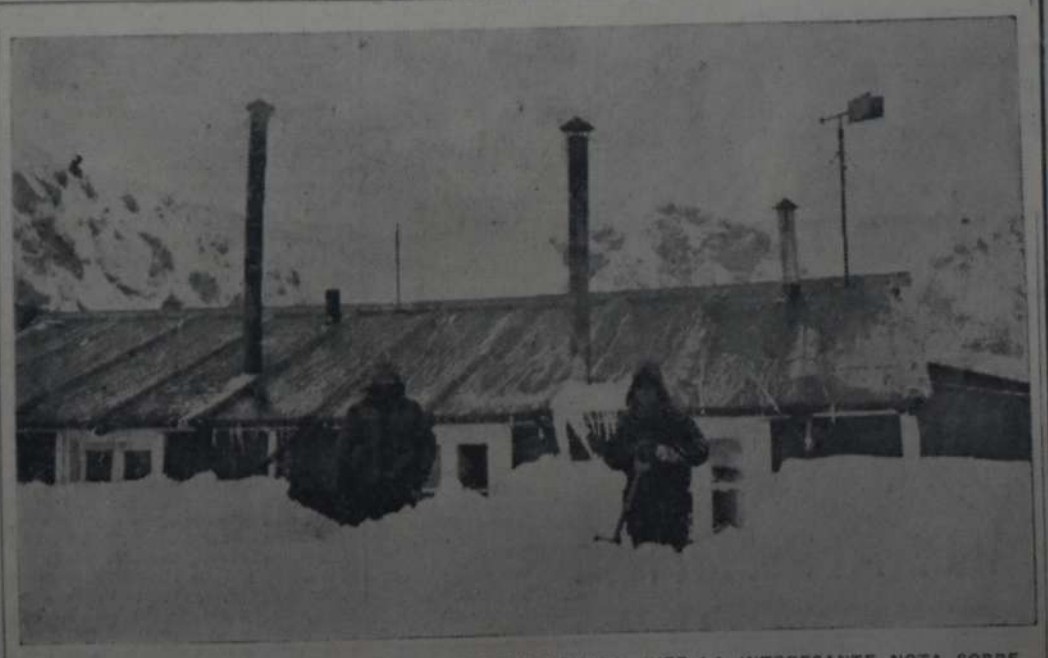
No serán obstaculizados por la policía

LA PLATA, 19 — El comisario de órdenes, señor Laguarda, entrevistado hoy por un representante de la Federación Socialista en la provincia de Buenos Aires, le manifestó que la policía no obstaculizaría los actos organizados para hoy en las localidades del interior y en La Plata.

UN LLAMADO A LOS JOVENES

En el Comité Ejecutivo hay gran cantidad de manifiestos que deberán ser distribuidos hoy, durante el mitin y por los barrios de la capital, después de realizado. Los jóvenes y afiliados que quieran prestar su desinteresado concurso para realizar esta distribución, pueden pasar por el Comité Ejecutivo de 17 a 17.30, para retirar los manifiestos.

¡No debe quedar un solo manifiesto sin distribuir!



QUITANDO LA NIEVE DESPUES DE UNA COPIOSA NEVADA. (VER LA INTERESANTE NOTA SOBRE la vida del Observatorio de las Islas Orcadas que va en nuestra página 2).

EN LA CAPITAL

A las 18 horas, en la plaza Congreso. Oradores: senador Mario Bravo y diputados Nicolás Repetto y Adolfo Dickmann.

EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Sábado 19

CIUDADELA, Pedro G. Forcel.

Domingo 20, a las 18

En CAMPANA, Rogelio L. Amari; en CHACABUCO, concejal Manuel Palacín; en VICTORIA, Martín S. Casaretto; en SAN MARTIN, Federico H. Balduzzi; en PERGAMINO, concejal Angel M. Giménez; en SAN NICOLAS, Manuel Ramírez (h.); en BARADERO, concejal José Loredo; en ZARATE, José Costanza; en AVELLANEDA, Jacinto Cueto y Adolfo Rubinstein; en LUJAN, Pedro G. Forcel; en LOBOS, José Merlo y Pier Gino Capponi; en LANUS, Marcos Benazzi y Miguel Navas; en PUERTO LA PLATA, Francisco Mezzano (hijo) y Gaspar Montiliaro; en LA PLATA, concejal Rómulo Bogliolo; en SANTOS LUGARES, Bernardo Edelman (a las 10 horas); en BERISSO, Fernando J. Ghio y Antonio Zamora; en BANFIELD (a las 9 horas), Esteban Perrone y José E. Rozas; en LOMAS DE ZAMORA, concejal Ambrosio C. Saporiti y E. Silva Garavento; en QUILMES, concejal Manuel V. Besasso; en BERAZATEGUI (a las 10), concejal Manuel V. Besasso; en BOLIVAR, Anselmo Castel; en CHIVILCOY, diputado Humberto Barraza; en JUNIN, diputado José M. Lémoc; en PEHUAJO, Miguel B. Navello; en SALTO, Felipe Gauna (h.); en AZUL, Francisco P. Cabrejas; en DOLORES, Amador Fernández y Urbano Eyras; en LAS FLORES, José Palmeiro; en MAIPU, Antonio Fabrizzio y concejal Miguel Guglielmotti; en BAHIA BLANCA, Salomón Wapnir; en NECOCHEA, diputado Agustín de Arrieta; en OLAVARRIA, Ignacio Zubiría y Francisco Campo; en TRES ARROYOS, Julio César Martella y Sadi N. Bagó; en CARLOS CASARES, Juan Guido Pastorino; en MERCEDES, Bartolomé Fiorini.

EN LA PROVINCIA DE CORDOBA

CORDOBA, Enrique Dickmann.

EN LA PROVINCIA DE ENTRE RIOS

GUALEGUAY, Concejal Alejandro Castiñeiras.

EN LA PROVINCIA DE LA RIOJA

CHILECITO, Francisco Duparzo.

EN LA PROVINCIA DE MENDOZA

MENDOZA, Benito Marianetti, Andrés Moroz y Juan Espósito; PALMIRA, Manuel Albiol, Esteban Ibulich y Santiago F. Castroman; LUJAN DE CUYO, Arturo P. Palmaceda, Isidoro J. Morte y M. Sol y Todoro.

EN LA PROVINCIA DE SAN JUAN

En LA CIUDAD, en el teatro Verano (Rawson 573), a las 18 horas. Oradores: R. W. Tejada, A. Storni e I. Carmona Ríos; en CAUCETE, en la calle Diagonal, frente a la plaza, a las 9 horas. Oradores: A. Molina y M. Ocampo; en RINCONADA (POCITO), en calle Aberastain, frente a la bodega de Langiois, a las 9 horas. Oradores: A. Bottino y A. Storni.

EN LA PROVINCIA DE SANTA FE

ARROYO SECO, Angel P. Rocha y Aristóbulo Martínez; GALVEZ, Domingo Churriguera; FIRMAT, Francisco Bodetto; ROSARIO, diputado provincial Jerónimo Della Latta; SANTA FE, Salomón Rodríguez; RUFINO, Humberto Costa Bambolini; SUNCHALES, Domingo Marino; BARRANCAS, T. O. Ratto Valerga; VENADO TUERTO, Ceferino Campos.

EN LA PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO

FERNANDEZ, Ventura Luna y Lázaro Criado; LA BANDA, Hipólito Jiménez y José Castro; SANTIAGO DEL ESTERO, José Villena y Horacio E. Rava.

EN LA PROVINCIA DE TUCUMAN

BELLA VISTA, a las 9 horas, Albino Vischi.

CONCEPCION, a las 17 horas, Francisco Fornes.

VILLA ALBERDI, a las 18.30 horas, Félix Díaz.

MARAPA, a las 17 horas, Félix Díaz.

EN LA PROVINCIA DE SAN LUIS

JUSTO DARACT — Félix Cuello y Santos Agüero.

EN EL TERRITORIO DE LA PAMPA

Colonia Barón, General Acha, General Pico, Realicó, Santa Rosa, Toay, Trenel, Uriburu, Victorica, Winifreda.

EN EL TERRITORIO DE MISIONES

POSADAS — En el teatro Español, a las 9 horas. Oradores: Antonio R. Durán, quien presidirá el acto; profesor León R. Nabouiet y José Calvo, por la Asociación del profesorado y del magisterio; Enrique J. Crámer, José Gibaja y Ciriaco F. Florentín, por la logia "Roque Pérez", y Ramón Paz y José Scarso, por el Centro Socialista.

Mañana se cumple el XXV aniversario del envío de la primera expedición científica a las Orcadas

Coincidiendo con esta fecha parte a bordo del "1.º de Mayo" la nueva comisión que estará allí un año

El jefe de la expedición hace una serie de interesantes declaraciones en un reportaje concedido a "La Vanguardia"

LA VIDA EN EL OBSERVATORIO

Con motivo del vigésimo quinto aniversario del envío de la primera expedición científica argentina a la isla de las Orcadas, que se cumplirá mañana, y que coincide esta vez con la partida de la comisión que relevará a la que se encuentra en aquel remoto confín del planeta desde hace aproximadamente un año, hemos juzgado de interés recordar algunos antecedentes de la fundación del observatorio que funciona en dicha región.

La expedición escocesa.

En el mes de diciembre de 1903 llegó al puerto de Buenos Aires el barco Scotia, de la expedición antártica nacional escocesa, al mando de Mr. W. S. Bruce, el que había permanecido cerca de un año en las regiones polares antárticas, habiendo estado gran parte de ese tiempo — de marzo a noviembre — aprisionados por los hielos en la bahía Scotia de las islas Orcadas del Sud.

El objeto del arribo del Scotia a nuestro puerto, era el de hacer algunas ligeras reparaciones y embarcar el carbón y las provisiones necesarias para el segundo crucero en aguas antárticas.

Mr. Bruce traía la reseña de las observaciones meteorológicas y magnéticas realizadas por Mr. R. C. Mossmann, distinguido profesional que ya en aquella época era conocido por sus valiosos trabajos originales y que desempeña actualmente el cargo de secretario general de la Dirección de meteorología. A fin de continuar sus observaciones, Mr. Mossmann con otros cinco compañeros había quedado en la isla Laurie, donde se habían construído casas de piedra para albergue de la comisión y para la instalación de los instrumentos magnéticos.

Teniendo en cuenta la carencia casi completa de datos meteorológicos y magnéticos referentes a la región marina de Werhel, y la posición excepcionalmente favorable de las islas Orcadas para realizar una serie de observaciones más larga de lo que le sería dado llevar a cabo a la expedición escocesa, Mr. Bruce insinuó la conveniencia de que el gobierno argentino prosiguiera esa tarea, ofreciendo, para el caso de que su indicación fuera aceptada, transferirle los edificios levantados por la expedición y transportar a la comisión argentina a la isla Laurie a bordo del Scotia, en su viaje de regreso.

Desempeñaba en aquel entonces la cartera de agricultura, el doctor Wenceslao Escalante, quien acogió la idea con entusiasmo, consiguiendo que el poder ejecutivo le diera su aprobación y que autorizara a la Oficina Meteorológica para enviar ayudantes a fin de proseguir los trabajos científicos mencionados con anterioridad y para contratar las provisiones que fueran necesarias para la vida de la expedición en la isla Laurie por espacio de un año.

La primera expedición argentina a las Orcadas.

La primera expedición que el gobierno argentino envió a las Orcadas, estaba integrada en la siguiente forma: jefe, R. C. Mossmann; E. C. Szmula, ayudante de meteorología; L. H. Valette, ayudante de zoología; H. Acuña, de la división ganadería y William Smith, steward de "Scotia", que aceptó el cargo de cocinero. Mr. Mossmann no pudo ser consultado sobre su designación porque se encontraba a la sazón en la isla Laurie, pero al hacerlo jefe de la comisión, se consideró que su inclinación por las investigaciones meteorológicas le induciría a aceptar el cargo, como en realidad ocurrió.

La expedición partió de Buenos Aires el 21 de enero de 1904, llegó a Port Stanley diez días después, permaneció allí hasta el 9 de febrero, y el 14 llegó finalmente a la Bahía Scotia sin haber encontrado pack-ice.

La comisión que parte mañana.

La expedición que zarpa mañana en el transporte de la armada, "1o. de Mayo" está presidida por el señor Jose M. Moneta en calidad de jefe; Jacobo Osiowsky, Celestino Monti y R. Páez Montero como ayudantes observadores; Carlos Kahl como radiotelegrafista y Rómulo Devoto como cocinero.

El jefe de la expedición, que tiene apenas veintiocho años, inicia con el de mañana su tercer viaje a las Orcadas. Conocedores de esta circunstancia, quisimos entrevistarlo a fin de solicitarle para "La Vanguardia" algunos informes sobre el género de vida que se lleva en el observatorio.

La vida que se hace en las Orcadas, es sin duda — nos dijo — un poco aburrida, pues hay semanas enteras, especialmente en invierno, que nos vemos obligados a permanecer dentro de las habitaciones a causa de las tormentas de nieve. Pero como no falta qué hacer, a poco que uno se proponga encuentra siempre un motivo de distracción. En verano se realizan agradables excursiones por los alrededores del observatorio, las que sirven no solamente como un pasatiempo sino también a manera de ejercicio, que resulta muy beneficioso después de la prolongada inacción invernal.

El principal motivo de distracción lo constituye, evidentemente — agregó — la instalación radiotelefónica, que funciona desde el año 1927, permitiéndonos conocer lo que ocurre en el mundo, y ponernos en comunicación con nuestras familias. Mediante ella podemos escuchar todas las noches música de Buenos Aires, de Río Janeiro y hasta de algunas estaciones norteamericanas.

En 1927 la estación funcionó con toda regularidad salvo en la proximidad del verano, en que las tormentas eléctricas tan frecuentes en aquellas latitudes, dificultaron y hasta impidieron las comunicaciones.

La alimentación es abundante, como la requiere el intenso frío reinante, y bastante variada. Durante el día se hacen por lo regular cuatro comidas, pues el desayuno y el té con leche de la tarde se sirven en forma tan abundante, que más bien parecen comidas fuertes. El cocinero suele hacer prodigios de repostería, bastando el acontecimiento más insignificante para poner a prueba sus conocimientos del oficio.

La salubridad es, por lo general, buena, y se mantendría invariablemente en las mismas condiciones si las personas que integran las comisiones evitaran ciertas imprudencias. En las Orcadas han muerto hasta ahora cinco personas; una desapareció en una excursión, y las otras cuatro reposan en el cementerio de la isla Laurie.

Por lo demás, antes de aceptarnos para integrar las expediciones, el ministerio nos somete a un riguroso examen médico, rechazando por inaptos a los que no sean de excepcional potencia física.

Deje constancia en su diario — nos dijo por último — que hasta el presente el único ser humano que ha permanecido dos años consecutivos en las islas Orcadas, es M. Mossmann, que por su abnegación y los servicios prestados a la meteorología argentina, se ha hecho acreedor a nuestra gratitud.

EL RECUERDO DE UNA FECHA CUALQUIERA ES ALLI UN GRATO acontecimiento que siempre se festeja así.

Opiniones autorizadas sobre la escuela

El pensamiento y el sentimiento de los hombres libres del mundo

ALGUNAS FRASES

El presidente Irigoyen ha asestado un golpe terrible a la escuela laica, con su decreto de promociones, y a la enseñanza misma con el que suprime, por "razones de pudor", el examen de puericultura. Con ello no sólo infiere un daño profundo a la juventud estudiosa y compromete el porvenir civil y democrático de la república, sino que desdeña el pensamiento y el sentimiento de los hombres libres del mundo.

¿Qué nos han enseñado escritores y pedagogos, los mejores, pues, libraron sus almas del prejuicio y de groseras supersticiones? He aquí algunos de sus conceptos característicos:

De José Ingenieros:

"Creer en el primer catecismo que se nos enseña o que se nos impone, es renunciar a nuestra personalidad; adherir intencionalmente al que conviene a nuestros intereses naturales, como hacen muchos ricos incrédulos que fomentan la religión para domesticar a los pobres, equivale a renegar de toda moral."

De Esteban Echeverría:

"Reconocida la libertad de conciencia, ninguna religión debe declararse dominante, ni patrocinarse por el Estado: todas igualmente deberán ser respetadas, mientras su moral sea pura, y su culto no atente al orden social."

De Raquel Camaña:

"Debemos hablar a los jóvenes con nobleza y valor el lenguaje de la realidad sobre la cuestión sexual, sobre la reproducción de la especie, como del más esencial de los hechos biológicos y sociales."

"La profilaxis social tiene una sola base firme: la educación. De ahí que educar sea deber y derecho primordial del Estado."

"La mentira vital: mitos, dogmas o prejuicios religiosos, falsas vocaciones científicas, artísticas o literarias, mimetismo social o político; falaces teorías o engañosas promesas que deforman y envenenan la inteligencia o la sensibilidad extraviando la voluntad, tienen como único vencedor futuro la educación integral humana y, como paliativo actual, la lucha contra los prejuicios."

De Emilio Zola:

"Los pobres cerebros infantiles, los corazones sin valor, todos los enfermos y todos los humildes, embrutecidos por la servidumbre y la miseria, son fácil presa de falsarios y embusteros, explotadores de la credulidad pública. En todas las épocas los señores del mundo, iglesias, imperios, monarquías, han reinado sobre multitudes de desgraciados, envenenándolas después de haberlas robado y manteniéndolas en el terror y en la esclavitud de falsas creencias."

"Toda la verdad revelada es una mentira; sólo es verdadera la experimental, una, universal, eterna. De ahí la primordial necesidad de oponer al catecismo católico el catecismo científico, el mundo y el hombre explicados por la ciencia, restaurados en su viviente realidad, en su progreso hacia un incesante porvenir, cada vez más perfecto. Sin la verdad, sin el conocimiento de las condiciones en que vive y progresa el hombre, no hay mejoras, liberación ni dichas verdaderas."

De Enrique Barbusse:

"Ninguna palabra, ninguna cifra bastará a dar una idea del mal que la iglesia ha hecho a los hombres. Cuando no ha oprimido ella misma y mantenido las tinieblas por la fuerza, ha prestado su autoridad a los opresores y santificado sus pretextos y aun hoy está unida estrechamente con los que no quieren el reino de los pobres. Lo mismo que los patrioteros propagan la dulzura de la cuna familiar para provocar las guerras, invoca la iglesia la poesía de los evangelios; pero se ha convertido en un partido aristocrático como otros y cada señal de la cruz es una bofetada a Jesucristo."

Vélez Sársfield venció a Rácing por 2 a 1

Ante regular cantidad de espectadores se efectuó ayer en Villa Luro el match entre los cuadros del epígrafe.

Los equipos formaron así:

Rácing: Arzeni; Della Torre y González; Stagnaro, Rivadavia y Dimare; García, Lucarelli, Perducca, Barañano y Cerrudo.

Vélez Sársfield: Caucia; Della Sala y Recanattini; Sánchez, Volante y Arroupe; Sobrino, Quiroga, Alvarez, Demaría y Olivetto.

Al promediar el primer tiempo Alvarez abrió el score, y de inmediato Perducca, tras una acción individual, logró vencer a Caucia.

En el segundo período, Pompey reemplazó a Stagnaro, y éste a Rivadavia, que se retiró.

El tanto del triunfo lo marcó Volante, luego de un entrevero, finalizando el match, pese al esfuerzo de los jugadores, con el resultado ya consignado de dos a uno a favor de los locales.

De referee actuó el juez Valdatta.

En Harrods
DESDE
Mañana
Y HASTA EL
Miércoles 23

3 DIAS DE VENTA ESPECIAL DE

Saldos
Retazos

Y FINALES DE SURTIDOS

PROCEDENTES DE LA RECIENTE LIQUIDACIÓN DE VERANO.

PRECIOS MUY REBAJADOS

Florida, 877—U. T. 31-Retiro 4901

CALENDARIO

JACOBO TATTI — Sansorino — "La madona con el niño".

1929 **DOMINGO** 20—345

20

JACOBO TATTI — llamado Sansorino — nació en Sansorino en 1486. Murió en Venecia en 1570. Fué discípulo de Andrea Contucci, con quien esculpió "Baco" y "La madona con el niño". Sus obras mas valiosas son: "San Antonio", "La señora y los dos santos", "San Bartolomé", "Descendimiento", "Resurrección", "Los cuatro evangelistas", etc., etc.

Además de ser un admirable escultor y tal vez el más puro artista de escuela florentina, se dedicó a la arquitectura. En Roma, Venecia, Padua y muchas otras ciudades italianas edificó monumentos clásicos.

1265—Primera reunión de la cámara de los comunes, en Londres.

1783—El gobierno francés, en Versalles, reconoce la independencia de Norte América.

1875—Muere el pintor francés, Millet.

1900—Muere el gran escritor y crítico de arte inglés, John Ruskin.

4a. SEMANA **ENERO** 31 DIAS

EL MOVIMIENTO GREMIAL AL DIA

Sociedad obreros panaderos

LOS PATRONES CONTRA LA LEY 11.338

El gremio debe defender el trabajo de día

Un comunicado de este sindicato informa lo que sigue:

"Nuevo al gremio de obreros panaderos se sostuvo tan firme en huelga como en este admirable movimiento, y que con tanta simpatía mira el pueblo y los trabajadores en general.

Tal vez sea por el justo petitorio y por el anhelo de trabajar de día, se atendió sumamente sentida desde hace más de un cuarto de siglo por el gremio.

A pesar de existir una ley sancionada por el congreso de la nación que dice "queda terminantemente prohibido el trabajo nocturno en todas las panaderías y similares en todo el territorio de la región argentina", esa ley fué nula en su aplicación, dejando a los dueños de panaderías la libertad de violarla sin que el poder ejecutivo haya tratado en lo más mínimo de hacerla cumplir, sucediendo como tal tendrían que respetarla, porque no les fuera muy agradable a los señores industriales.

Antes de ser sancionada, los patrones panaderos hacían manifestaciones favorables, gustosos de tener el amparo de una ley, según ellos, para poder trabajar tranquilos durante la noche y al mismo tiempo hacer cierta economía que les proporcionaban las labores de día. Pero al ponerse en vigor la ley, bien pronto la violaron, alegando que no daba resultados apetecidos, y entonces, en pocos días, volvieron a hacer trabajar sus talleres una vez en las horas nocturnas.

El gremio de obreros panaderos que no había pedido ninguna sanción se había participado en estos tejemanejes entre el poder ejecutivo y dueños de la industria panadera, presentó la parcialidad de la justicia que pidió de imponer la ley votada en el congreso, hizo el papel ridículo que todos conocemos. La ley quedó en agua de borrajas y los dueños de panaderías atentaron contra los poderes constituídos negándoles autoridad para legislar, desconociendo en absoluto la ley 11.338. Nuestro gremio, o esa una gran parte, contemplaba desde el balcón para ver quién vencía, y al fin vió por sus propios ojos, la inutilidad de la ley que no trató de hacerse cumplir a los patrones panaderos, que han sido lo suficientemente fuertes para burlarla.

El caso es que venimos comprobando que la abolición del anacrónico trabajo nocturno en las panaderías será cuando el gremio lo imponga por intermedio de la organización. Hoy estamos en pie de lucha por el trabajo diurno, a pesar de existir una ley que prohibe el horario nocturno en todas las panaderías de la República Argentina. La huelga que sostenemos en estos momentos los obreros panaderos es por conquistar el trabajo de día y algunas otras mejoras. Por el humano horario diurno seguimos luchando con valentía, trabajadores panaderos; es hora de reivindicar un derecho que por lógica nos corresponde. El malestar era grande, al tener que lanzarnos a la huelga y no entraremos a las labores no siendo con nuestro triunfo.

Por el pliego de condiciones, por el trabajo de día, defendemos nuestras trincheras. Animo, voluntad, actividad; la acción del gremio derrotará la torpe resistencia patronal".

DEPARTAMENTO DEL TRABAJO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

INFORMACION OFICIAL

Por infringir las distintas leyes obreras, la dirección ha aplicado diversas multas a los comerciantes e industriales de las localidades:

Carlos Casares. — Ley descanso dominical: Bernardo Rajlin, H. Mychenik, José Minaglia, Isaac Faerun, Elías Fleminchan y José Kolker, 100 pesos a cada uno.

Bahía Blanca. — Ley 9653: Santos Pieroni, 50 pesos; Luis Bugnani, 1007 Blanco Hons., 50.

Capitán Sarmiento. — Ley descanso dominical: Jaime Salo, 100 pesos.

Mar del Plata. — Ley descanso dominical: Tomás Cartolano (reincidente), 100 pesos; Julián Galli y Marcos Beinayón, 100 pesos a cada uno.

Avellaneda. — Ley descanso dominical: Esther Brehman y Vicente López, 100 pesos a cada uno.

Remedios de Escalada. — Ley 11.317: Sociedad anónima manufactura argentina de peines, $ 1.400.

La Plata. — Ley 11.338: José Nieva, 200 pesos.

Por intermedio del personal de la sección Inspección, se inspeccionaron los establecimientos industriales de las siguientes localidades:

Lomas de Zamora. — Panaderías de Allandi y Cía., José Barreiro, Nicolás Zattano, Dámaso González, Alvaro González; carpinterías de Gregorio Gengler, Rómulo Cilio, Pedro Bertola, Dadaglio Hnos.; fábrica de mosaicos de Leonardi Batticki, Cadarto y Gianelli, fábrica de masas de Silvano Laporta, y Allande y Cía.; fábrica de glicerina de Berisso y Cía.; fábrica de marcos y cuadros de David Gurfinkel; fidelería de Anacleto Bressan; taller de vulcanización de Querelo Hnos.; taller de escultura de Romano Hnos.; bicicletería de Emilio Beanduit; fábrica de explosivos de Alberto Ludovisi y Nicolás Russo; fábrica de pañuelos de Esther Salum; talleres mecánicos de Diego Wilde y Cía. y Carlos Pallaluzzo.

Banfield. — Panaderías de Juan Mazanella y Juan Venturini; Cía. de Omnibus sociedad Patrones Unidos; fábrica de explosivos de Antonio Messina y Liborio Allotta; fábrica de sombreros de González, Ayala y Gazzi; Unión Telefónica; herrería de Clerici, Costa y Guaglia; fábrica de carros de Alfredo Berisso; taller mecánico de Sortino y Consorino.

Remedios de Escalada. — Fábrica de masas de Salvador Pozo; panadería de la cooperativa de consumos entre empleados del F. C. Sud; fábrica de peines sociedad anónima manufactura argentina; taller mecánico de F. Bóveda.

Temperley. — Carpintería de Fernando Borlas; marmolería de Francisco Toquero; panaderías de Amesqueta y Esquiros y José Nigoli; taller mecánico de Alfredo Battroli.

MOVIMIENTOS OBREROS

Mar del Plata

Conflicto entre la Unión patronal de peluqueros, compuesta por 47 propietarios de peluquerías y el sindicato Obreros Peluqueros con 200 empleados. El movimiento se inició el 11 del corriente mes, habiendo presentado el sindicato un pliego de condiciones el que fué rechazado, casi en su totalidad por la Unión patronal. Dicho movimiento quedó solucionado el 15 del actual, por la intervención del subdirector del Departamento, Antonio Núñez, e inspector ad hoc, Juan Carlos Cuenca Costa, y previa aceptación de un convenio que contemplaba los intereses de las entidades en litigio.

San Fernando

Gremio de albañiles perteneciente a la Federación Obrera Local. El paro se decidió por 24 horas a fin de concurrir a una asamblea y tener número suficiente para tratar condiciones de trabajo y otras modificaciones. Por mayoría fueron rechazadas éstas volviéndose a reanudar el trabajo de inmediato.

Saladillo

Conflicto entre cerealistas, capataces y peones estibadores, en las estaciones Barrancosa, desvío Reinoso, Kilómetro 198 y Saladillo norte y sud. Este movimiento tiene su origen en el desconocimiento del pliego de condiciones presentado por el sindicato obrero Estibadores de Saladillo. Destacado el inspector de este Departamento, Gerardo Fariña, procedió a entrevistarse con las partes en conflicto, habiéndose presentado como dificultad insalvable, el reconocimiento del sindicato obrero hasta este momento.

Avellaneda

Conflicto entre los señores Ferreiro, propietarios de un aserradero y sus obreros, adheridos a la F. O. R. A. No obstante las gestiones hechas por el personal de la delegación destacada en ese punto, el movimiento continúa en el mismo estado.

San Fernando

Conflicto entre los señores Hansen y Puccini y Compañía propietarios de un astillero y parte del personal del mismo, en número de 240 obreros. El conflicto es a causa de que la firma mencionada no reconoce el pliego de condiciones presentado por la sociedad de resistencia Obreros en Construcciones Navales, adheridos a la Federación Obrera Marítima de la capital federal. Comisionado el jefe de inspección, Ceferino J. Pertierra, se entrevistó con las partes en conflicto asistiendo a diversas asambleas de los obreros. Este movimiento ha quedado en pie a causa de la negativa patronal de reconocer el sindicato. El establecimiento se reabrió el día 17, concurriendo al trabajo sólo 40 obreros.

SOCIEDAD ARGENTINA GRANDES FABRICAS (Unidas)
"SANZ" y "LA PROVEEDORA DE LAS 14 PROVINCIAS"
MARCAS REGISTRADAS
Salones de Venta y Exposición: Viamonte 1649 — U. T. (41) Plaza 2273

Espléndido dormitorio de Roble Norteamericano, macizo o cedro caoba, compuesto de: Ropero de 3 lunas, Tocador, Cómoda o Mesa con candelabros de bronce y pantallas de seda. Cama de 2 plazas con elástico reforzado o con Cama de hierro y Bronce, 2 mesas de luz con repisa y lunas, 2 sillas, Perchas, Toallero, Colcha (de Regalo), $ 255. El mismo juego con Cama de Bronce Inglés, $ 330; en lustre roble o caoba, $ 235; otro Modelo Económico 7 piezas ..... $ 165

FLETES, EMBALAJES y CATALOGOS GRATIS

UNION OBREROS GALPONISTAS, ESCALERISTAS, ARMADORES Y ANEXOS

Asamblea para hoy

La comisión invita al gremio a concurrir a la asamblea que se efectuará hoy domingo, a las 9 horas, donde se informará sobre el conflicto que este sindicato sostiene con la casa Francisco Bourgnoux y Boyesenx.

Los compañeros en huelga se reunen todos los días de 15 a 20, en la secretaría del sindicato.

OBREROS GUINCHEROS DEL PUERTO DE LA CAPITAL

(Sección Barracas)

Asamblea para hoy

Este sindicato realizará asamblea hoy domingo, a las 8.30 horas, para tratar asuntos importantes.

A esta sección pertenecen todos los que trabajan en el carbón, en los aserraderos, en las barracas, etc.

Se encarece puntual asistencia.

OBREROS MARMOLISTAS

A la asamblea de hoy están invitados socios y no socios

Este sindicato se ha dirigido al gremio en los términos siguientes:

"La comisión administrativa saluda a todos los trabajadores del mármol y espera ver más unión y más entusiasmo en la propaganda gremial de nuestro sindicato, y esperamos también ver concurrir a nuestra secretaría, en este año, a muchos compañeros alejados por cosas insignificantes. Asociarse y ser un buen compañero es deber de todo obrero consciente, y, por lo mismo, invitamos a concurrir a la gran asamblea que se efectuará hoy domingo 20, a las 9 horas, en el local México 2079.

Camaradas: es necesario organizarnos fuertes y compactos, si no queréis ver muy pronto el desastre de nuestro gremio. Tened bien entendido que los patrones se están organizando a todo escape y pensad que no se organizan para tratar el mejoramiento de la clase trabajadora; pero lo hacen con un fin diferente, cual es el de aplastar y perjudicar a todos los obreros en general. Y entonces los obreros tienen que agruparse y unirse al sindicato para contrarrestar los avances patronales, y cuando los patrones quieran atacarnos; porque, compañeros, muy bien sabéis que lo único que puede hacer frente a los abusos patronales es el sindicato con la unión, la fuerza y la buena voluntad de todos los obreros conscientes. ¿Qué pueden hacer los obreros por sí solos y desbandados? ¡Nada! Unicamente perjudicarse por sí mismos; en vez, unidos y de acuerdo y fuertemente consolidados, se puede conquistar aumento de jornal, menos horas de trabajo, pagos de gastos extraordinarios por trabajar fuera del taller y muchas otras cosas que sería muy largo enumerarlas en este pequeño manifiesto.

Así, pues, no faltéis. Es necesaria la presencia de todos, socios y no socios, en esta asamblea. Orden del día: 1) Acta anterior; 2) Balance y correspondencia; 3) Organización del gremio, y 4) Amnistía al gremio en general."

UNION GENERAL DE PICAPEDREROS Y GRANITEROS

(Sección Buenos Aires)

Asamblea general para hoy

En México 2079, se celebrará hoy domingo, a las 8.30 horas, una asamblea general para considerar el siguiente orden del día: Lectura de la correspondencia; informe de la comisión que fué a Sierra Chica; reintegración de la comisión administrativa; Reintegración del comité pro boicot; informe de la comisión fiscalizadora del taller; nota de los lavadores de autos, y asuntos varios.

FEDERACION DE OBREROS EN CONSTRUCCIONES NAVALES

Asamblea general para hoy

El consejo federal convoca a la asamblea general que tendrá lugar hoy domingo, a las 8 horas, en el local social, Necochea 1111, para tratar el siguiente orden del día:

Acta anterior; San Fernando; Balcarce; Informe de los trámites acuerdo Mihanovich, y Varios.

FEDERACION OBRERA DE CHOFERES

REUNION DEL CONSEJO FEDERAL

El martes 22 del corriente, el C. F. se reunirá a las 21.30 horas, para tratar asuntos muy importantes.

Los compañeros que tengan iniciativas que proponer en beneficio del gremio, pueden concurrir a esta reunión, la que se llevará a efecto en nuestra secretaría, México 2079.

CITACION DE ASOCIADOS

Para el martes, a las 18 horas, en el local México 2079, están citados los compañeros activos de esta sección que deseen colaborar con la C. A. en la labor de encarar varios problemas de importancia, para cuyo éxito es necesaria la mayor cooperación posible. Los compañeros conscientes de las necesidades de esta importante fracción del gremio deben salir de su ostracismo para encarar de una vez y con decisión la ineludible lucha por la conquista de nuestros derechos a cada rato atropellados por nuestros explotadores. A la misma deben concurrir los huelguistas de la compañía "Ciudad de Buenos Aires, Limitada".

REUNION DE PERSONAL

Para mañana lunes a las 22, está citado el personal de conductores de la compañía "Autobuses Alberdi", a la reunión que se efectuará en el local de la calle Juan B. Alberdi 5121, para tratar asuntos de importancia.

FEDERACION DE EMPLEADOS DE COMERCIO

Reunión extraordinaria del C. A.

El C. A. de la Federación de Empleados de Comercio se reunirá el miércoles 23 a las 21 horas, en su secretaría, para tratar asuntos de capital importancia.

Se recomienda a los miembros del C. A. puntual asistencia.

De Rosario

REANUDACION DEL SERVICIO TRANVIARIO

Conflicto con el diario "Democracia"

ROSARIO, 19. — Hoy a primera hora se se reanudó el servicio tranviario en todas las líneas. La población, satisfecha, llenaba los tranvías preferentemente, haciendo comentarios favorables al personal que enérgicamente supo imponer más consideración y respeto a la empresa, que quería explotarlo sin tasa, ni medida.

La sociedad de vendedores de diarios lanzó un manifiesto, declarándose en conflicto al diario "Democracia". Condena la campaña sistemática tendenciosa y desorientadora de dicho diario en los conflictos obreros, falseando — dice — la realidad de los hechos y difamando a los trabajadores. Denuncia que ante el pedido de mejoras otorgadas en todos los diarios de la tarde al personal de reventa, el director contestó declarándolos cesantes a todos los que reclamaron.

El gremio exige amplias reparaciones y que se ponga al personal en condiciones iguales a los demás diarios de la tarde. Hoy no se vocoó "Democracia".

UNION OBRERA DEL AFIRMADO

Conferencia para hoy domingo

HOMENAJE AL Dr. JUSTO

Organizada por este sindicato, se llevará a cabo hoy domingo, a las 9, una conferencia pública sobre el tema "Necesidad de la organización obrera".

El acto tendrá lugar en el local social, Directorio 30, estando la conferencia a cargo del compañero José Di Bona.

Por resolución de la C. A. del sindicato, se tributará en ese acto un homenaje al doctor Juan B. Justo, habiéndose designado para ese objeto al compañero José Pérez.

COMISION SOCIALISTA GREMIAL

Mañana, a las 21 horas, en el local de costumbre, se realizará una reunión en pleno de la C. S. de I. G.

AFILIADOS CITADOS

Los compañeros citados a la anterior, quedan invitados a concurrir a la reunión de mañana.

Se advierte que es necesaria la presentación del carnet del Partido.

SINDICATO OBRERO DE LA INDUSTRIA FRIGORIFICA

Secretaría, Bocha 124 (Avellaneda)

Acto de propaganda

Este sindicato, siguiendo su campaña de agitación sindical, dará una importante conferencia de propaganda, dedicada en especial a los obreros de "La Negra", el día jueves, 17 del corriente, a las 18.30, en Rivadavia y Giribone (Piñeyro).

OBREROS PANADEROS DE SAN FERNANDO

Resoluciones solidarias

El comité pro presos de O. Panaderos de San Fernando resolvió donar al comité pro presos de O. Panaderos de la capital la cantidad de pesos 400. Además resolvió que cada obrero que trabaje efectivo done un jornal y los desocupados donen de cada changa que hagan la mitad.

CARPINTEROS, EBANISTAS, ASERRADORES Y ANEXOS

Próximo picnic

Esta entidad prepara un picnic, cuyo beneficio será repartido en la forma siguiente: 75 por ciento para el Comité pro presos sociales, y el 25 por ciento restante para el engrandecimiento de nuestra biblioteca.

Se realizará el domingo próximo, en el hermoso paraje denominado Quinta Los Tres Ombúes, a orillas del río de la Plata, a una cuadra de la estación San Isidro, F. C. C. A. (tren a vapor). Habrá banda de música, bazar, rifa y otras diversiones.

Entrada, con opción a la rifa, 40 centavos.

S. DE ALBAÑILES Y ANEXOS

Asamblea general para hoy

Hoy domingo, esta sociedad efectuará una asamblea general extraordinaria, en B. Mitre 3279

LAVADORES DE AUTOS Y ANEXOS

Conflicto en el garaje "La Princesa", Córdoba 3266

Nuestro sindicato mantiene un conflicto en el mencionado garage, cuyas causas son ya conocidas por el proletariado, y para que con más claridad podáis conocer los traidores de reivindicaciones del proletariado publicamos

El sistema de pintura Duco y sus peligros

EL ACTO DEL MARTES PROXIMO EN LA CASA DEL PUEBLO

Lo organiza el Sindicato de obreros constructores de carruajes y anexos

El sindicato de obreros constructores de carruajes y anexos ha publicado un manifiesto que dice así:

A raíz de nuestra campaña de agitación, hemos alcanzado interesar a los poderes públicos que, comprendiendo la veracidad de nuestras denuncias hechas en la prensa en general, demostrando las enfermedades que ha causado el sistema de pintar con pulverizadores, más en la forma en que se efectúa el trabajo en talleres inmundos, que carecen de lo más indispensable para evitar, siquiera en parte, el mal que causa en nuestro organismo.

Para ilustrar al gremio en general, transcribimos a continuación la ordenanza aprobada por el concejo deliberante:

"Los establecimientos o talleres donde se pinte o barnice con máquinas pulverizadoras o vaporizadoras, deberán satisfacer, en su instalación y funcionamiento, las disposiciones del artículo 1014 y siguientes del Digesto Municipal, que corresponden a los clasificados insalubres y peligrosos, además de los siguientes requisitos:

El local donde se realice esa clase de trabajo estará separado de cualquier otra dependencia; tendrá extractor de aire, de potencia adecuada a su cubaje, y los obreros no podrán comer ni fumar en ese local, ni permanecer en él fuera de las horas de trabajo.

El propietario del establecimiento proveerá, obligatoriamente y por su propia cuenta, al personal empleado en ese trabajo, de elementos para protección de la salud, uniformes, caretas, guantes, etc., que sean aprobados por la Asistencia pública.

La citada repartición llevará un registro especial del mencionado personal, el que será examinado mensualmente en los consultorios, extendiéndole el certificado sanitario que corresponde.

La Asistencia pública colocará en los locales referidos carteles ilustrativos con instrucciones de las precauciones que se deben adoptar al realizar el trabajo.

Los fabricantes e introductores de pinturas para ser aplicadas a máquina, estarán obligados a inscribir esos productos en el registro que al efecto llevará la Asistencia pública.

Las infracciones a las disposiciones de la presente ordenanza y su reglamentación, serán penadas con multa de 50 pesos la primera vez y con 100 pesos en las sucesivas.

Acuérdase un plazo de 60 días para que los establecimientos enunciados en el artículo 1o., actualmente habilitados, sean colocados y funcionen de acuerdo con lo prescripto en esta ordenanza".

El día martes 22 del corriente, a las 20.30 horas, en el local de la Casa del Pueblo, disertará el doctor Angel M. Giménez, autor del proyecto de ordenanza aprobado, y varios compañeros del gremio expondrán sus opiniones respecto a la necesidad de fortalecer la organización sindical para imponer condiciones de trabajo más humanas que las actuales.

Ningún obrero carrocero debe permanecer indiferente a este llamado, y concurrir a este gran acto.

EL MOVIMIENTO OBRERO

Ha merecido especial atención y ofrece tema para interesantes colaboraciones

EN EL ANUARIO SOCIALISTA.

Son 35 páginas de instructivo material, entre el que destacamos: "Estatutos de la F. S. I.", las direcciones de los centrales nacionales afiliadas a la misma y trabajos firmados por E. Dickmann, E. Jiménez, J. Coca, M. S. Casaretto, M. Navas, etc.

ES UTIL A LOS TRABAJADORES

en general, como elemento de estudio e información.

El Anuario constará de 360 páginas. — Un peso el ejemplar.

APARECERA EL LUNES

PINI Hnos. y Cía. Ltda.
Pte. Luis Sáenz Peña 1074
Buenos Aires

PARTIDO SOCIALISTA

CAPITAL

Asambleas y reuniones

Sección 10a. — Casa del Pueblo (tercer piso). Asamblea mañana lunes, a las 20.30, O. del D.: A. B., mov. de afiliados, reintegración de la C. A., constitución de la Juventud, proposiciones al congreso local.

Sección 11a.—Junín 554. Asamblea mañana lunes, a las 20.30, O. del D.: A. B. C., mov. de afiliados, informe y renovación de la C. A. (3 miembros), informe de la comisión de propaganda, designación de un sacho para integrar la C. de Bibliotecas, proposiciones al próximo congreso local.

Sección 14. (Saavedra). — Republiquetas 2401. Asamblea mañana lunes, a las 20.30, O. del D.: A. B. C., mov. de afiliados, informe del comité sectoral, proposiciones al próximo congreso de la F. S.

Centro Socialista Femenino "Fenia Chertkoff" — Casa del Pueblo. Asamblea el martes 22, a las 17 horas, O. del D.: A. B. C., proposiciones al próximo congreso local.

—Se recomienda a las compañeras quieran pasar por la secretaría a fin de retirar los carnets del año en curso.

AGRUPACIONES GREMIALES SOCIALISTAS — Choferes y Afines — Casa del Pueblo (tercer piso). Asamblea extraordinaria de todos los choferes afiliados el martes 22, a las 21, a objeto de tratar un asunto gremial.

A continuación se efectuará asamblea ordinaria de los afiliados a la agrupación, O. del D.: A. B. C., movimiento de afiliados, proposiciones al próximo congreso local, propaganda.

Resoluciones de los centros

Centro de la 15a. (Villa Crespo). — En su última asamblea, este Centro resolvió expulsar de su seno al ciudadano Mario Agustín Viola.

Diversas

Centro de la 15a. (Villa Crespo). — Padilla 785. Cumpliendo con la disposición relativa a contribución según las entradas, se encarece a los afiliados que devuelvan a la mayor brevedad los formularios que se les enviaran oportunamente.

Centro cultural "Verdad y Trabajo" — Asamblea hoy domingo, a las 5, en 2a. convocatoria, en su local, Juan B. Alberdi 4136. O. del día: A. B. C., mov. de socios, renovación parcial de la C. A. (3 miembros), informe de la C. de bibliotecas, organización de una agrupación juvenil, situación financiera del Centro.

Confederación Juvenil Socialista

ASAMBLEAS Y REUNIONES

J. S. "Federico Engels" (sección 5a.) — Sadi Carnot 45. Asamblea el martes 22, a las 21. O. del D.: A. B. C., movimiento de socios, renovación de la C. A.

NUEVA AGRUPACION

Juventud Socialista "Emilio Zola". — En el local del Centro Socialista de la sección 5a., Ramón L. Falcón 2783, se realizó el 18 del corriente la asamblea constitutiva de esta Juventud, la cual ha elegido el nombre del inmortal escritor Emilio Zola, para su denominación.

Por votación de la asamblea se designó la C. D., cuyos miembros hicieron la repartición de cargos en la forma que sigue: Secretario general, A. Corach; bibliotecario, Manuel Leccese; prosecretario, Luis Govetto; tesorero, Pablo Marrone; vocales: R. Edelman, Leonardo Repetti y Antonio A. Gómez.

DIVERSAS

J. S. "Eugenio Albani" (Sección 16a., Saavedra). — Con motivo del fallecimiento de la señora Nicanora A. de Barberá, madre de nuestra estimada compañera Elvira Barberá, profesora de la academia de corte y confección que funciona en el local de esta Juventud, la C. A. de la misma resolvió expresar sus más vivas condolencias a la familia de la extinta.

BUENOS AIRES

FEDERACION SOCIALISTA

VOTO GENERAL JUNTA EJECUTIVA

Sobres devueltos por el correo

José Fernández, Coronel Dorrego, F. C. Sud.

Evaristo Alvarez, bulevar Centenario, 10 y 118, Colón.

Romeo Baxxana, Matheu 425, Tres Arroyos, F. C. S.

Juan Antonio Fidalfo, Colón, F. C. C. Argentino.

José Vázquez, Lamadrid 125, Tres Arroyos, F. C. S.

Asambleas y reuniones

Junín—Asamblea mañana lunes, a las 20.30, O. del D.: A. B. C., movimiento de socios, elección del comité electoral, ídem de posibles candidatos a diputados por la 4a. sección, integración de la C. A. de "Germinal", elección de la C. A. de la biblioteca.

Diversas

Villa Porvenir (Avellaneda). — En su asamblea celebrada el 15 corriente, el Centro Socialista local resolvió otorgar un voto de aplauso a la J. S. "Giacomo Matteotti" por su encomiable actividad desarrollada, estimulándola a proseguir como hasta el presente, la obra emprendida.

Villa Madero (Matanza). — La biblioteca "Agustín Reynés", anexa al Centro Socialista local, celebrará asamblea hoy domingo, a las 9, O. del D.: A. B. C., renovación de la C. A. (3 miembros), compra de libros, movimiento de socios, varios.

EL TIEMPO

¡37.5 GRADOS A LA SOMBRA!

El récord de la presente estación, en materia de alta temperatura, que el 14 del corriente establecióse en 37.5 grados centígrados, ayer fué "batido". En efecto, desde las primeras horas de la mañana se notó un ascenso nada tranquilizador en la columna mercurial, el que fué acentuándose por la tarde hasta llegar a los 37.8 grados, máxima que se registró a las 15.10.

Demás está decir que hubo momentos en que la atmósfera estaba casi irrespirable. El poco viento que soplaba, matizado por ráfagas candentes, como si saliera de un horno, hacía experimentar a nuestros organismos un verdadero tormento.

La temperatura mínima del día fué anotada a las 3.10 de la madrugada. El termómetro marcaba entonces, después de unos amagos de tormenta, 21.8 grados. El viento sopló del rumbo oeste, y la presión atmosférica osciló alrededor de 754.15 milímetros.

Hasta las 8 de ayer, hora a que alcanzan las informaciones del interior que nos remite la Dirección de meteorología, el estado del tiempo era el siguiente:

El barómetro había subido en el centro y oeste del país, indicando un centro de alta presión en San Luis y otros de presión baja en el sudeste de Buenos Aires y en Santiago del Estero.

Durante la noche anterior cayeron lluvias ligeras acompañadas de tormentas de truenos en la zona central de Buenos Aires, el sud de Córdoba, San Luis, Mendoza, el norte de La Pampa y el norte de Jujuy. Por la mañana reinaba tiempo seminublado en general, soplando vientos variables.

La temperatura había subido en el este y sud de Buenos Aires, bajado en el noroeste de Buenos Aires, el sud de Córdoba y San Luis, y seguía manteniéndose con poco cambio en las demás regiones. Se encontraba superior a la normal en general.

Las probabilidades del estado del tiempo hasta las 18 horas de hoy son como sigue, según la mencionada dependencia:

En general: tiempo bueno, con leve descenso de temperatura.

Buenos Aires este: tormentas de truenos aisladas esta noche y bueno mañana, con temperatura en descenso.

Buenos Aires oeste: bueno, leve descenso de temperatura y viento sudoeste.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa: tormentas de truenos aisladas, poco cambio de temperatura y viento este.

Santiago, Córdoba, Mendoza y San Luis: bueno, leve descenso de temperatura esta noche y vientos variables.

Catamarca, La Rioja y San Juan: bueno, con poco cambio de temperatura.

Jujuy, Salta y Tucumán: ligeras lluvias aisladas y poco cambio de temperatura.

Río Negro, Neuquén y Chubut: faltan datos.

Santa Cruz: bueno, con temperatura en descenso.

CASOS DE INSOLACION

El fuerte calor reinante provocó ayer varios casos de insolación, sin que ninguno de ellos, felizmente, revistiera mayor gravedad.

La señorita Esperanza Santiso, española, de 23 años de edad, domiciliada en la casa Loria 1127, fué la primera en sufrir un ataque. Llevada en seguida al hospital Ramos Mejía, allí se le prodigaron los cuidados necesarios, poniéndola fuera de peligro.

En los hospitales Argerich y Piñero fueron atendidos otros dos casos, retirándose luego las víctimas a sus respectivos domicilios.

la nómina de coches que guardan en ese garage:

Particulares: 21753, 40231, 1527, 23163, 10029, 50681, 5066, 15790, 6437, 5742, 15888, 20609.

Taxímetros: 9626, 2242, 8036, 7506, 2424, 6027, 265, 6253.

Recomendamos a los agremiados tengan en cuenta estos coches, practicando la más amplia solidaridad. — La C. A.

OBREROS YESEROS

La asamblea de hoy

Para tratar asuntos importantes, hoy, a las ocho horas, se efectuará una asamblea general del gremio.

Se pide puntual asistencia.

S. OBREROS DEL PUERTO DE LA CAPITAL

Asamblea general de los estibadores y hombreadores de bolsas del ramal del Riachuelo

Hoy domingo, se realizará asamblea, a las 9 horas, en el local de Conductores de Carros, calle Montesagado 154.

Orden del día: Unico asunto: reconstrucción de los cuadros sindicales; reorganización en el respeto moral, y agremiación de todos los obreros de esos radios.

EN DEFENSA DE LA ESCUELA LAICA

Un discurso de Vicente Fidel López

En 1877, bajo la acción de los diputados ultramontanos del congreso nacional, con motivo de la discusión de la ley 934, que se ha dado en llamar de libertad de enseñanza, violada y pisoteada por el actual gobierno radical por orden del arzobispado, se pronunciaron discursos, correspondiendo al doctor Vicente F. López, en la cámara de diputados, y a Sarmiento, en el senado, defender el espíritu laico de la enseñanza.

El doctor Vicente F. López, de tan destacada actuación en la vida argentina como honesto historiador, buen escritor y hombre de Estado, era un librepensador de verdad y un hombre que estaba encariñado en la educación del pueblo, que él había visto subyugado por la tiranía y la opresión, y lo deseaba capaz, inteligente, educado en las verdades de la ciencia y del trabajo.

Intervino en el debate en diversas oportunidades al tratarse la ley, pronunciando un extenso y erudito discurso, en que hizo su profesión de fe como librepensador y más que todo, de buen ciudadano, en defensa de la libertad de enseñanza, como él y los hombres libres lo entienden.

Tomamos al azar algunos fragmentos, que contienen nobles sugestiones, que es bueno exhumar en estos momentos de sombría reacción y de avance de los mercenarios de la enseñanza.

A. M. G.

Se habla, señor presidente, en nombre de la libertad de educación. Pero la libertad de la educación, no es la anarquía de la educación. La libertad de la educación consiste en enseñar aquello que conviene a los intereses y a la concordia moral de los pueblos, aquello que es legítimo, según el espíritu nacional. No es la libertad absoluta de enseñar, sin regla ni superintendencia, lo que se debe dar a un pueblo, eso es echar las bases de la anarquía en los espíritus y hacia en la familia, es anarquizar profundamente la vida social por medio de enseñanzas que son incompatibles con la ley fundamental de los pueblos libres y con el progreso de la razón.

. . . . . .

(Contestando a un diputado católico).

Lo que hay, señor presidente, es que dominado el señor diputado por la fuerza de las instituciones que nos rigen, no busca la libertad de la enseñanza por ella misma, ni la defendería si estuviera monopolizada por la iglesia y el sacerdocio, sino que aspira a la participación de ese monopolio que, según él, le ha usurpado el Estado y busca la protección de la Compañía de este para hacerla servir a sus opiniones.

Los dogmas que profesa el señor diputado no aceptan la libertad de cultos ni la emancipación del pensamiento, ni la independencia de la razón individual, para pensar y escribir, según la voluntad de cada uno.

. . . . . .

Pero la cámara sabe que dentro del catolicismo está el regalismo de los Estados, que es lo que ahora llamamos soberanía nacional, la patria, y que el regalismo siempre ha sido soberano jurisdiccional de las comunidades religiosas, de las iglesias y prelados establecidos en el territorio de la nación, que muchas veces los ha expulsado y los ha extinguido, sin que los reyes que lo hacían, ni los funcionarios que los servían, hayan sido tachados por los papas o por la iglesia, de no haber sido católicos. Recuérdese a Carlos III de España y a los ilustres ministros que lo aconsejaban durante su larga y benéfica administración, y ya no habrá necesidad de probar esta verdad.

Este rey y estos ministros no tuvieron embarazo en expulsar órdenes religiosas; y llegaron a enviar embajadas a Roma, para obligar al papa a extinguir la Compañía de Jesús, conminándola hasta con el rompimiento de las relaciones internacionales, entre la corte Española y la iglesia, logrando al fin la famosa bula de la extinción de los jesuitas, célebre con el nombre "Dominus ac Redemptor noster".

A pesar de esa célebre bula que va firmada por un Papa infalible, el señor diputado por Buenos Aires la ha criticado en sus esfuerzos por rehabilitar a la Compañía de Jesús.

. . . . . .

Estas sociedades religiosas que reclaman participación en la enseñanza, no buscan sinceramente su libertad; y es preciso que se tenga presente que como conozco los principios religiosos y ultramontanos del señor diputado, insisto de que no se ha dado cuenta de lo que es la libertad de enseñanza, aplicada o permitida a todo el que quiera poner un colegio particular, para autorizarlo a que participe con el jurado libre que se quiere formar para que de ese modo adoctrine a los niños y a los jóvenes.

. . . . . .

Hay una gran diferencia entre los librepensadores, como yo, y los amigos de la libertad de enseñanza, como el señor diputado. Por dogma y por deber, yo tengo que respetar sus creencias, en nombre de su libertad, en cualquier posición en que estuviésemos él, miembro del partido ultramontano, si dominara con su partido, y tuviera el derecho de hacer empleados por medio del examen escolar, no podría jamás respetar mi derecho ni el de mis hijos, ni de los que piensan como yo.

Me bastaría decir soy libre en cuanto a mi culto, y en cuanto a la manera de adorar a Dios, para que el "Syllabus" nos cayese todo entero sobre la cabeza!

. . . . . .

Recuerda las medidas que tomara Carlos III contra el fanatismo y los "disparates" de los milagros, y dice:

Llevadas a la educación de la juventud de ambos sexos, estas prácticas del clericalismo son perniciosas; rebajan el nivel moral de las ideas, y producen consecuencias tanto más fatales, cuanto que ofuscan la idea de Dios ante la razón; degradan el sentimiento que el hombre debe tener de su creador, y que el deber y la moral imponen.

La degradan, porque la reducen a formas de detalle, a las cuales ningún hombre libre debe someter su razón, y como este daño se prepara en las escuelas y en los colegios, son estas consideraciones que están estrechamente ligadas con la instrucción pública de que tratamos.

Así es que esta cuestión de la libertad de enseñanza se liga estrechamente con la libertad de pensamiento.

. . . . . .

No puede haber libertad de religión dentro del culto católico. No hay ni puede haber libertad de filosofía delante del culto católico. Porque la filosofía, señor presidente, no tiene misterios, o por lo menos, si se ha de enseñar libremente no respeta ni misterios ni dogmas.

. . . . . .

Los pueblos cristianos, por un principio de orden y de propia conservación, han depositado en el Estado libre la responsabilidad de mantener y de fomentar la educación, el orden de la sociedad cristiana, y la garantía de sus libertades; y entre ellas, la principal es la educación del espíritu de la juventud que ha de venir a ser el estado mismo.

El Estado libre no puede delegar en nadie esta preciosa regalía, y mucho menos en maestros desconocidos: en jesuitas, mucho menos, porque esta orden es un "amasijo" de extranjeros, sin patria y sin ciudadanía, que no tienen afinidad alguna con el país, con sus libertades, ni con su suelo; son una milicia de fines ocultos, que nadie conoce, que nadie penetra.

. . . . . .

Un Estado libre, una república democrática, tiene que ser, en sus constituciones y en sus costumbres, la imagen viva de ese tipo moral que se llama el libre pensador. Ningún culto puede predominar en ella; ningún dogma puede ser llevado al poder; la libertad absoluta de pensar, en su base misma, como la consagran nuestra constitución y nuestras costumbres, y por lo mismo, ella no puede sancionar la educación reaccionaria de los jesuitas, entregándoles los exámenes, ni sancionar tampoco las doctrinas demoledoras del orden preexistente.

. . . . . .

Combate las mesas mixtas y agrega, como expresión de su sano nacionalismo:

Tampoco tienen que ver con nuestra nacionalidad los jesuitas, agrupación formada de propagandistas extranjeros, sin patria ni hogar, sin nacionalidad conocida o definida siquiera; y que en todas partes obran de su cuenta, de cuenta de algo secreto que todos ignoran, jamás con el sentimiento moral y sublime del patriotismo. Mañana querrán también sus cofradías levantar la estatua de Antonelli, o de otro fanático representante de luchas y de intereses extranjeros a nuestro país, para suscitar guerras sociales y desórdenes por pasiones ajenas. En seguida se querrá levantar la estatua de Dupanloup; y en una sociedad donde están entrando estos elementos día por día, ¿cuál será el resultado de esta absurda propaganda comenzada en la enseñanza de la enseñanza libre?

FUE DESCUBIERTA OTRA VALIOSA DEFRAUDACION

En la calle Corrientes 427, Benvenuto y Cía. tienen establecido desde hace unos años un comercio de compra y venta de títulos y cambio de moneda.

Desde hacía diez años estaba empleado en el comercio Roberto Marafuschi, argentino, de 26 años, soltero. Este hombre demostró tanta actividad y competencia en sus tareas, que sus principales poco a poco fueron ascendiéndole, hasta llegar en la actualidad a jefe de la sección compraventa de títulos, con un sueldo relativamente apreciable.

Como consecuencia de las últimas noticias relacionadas con las defraudaciones a establecimientos importantes de esta plaza, los señores Benvenuto resolvieron efectuar un arqueo en los libros de su establecimiento, a fin de comprobar el estado de sus negocios, como asimismo la situación de sus empleados.

Marafuschi, apenas tuvo conocimiento de la medida que pensaban adoptar sus principales, con una excusa se concurrió el miércoles a sus ocupaciones. Desde entonces desapareció no sólo de aquellos lugares que frecuentaba, sino hasta de su domicilio.

En vista de ello, los señores Benvenuto aceleraron el arqueo de sus libros, y con la sorpresa que es de imaginarse comprobaron que habían desaparecido 360.000 pesos.

Parece ser que Marafuschi hizo falsos asientos en sus libros, acerca de compra de títulos que no efectuó.

EN NUEVA POMPEYA ESTALLO UN IMPORTANTE INCENDIO

Poco después de las 19 horas, estalló un formidable incendio en una carpintería de Nueva Pompeya.

El fuego se inició en un edificio de madera y zinc, existente en la calle Almafuerte 644, donde se encontraba el taller, y se propagó rápidamente a cuatro habitaciones interiores, de madera, ocupadas por varios vecinos de la finca.

La alarma fué dada por un transeunte, que avisó a un agente de policía, el que a su vez requirió la presencia de los bomberos. Cuando éstos llegaron, el fuego había hecho presa de la finca, la que fué desalojada sin peligro de sus vidas, por los vecinos Vicente Marioni, Pablo Gollio y Domingo N.

La propietaria de la casa, señora María Raggio de Gatti, había quedado en el interior, y de allí fué sacada por el agente de policía Angel Lombardi, de la sección 36a., que en un acto de heroísmo, penetró a la finca por el pasillo cerrado de llamas.

El fuego destruyó totalmente el edificio, cuyas pérdidas se valoraron en parte.

Al lugar del hecho, concurrieron dotaciones del cuartel central, al mando del coronel Cobas, el destacamento de la sección 6a., y numerosos agentes de la sección 34a.

La policía de esta última sección instruye el sumario de estilo, y sospecha que el fuego ha sido provocado por el dueño de la carpintería, Pedro Grati, que ha desaparecido, y cuya detención se procura.

HERNIAS

BRAGUEROS, si usa Vd. de resortes rígidos o defectuosos, acuda al acreditado ortopedista norteamericano J. S. Robin; dispone de aparatos modernos científicos con los que se consigue la reducción y curación de la hernia.

FAJAS, perfeccionadas para la contención y reducción del abdomen y comodidades a los riñones en los trabajos continuos

MEDIAS ELASTICAS, de hilo y algodón, surtidos completos.

Especialista J. S. Robin — Carlos Pellegrini 184

EDITORIAL MARXISTA

PUBLICARA LIBROS, FOLLETOS, REVISTAS, PERIODICOS Y TODA CLASE DE LITERATURA INSPIRADA EN EL SOCIALISMO MARXISTA.

EDITA EL PERIODICO BANDERA ROJA que aparecerá el 1ro. DE MARZO

Próximamente aparecerán los siguientes folletos: Manifiesto Comunista, por Carlos Marx y Federico Engels; La perspectiva de la lucha contra el fascismo en Italia, por J. Griego; El desarrollo del socialismo; De la ciencia a la acción, por C. Radeck.

PEDIDOS Y SUSCRIPCIONES: Dirigirse a la administración:

CHILE 1773 U. T. 38-3773 Mayo Bs. AIRES

HERNIA

Reducción garantida, sin operación y sin molestia con el "New Elastic Truss". Hecho a medida para cada caso, este suave y eficaz aparato permite todo trabajo, no incomoda y asegura la curación progresiva de la hernia con rapidez y seguridad. Hasta los tres días devuelvo el dinero si no diera plena satisfacción. Antes de comprar reductor o compresor alguno, visítame; nada le cuesta. — S. BAER, especialista, 314 Esmeralda 314 (primer piso), de 3 a 17. (Recorte y conserve este aviso).

NO HAY mejor ni más conveniente $ 18 m/n

POR 3 M$N. franco de porte le remitimos

10 porciones para preparar instantáneamente en su casa, con agua

10 LITROS DE NARANJADA O LIMONADA

efervescente o sea el equivalente a

50 botellas de las de venta en el comercio y UN SOBRE con los ingredientes e instrucciones para preparar

UN LITRO DE LIQUIDO MATAMOSCAS

análogo a los de venta en el comercio a 3.30 el tarro de 300 gramos

POR 3 $ m/n le enviamos lo que le cuesta 16 $ m/n

Envíe el importe por carta certificada o en giro postal a la Compañía Argentina de Esencias y Productos Químicos Industriales.

Larrea 630 U. T. 7609 y 7160 Cuyo Buenos Aires

Este cupón...

LE DA DERECHO

a recibir, gratuitamente, nuestro importante catálogo general para la presente estación de Primavera y Verano, catálogo que, además de significar una valiosa guía para sus compras, es ventajoso poseerlo para apreciar las grandes ofertas que realizamos y que a Vd. indudablemente interesan.

Llene, pues, y remítanos el referido cupón y tendremos sumo placer en enviarle un ejemplar acompañado de los correspondientes formularios para la obtención de un

CREDITO

Rápido - Liberal - Sin molestias

Sres. IRIARTE Y CIA.: Sírvanse remitirme el Catálogo General y solicitud de crédito por la suma de $ . . . . . .

Nombre y Apellido . . . . . .

Trabajo de . . . . . en . . . . . .

con . . . . . años de servicio y gozo de un sueldo de $ . . . . mensuales.

Domicilio: calle . . . . . No. . . . . .

Localidad . . . . . F. C. . . . . .

Avenida ENTRE RIOS esquina CONSTITUCION — Buenos Aires —

Iriarte & Cía

Fabricantes e Importadores

Barracas Juniors realizará asamblea el lunes 24

La secretaría de este club, ha convocado a los socios para la asamblea general ordinaria, que se realizará en el local social, el día 28 del corriente, a las 20.30 horas.

Se considerará el siguiente orden del día: Lectura y aprobación del acta de la asamblea anterior; entrega y aprobación de la memoria y balance; renovación de la C. D.; asuntos varios; reforma de los estatutos; designación de dos socios para firmar el acta.

El match de hoy

Sportivo Boedo y La Paternal jugarán el único partido oficial del día

Hoy, a las 17 horas, se jugará el único partido oficial del día, en la cancha de Chacarita Juniors, calle Humboldt 345.

El encuentro será entre Sportivo Boedo y La Paternal, los que formarán en la siguiente forma:

Sportivo Boedo: Dañez; Polay y Petrille; Rodríguez, Pastor y Feltes; Denaris, Avila, Pasquino, Maschedonia y Pites.

La Paternal: Barril; Dragovich y Fourcade; Bonifazio, Spinetto y Benedetto; Fusani, Etcheverry, Bagnasco, Rabinovich y Laila.

Actuará de referee José Galli.

BALON

El Club Atlético y Deportivo Arsenal ha resuelto practicar este deporte

Se ha abierto un registro de inscripciones

La C. D. del Club Atlético y Deportivo Arsenal ha resuelto en la última reunión la implantación de la práctica del balón entre esa numerosa actividades deportivas, habiendo asimismo designado una subcomisión que tendrá con todos los trabajos preliminares y que está constituída por los señores José Luis Porta y Pascual Chiri.

Por lo visto parece que este año las actividades balonistas han entrado en un período por demás fructífero, ya que con varias las prestigiosas instituciones que han adoptado el balón en su programa deportivo.

El Club Atlético y Deportivo Arsenal es una prestigiosa y popular entidad de la parroquia de San Cristóbal, teniendo establecida su sede en la calle Pasco 1357, y desde ya descúbrese que ha de tener éxito la práctica de este deporte, el cual ha merecido el más decidido beneplácito de sus numerosos asociados.

En la secretaría del club, que como ya dejamos expresado, funciona en la calle Pasco 1554, ha quedado abierto un registro de inscripciones para los socios que tengan interés en la práctica del balón, donde se les facilitará todos los detalles y pormenores, proveyéndoseles de los reglamentos de juego.

* CASOS Y COSAS DEL DEPORTE EXTRANJERO

ANUALMENTE SE DISPUTA ENTRE LONDRES Y BRISTOL, UNA CARRERA CUYOS COMPETIDORES EMPLEAN COCHES ANTIGUOS

UN BENZ DE 1897, SUBIENDO DIFICULTOSAMENTE, UNA CUESTA muy pronunciada.

UN COCHE DAIMLER DE 1896, CORRE AL PASO DE UN GIMNASTA.

Todos los años, con motivo del aniversario de "L'emancipation day", los ingleses organizan una prueba reservada a coches viejos sobre la distancia que separa a Londres de Bristol, o sea un recorrido total de 78 kilómetros.

¿Qué significa esta expresión de "L'emancipation day"?

Ella recuerda cierta fecha (18 de noviembre de 1896), a partir de la cual fué autorizada la libre circulación de los coches automóviles, sin ser precedidos, como anteriormente a esa fecha se hacía, de un peatón portador de una bandera roja.

Casualmente, la Compañía de FF. CC. del N. celebra también la fecha en que fué quitada la ordenanza por la cual debían ser precedidos por una campana y una bandera roja.

Ahora, debido al 32o. aniversario de "L'emancipation day", estaban esperando impacientemente la orden de partida 44 coches viejos, bajo los anchos portones del "Westminster Bridge".

UN DE DION BOUTON DE 1902, EN EL PUENTE DE WESTMINSTER

El más viejo de estos vehículos había sido construído en 1891, y el más nuevo en 1903; 16 coches habían sido construídos en Francia, 16 en Inglaterra, 10 en Alemania, 1 en Escocia y 1 en América.

Entre los 6 más viejos se cuentan 4 franceses: 1 Panhard-Levassor, de 1891; otro Panhard-Levassor de 1893, un Clement de 1896 y un Renault de 1895. Los otros dos eran Benz.

Son 44 vehículos, de los cuales muchos eran a vapor, salieron a las 6 h. 30', partiendo a conquistar nuevos laureles y demostrar que los años no pasan.

Los 16 coches franceses pertenecen a las siguientes marcas:

Cuatro Panhard-Levassor, cuatro Dion-Bouton, tres Renault; un Clément; 1 Darracq, 1 Delahaye, 1 Dietrich y 1 Hurtu

UN VEHICULO A VAPOR DE HACE 32 AÑOS

OTRO BENZ, CON 31 AÑOS DE ANTIGUEDAD USA LOS NEUMATICOS de su debut.

Por séptima vez se disputará la importante prueba ciclista denominada Doble Mercedes

La carrera será patrocinada por el club Ciclista Nacional, e intervendrán en ella destacados cultores del deporte

EN ROSARIO SE EFECTUARAN TRES REUNIONES

Por séptima vez, se disputará hoy bajo el control del club Ciclista Nacional, la prueba denominada Doble Mercedes, que dividida en tres categorías, se cumple sobre el recorrido Liniers - Morón - Puente Márquez - Moreno - Rodríguez - Luján - Mercedes, y vuelta sobre el mismo camino, hasta Rodríguez - José C. Paz - Pacheco - San Fernando - Olivos - Núñez, para la primera y segunda categoría, y para la tercera, el mismo recorrido hasta Rodríguez, y vuelta a Núñez.

Esta prueba, es una de las manifestaciones más importantes del ciclismo, y reunirá en el campo de lucha, a destacados elementos del deporte nacional, entre ellos al campeón Cosme Saavedra, que ostenta el mejor tiempo en los 220 kilómetros, con 6 horas, 21 minutos, 53 segundos, y que deberá cumplir un notable esfuerzo para mejorar su record.

Dos formidables adversarios se opondrán al recio representante de la Alcyon, y son los corredores Bonvehí y Rodríguez, que lucen un excelente estado de preparación.

El resultado final de la gran prueba, es un tanto difícil de anticipar, pero se desmenuza que ella alcanzará lucidos contornos.

PREMIOS A DISPUTARSE

Los premios que se disputarán son los siguientes: Primera categoría, al primero, gran copa diario "La Nación"; segundo, una bicicleta Alcyon donada por Dartiguelongue y Toulouse; tercero, copa casimires "Camper" donada por Campo Pérez y Compañía. En esta categoría se disputarán cuatro premios. Segunda categoría: Primero, una bicicleta "Murbeton", donada por Casa Paaman; segundo, gran copa "Peugeot", donada por R. Lehmann y Compañía; tercero, un par de ruedas completas donadas por T. Tagliani y medalla de vermeil; en esta categoría se disputarán seis premios. Tercera categoría: primero, una bicicleta "Patria", donada por O. Gori y Compañía; segundo, un par de ruedas completas, donadas por P. Van del Ghote; tercero, un par de ruedas solas, donadas por Cabezas y Riciteli y medalla de vermeil; en esta categoría se disputarán diez premios. Las donaciones que ha recibido este club y que no han sido fijadas todavía cómo se disputarán son las siguientes: A. Franchi y Compañía, una copa; Pirelli S. A., seis tubos; San Miguel y Compañía, dos juegos de mallas y camisetas de seda; Capdevila y Compañía, dos cortes de casimires; Piccardo y Compañía, una copa; José Scaglia, una copa; F. Fidemi, dos esmaltes de bicicleta; y A. de Angelis, dos tubos.

Además de estos premios, se disputarán a la llegada en Mercedes de la primera y segunda categoría, los siguientes: Primera categoría: al 1o., medalla de oro, donada por "La Prensa", y segunda categoría: al 1o., Premio Club Deportivo Mercedes.

INSCRIPTOS

Los corredores que disputarán esta prueba son los siguientes: Primera categoría: José Garat, Francisco Rodríguez, Francisco Bonvehí, Ewald Ebner, del Nacional; Cosme Saavedra y A. del Gesso, del C. C. Federal; Vicente Bogliolo, del C. P. Breton, y J. H. López del C. C. Platense.

Segunda categoría — Domingo Pisani, Agustín de Cruz, Pelino Santilli, Fortunato M. Presta, Pedro Bisson, Esteban Durán, Luis Nicolini y Fermín Hurtado, del C. C. Nacional; Enrique Ferrier, José Sessana, del C. C. Federal, José Moras, Marcelo Milán del C. P. Breton; Eugenio Merelle, del C. C. Argentino, y Giordano Mion, del C. A. River Plate.

Tercera categoría — Juan Jiménez, Francisco Trovatti, Mauricio Ursini, Pedro Iratzoz, Juan Fons, Pedro Ferrando, Raún Zapico, A. R. Fernández, Victorio Penna, Manuel Cordeira, César Luciano y Ramón Xaubert, del C. C. Nacional; Santiago Bottaro, Eduardo Osorio, Manuel Domínguez José Barcia y Luis Delgado, del C. A. River Plate; Guillermo Nicholson, Joaquín Fernández, Aníbal Somoza y Blas Cestero, del C. D. América; Salvador Gil, Enrique Puya, Victorio Saavedra, del C. C. Federal; Elías Eraso y Manuel López, del C. C. Unidos; Héctor Curel y A. del Prete, del C. P. Breton, y Carlos Merelle, del C. C. Argentino.

COMISION DE CARRERA

La comisión de carrera que fiscalizará esta prueba se halla compuesta por las siguientes personas:

Juez de largada, Eduardo Gobbi; comisario de largada y llegada, Silvio Innocenti; cronometrista, Francisco Fidemi; comisario general, Vicente Anterio; controles fijos: en Mercedes, Club Deportivo Mercedes y A. Clocala

(Continúa en la 7a. página)

Sportivo Barracas efectuará un festival para los socios cadetes

Tendrá lugar el domingo próximo en su local

La C. D. del Club Sportivo Barracas ha autorizado la realización de un importante festival, destinado exclusivamente para sus socios cadetes, que se llevará a cabo en su local social el domingo 27 del corriente, a las 15.30 horas.

El programa actualmente en confección promete ser muy interesante y variado, pudiendo adelantarse que la troupe de la sección pondrá en escena una obra teatral y que la orquesta típica Cadetes amenizará el festival.

Diversas casas comerciales han hecho donación de golosinas y objetos varios, con que serán obsequiados los concurrentes.

VII CAMPEONATO INTERNO DE PELOTA A PALETA PARA SOCIOS CADETES

Se han abierto las inscripciones para el 7o. Campeonato interno de pelota a paleta para socios cadetes.

Dicho torneo resultará en extremo interesante por la gran cantidad de participantes; en vista de lo cual la C. D. se ha visto obligada a hacer jugar partidos solamente sin revancha, y fijar como días de disputa del mismo los lunes, martes, miércoles, jueves y viernes, a las 8, 8.20, 8.40, 9, 9.40, 10, 10.20, 10.40, 14, 14.20, 15, 15.20, 15.40, 16, 16.20 y 16.40, y los sábados por la mañana.

Se otorgarán medallas de plata a los clasificados primeros y segundos de cada categoría; a los terceros se adjudicarán medallas de cobre.

Darling D. Club disputará un match amistoso con Sol del Plata

Se efectuará hoy en el field del club Isla Maciel

Hoy a las 8.45, se disputará en el campo de deportes del club Isla Maciel, un match amistoso, entre los equipos de los clubes Darling D. C. y Sol del Plata.

El encuentro ha despertado expectativa, dado el título de invictos que ambos equipos ostentan.

El team Sol del Plata formará así: Patané; Gómez Callone y A. Gileno; Trujillo, Paolini y Marsaca; Pazo, Jiménez, J. Gileno, Ramón y Bartolo. De Buesman actuará J. Velloci.

MIONE
La Pasta Jabón MIONE quita en el acto las manchas de tinta, aceite, grasa, pintura, etc., así como toda suciedad de las manos, dejándolas sumamente blancas y suaves. Todo el mundo necesita este inesperado producto extranjero.
EN VENTA EN
DEFENSA 756 — 25 DE MAYO 28
SUAREZ 1899 — CORRIENTES 433
LAVALLE 1041 — "EL HOGAR OBRERO"
Av. DE MAYO 599 — LIMA 1121
MEXICO 794
IMPORTADOR EXCLUSIVO:
A. Comolli Bs. Aires

Clisés para Catálogos, Revistas y Diarios
CALVO & MAS
SARMIENTO 648
U. T. 37 Rivadavia 5387
Bs. Aires

VENDEMOS POR METRO
CASIMIRES
muy finos
azules
negros
grises
y fantasías
PRECIOS MODICOS
VERDIER Y FRATTINI
Sucesores de
JUAN VAYSSE
1345 - RIVADAVIA - 1345
U. T. 37 Rivadavia 6083

CASA CARDANI
FABRICA ELECTRICA DE COLCHONES Y ELASTICOS DE TODAS CLASES
"LA CARDEUSE"
CAMAS DE BRONCE Y DE HIERRO
LANAS
COTINES
PLUMAS
SATINES
DUVET
PAINA
MARCA REGISTRADA
Casa Central
Bmé. MITRE 1834
U. T. 47, Cuyo 1798
C. T. Central 2208
SUCURSALES:
RIVADAVIA 1659 — U. T. 38 Mayo 1798
SARMIENTO 1565 — U. T. 38 Mayo 2771
TALLERES:
SARMIENTO 1569
Buenos Aires

La obra socialista en Campana

Campana - Acción Comunal - El Centro Socialista - Casa del Pueblo - Cooperativa de Pan

De acuerdo con las tendencias del moderno movimiento socialista de afirmarse cada vez más en el terreno de las realizaciones — en marcado y fundamental contraste con el revolucionarismo romántico que se limita a teorizar —, los compañeros socialistas de Campana (provincia de Buenos Aires) han procurado llevar a la práctica ideas concretas en pro del afianzamiento y avance de la causa común, como lo han hecho los militantes de otras localidades.

Comprendiendo el valor de la obra constructiva y estable, los compañeros de Campana han trabajado con cariño y decisión por materializar algunas aspiraciones inmediatas de beneficio colectivo. Como frutos de su tenacidad y constancia, pueden presentar ahora diversas instituciones útiles y progresistas, que sin duda han de adquirir paulatinamente mayor robustez, extendiendo su saludable acción.

Para remarcar los ejemplos de lo que significa y vale la perseverancia y el entusiasmo puestos al servicio de un noble ideal, pasamos, pues, a resumir brevemente la labor realizada por los socialistas de Campana.

Acción comunal

Si se tiene en cuenta que Campana, con una población que se calcula en 14.000 habitantes, carece aún de las obras y servicios más elementales, no es difícil imaginarse la seria labor que les toca llevar a cabo a los representantes socialistas en la comuna.

No obstante, se ha venido batallando con tesón en defensa de los intereses colectivos, lucha que ha sido retrica, que estaban librados al exclusivo arbitrio de la empresa que explotaba ese servicio público. Se obtuvo que fuese reducido de $ 0.40 a 0.36 el precio del kilowatio-hora (para los particulares), y de $ 0.35 a $ 0.25 el correspondiente a la provisión de energía eléctrica para fuerza motriz.

Prosiguiendo su acción benefactora, los concejales socialistas plantearán y sostendrán en el presente período una serie de iniciativas de innegable conveniencia vecinal.

En la primera sesión celebrada por el C. D. en el año que comienza, los socialistas han presentado ya varios proyectos importantes, entre ellos los siguientes:

Nombramiento de una comisión especial para que gestione la implantación de los servicios de las obras sanitarias y de las aguas corrientes.

Levantamiento del catastro.

Institución de la copa de leche en las escuelas públicas.

Fijación de nuevas tarifas en el servicio de luz eléctrica, de acuerdo con los precios que a continuación se detallan:

Para el consumo particular: de 1 a 30 kilowatios-hora, $ 0.25; de 30 a 80 kilowatios-hora, $ 0.24; de 80 a 120 kilowatios-hora, $ 0.22; de 120 en adelante, $ 0.20.

Para fuerza motriz: $ 0.18 kilowatio-hora, cualquiera sea la cantidad consumida.

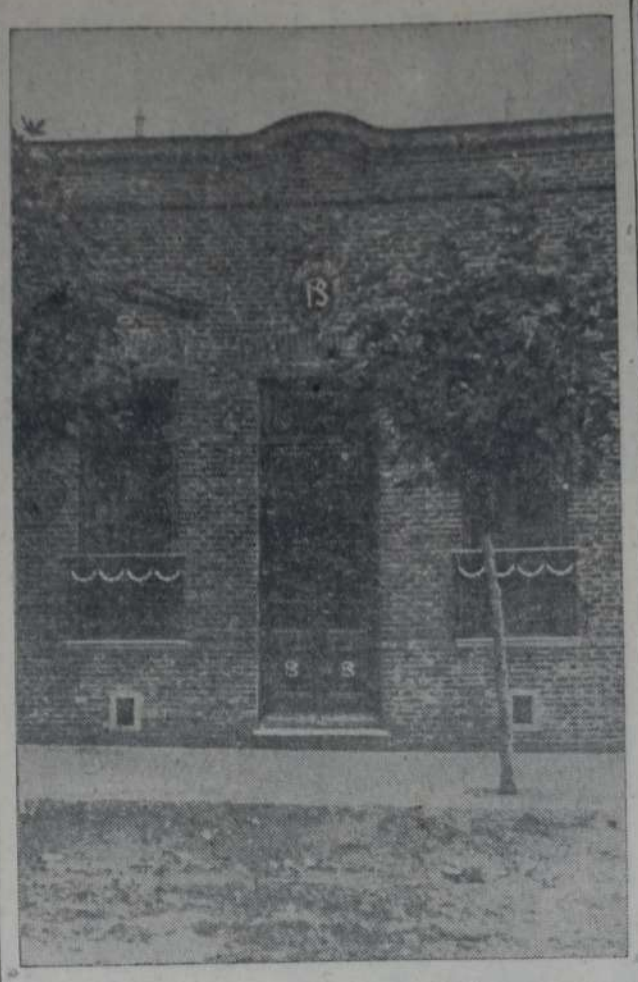
Los concejales son: Manuel V. Besasso, Camilo Mollo y Santiago S. Ferrero.

El Centro Socialista

El Centro Socialista de Campana lo componen unos cincuenta ciudadanos, conocida y apreciada en proporción creciente por el vecindario, como se ha puesto en evidencia en la elección última, en la que nuestro partido ha logrado una victoria significativa.

Campana es una de las tantas muestras de la pésima forma en que administran las comunas los bandos de la política tradicional. No existe allí ni siquiera un registro de contribuyentes, por lo que la percepción de la renta adolece de graves fallas. Así no es extraño que la deuda flotante del municipio pase de $ 25.000 y que se aduzca la escasez de recursos para no responder a las exigencias más urgentes de la población.

Problemas tan importantes como el de la luz eléctrica, no habían merecido nunca la debida preocupación de los ediles de las fracciones burguesas. Velando por los intereses del vecindario, los concejales socialistas plantearon por primera vez el asunto y lograron que se introdujeran algunas rebajas en los precios de las tarifas para el suministro de la corriente eléc-



FRENTE A LA CASA DEL PUEBLO

de cuya perseverancia y combatividad hablan con elocuencia la importante labor constructiva realizada y el último triunfo electoral alcanzado, por el que se elevó a tres el número de concejales y se logró un puesto en el consejo escolar.

El Centro celebra actos de propaganda permanentemente, es, decir, durante todo el año y no sólo en épocas electorales. Con el concurso de los oradores locales, Besasso y Mollo, realiza mensualmente una conferencia en diversos lugares de la localidad, procurando que la palabra socialista llegue a los barrios más apartados.

La C. A. del Centro Socialista está constituída en la forma siguiente:

Secretario, Carlos Casoratti; íd. de actas, M. V. Besasso; tesorero, Alfredo Bercovich; vocales: Andrés Bombesi, Bernardo Fea, Vital Peralta y Luis Bolli.

La Casa del Pueblo

Consecuentes con sus propósitos de hacer efectivas todas las iniciativas útiles maduradas en el terreno de las posibilidades, los tesoneros militantes socialistas de Campana se preocuparon de la construcción de la Casa del Pueblo local.

Aunque al decidirse a comenzar la tarea con el fin de materializar la aspiración no se contaba con recursos contantes y sonantes, los camaradas, con tenacidad ejemplar, supieron llevar a feliz término su propósito. El valioso capital de conciencias, energías y entusiasmos, fué puesto en movimiento para reunir el dinero necesario para construir la Casa del Pueblo.

Mediante la emisión y colocación de bonos reembolsables, la realización de festivales y donaciones, se obtuvieron los recursos materiales... y la Casa del Pueblo fué inaugurada el 1o. de Mayo de 1925.

Facilitaron la realización de la obra los ciudadanos Arturo Dragone y Egidio Panizza.

El valor aproximado de la propiedad es de $ 10.000, pesando sobre ella una deuda de $ 3.600, para cuya amortización contribuyen los afiliados con una cuota extraordinaria de un peso mensual.

Cooperativa de pan

Desde hace muchos años existía en Campana esta institución, que se denominaba "Sociedad cosmopolita cooperativa de consumo, limitada".

En realidad, antes no seguía las verdaderas prácticas cooperativas y vendía a todos, socios y no socios.

Solo desde hace dos años, al ingresar los socialistas, adoptó las normas de una cooperativa auténtica. Nuestros compañeros barrieron con los malos administradores y promovieron la reforma de los estatutos sociales, para ajustar sus disposiciones a la ley 11.388. Actualmente la sociedad está inscripta en el registro de cooperativas del ministerio de agricultura.

La gestión de los socialistas al frente de la institución ha sido tan eficaz, que sólo en el término de dos años, no obstante las serias dificultades con que tropezaron, lograron reducir en $ 5.000 la deuda existente al hacerse cargo de la administración, que ascendía a la suma de $ 20.558.

Para llegar a ese resultado y poder seguir operando en forma favorable para los cooperadores, y por reflejo, para los consumidores en general, la C. A. de la sociedad se vió obligada a realizar severas economías, reduciendo el sueldo de algunos empleados y suprimiendo un repartidor.

En el primer semestre del año próximo pasado, el importe de las ventas, hechas por la cooperativa llega a $ 21.994.77, siendo la ganancia líquida de $ 1.651.47.

El cierre del frigorífico, en el que se ocupaban varios millares de obreros y cuyos efectos repercutieron en todo el pueblo, afectó también el progreso de esta cooperativa, por lo que actualmente cuenta sólo con 370 socios.

Aunque muchos no lo adviertan, la cooperativa impide el desmedido encarecimiento del pan, pues los comerciantes temen su creciente expansión y refrenan sus tendencias especulativas. Asegura así un positivo beneficio no sólo a sus socios, sino también a la población en general, que de estar librada al egoísmo del comercio privado tendría que pagar, sin duda alguna, varios centavos más por cada kilo de pan, como ocurre en otras localidades del país.

El término medio del precio a que se expende el pan en Campana es de $ 0.35 el kilo (de primera).

Concediendo a los obreros que emplea condiciones de trabajo y de salario equitativas y elaborando el artículo conforme a las exigencias higiénicas, la cooperativa vende en la actualidad a $ 0.32 el kilo de pan de primera, teniendo resuelto venderlo en breve a $ 0.30.

El comercio local hace a la cooperativa una guerra solapada y desleal, llegando hasta ofrecer a algunos cooperadores suministrarles el pan de primera a $ 0.25 el kilo.

Respecto a las maniobras patronales, la C. A. de la cooperativa expresó lo que sigue:

"Los patrones de panaderías que violan la ley del trabajo nocturno, que emplean menores en el trabajo explotándolos en forma inhumana, y que si no venden hoy el pan a cuarenta centavos los 800 gramos, es debido a la presencia de nuestra cooperativa, que vendiéndolo a 0.32 centavos el kilo los obliga a ellos a limitar su voracidad; quisieran hundir nuestra institución para entrar luego en una desenfrenada carrera de expoliación contra los consumidores. Por eso buscan — con toda mala fe — a algunos socios que suponen ingenuos, para ofrecerles pan a más bajo precio, pero contra esa maniobra deben estar prevenidos nuestros asociados y no dejarse seducir. Con un poco más de lucha nuestro triunfo será grandioso y habremos impuesto el pan en Campana a 0.25 centavos el kilo".

La C. A. de la cooperativa de pan está constituída así:

Presidente, Guillermo Coulin (ferroviario); vicepresidente, Argentino A. Fernández (idem); secretario, Andrés Bombesi (petrolero); prosecretario, Juan B. Merino (id.); tesorero, Luis Maffi (id.); protesorero, Alejandro Baserga (industrial); vocales: Manuel V. Besasso (tipógrafo); Valentín Piedras (ferroviario); Julio Demaestri (id.); Manuel González Vázquez (empleado); Guillermo Doucrelli (agricultor).

Cooperativa obrera de consumos - Biblioteca - Agrupación artística J. B. Justo - La imprenta

Cooperativa obrera de consumos

Esta institución tiene once años de existencia, contando al presente con 130 socios. En los últimos tiempos, el importe de su venta mensual ha llegado a la suma de $ 5.000

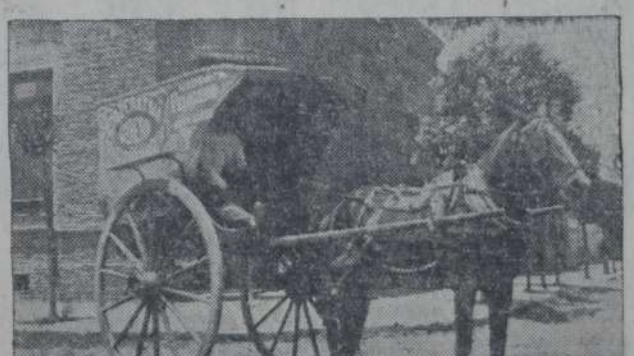
El balance general correspondiente al primer semestre del año 1925 arrojó los resultados que damos en seguida:

Activo	
Mercaderías s/ inventario	$ 4.232.[illegible]
Efectivo en caja social	„ 2.486.[illegible]
Muebles y útiles s/ inventario	„ 1.027.—
Póliza de seguro hasta el 15/4/1923	„ [illegible]
	$ 7.882.[illegible]
Pasivo	
Debemos a:	
Saint Hnos.	$ 165.[illegible]
Magnasco y Cía Ltda.	„ 156.[illegible]
Salvador Gaviña	„ 276.—
A. Snaider	„ 251.[illegible]
R. Manotti	„ 143.[illegible]
Bouc y Baserga	„ 142.[illegible]
J. Piccardo	„ 548.[illegible]
Delbene Hnos.	„ 192.[illegible]
	1.868.[illegible]
Capital actual	„ 6.076.[illegible]
499 acciones a $ 5.00 c/u.	„ 2.495.—
Cuotas para integrar acciones	„ 50.—
Ingresos hasta la fecha	„ 562.—
Saldo a favor desde su fundación	„ 2.859.[illegible]
	8.797.[illegible]

(Continúa en la página 7a.)

EL GERENTE DE LA COOPERATIVA DE CONSUMOS EN EL LOCAL de la

UN GRUPO DE COMPAÑEROS EN LA BIBLIOTECA JUAN JAURES



UNO DE LOS CARROS DE REPARTO DE LA COOPERATIVA DE consumo.

FOLLETIN DE "LA VANGUARDIA" 37

:: POR ::

Alejandra Kolontay

—

Yo no te acuso. Si hubiera sabido hace mucho tiempo cómo os queréis, hubiera hecho esto antes. Dile a Vladimir Ivanovitch que no siento ningún resentimientos contra él. Siempre será mi amigo como antes. Y si algún día necesitas algo de mí, siempre estaré dispuesta a ayudarte o a servirte. Hubo una época en que no te quería. Pero ahora que todo lo comprendo, sólo siento simpatía hacia ti por todas tus lágrimas, por todos tus sufrimientos y dolores de mujer. Te deseo que seas feliz, como se lo desearía a una hermana. Da recuerdos míos a Vladimir y dile que cuide mucho a su esposa.

"Te mando mi nueva dirección. Si quieres escribirme te contestaré, porque no somos enemigos, Nina Constantinovna, aunque sin proponérnoslo nos hemos causado mutuamente mucho daño. Pero ninguna de las dos queríamos hacernos daño.

"Adiós. Te deseo toda la felicidad de la tierra, Vassilissa Malygina".

Al final de la carta escribió claramente sus señas. Después metió las dos cartas en un sobre, humedeció la goma con la boca y la cerró. Entonces sintió que su alma le decía: "Esto es el fin".

¿El fin? ¿Y sufría?

No, no sufría.

¿Dónde estaba su agonía? ¿Su dolor que la destrozaba, que la entumecía?

El dolor había desaparecido. Volodya, "el americano", quedaba: pero no Vladimir Ivanovitch. Pensaba en Vladimir, y veía a Nina. Pensaba en Nina, y Vladimir se le aparecía a su lado.

Como si se hubiera convertido en uno para Vasya. En una sec indivisible, inseparable.

¡Uno! Este pensamiento no le hería. ¿Por qué no habían de serlo? Su corazón estaba en calma, lleno de paz. Como un jardín después de la tempestad.

Vasya, asomada a la ventana, gozaba de la puesta de sol. El sol desaparecía detrás de nubes purpúreas con bordes dorados. Los cuervos giraban sobre la tierra graznando y buscando un cobijo para la noche.

El aire olía a hojas secas, a setas, a tierra de otoño. Fragante, refrescante, familiar. No era aromático ni enervador como en el país de Volodya.

Vasya aspiró profundamente, bebiendo aquel aire con avidez.

Sí, la vida era bella.

Sacó el cuerpo por la ventana. En el pequeño patio Grusha se apresuraba a recoger la ropa de las cuerdas aprovechando la luz que quedaba del día.

—Grusha, Grusha, ven corriendo. Tengo noticias, buenas noticias...

Llegó y echó la ropa limpia sobre la cama.

—¿Qué noticias tienes? ¿Has recibido carta?

—¿Carta? Si es una carta: pero no la he recibido, sino que la he escrito. A ver si adivinas a quién.

—A Vladimir Ivanovitch estoy segura.

—Pues te equivocas. No le he escrito a él, sino a su mujer, a Nina Constantinovna.

Grusha no lo quería creer.

—¿Para qué lo has escrito?

—Mira, Grusha, al leer una vez más la carta de Nina sentí pena por ella. Después de todo, también ha sufrido por mí culpa. Y ha perdido un niño por mí. Lo soportaba todo; sufría esa desgracia. Y todo, ¿por qué? No somos rivales, no somos enemigos. Si me hubiese quitado a Vladimir a sangre fría, no le hubiese perdonado nunca, siempre la hubiera odiado. Pero ahora la comprendo... Ella quiere a Vladimir. Le quiere mucho, mucho, más que yo. ¡Y tiene la razón! "La vida sin Vladimir no significa nada para ella", dice en su carta. "¡No puedo vivir sin él!" ¿Necesito yo a Vladimir? Lo he pensado mucho, lo he pensado muchas veces. Ahora me doy cuenta de que puedo vivir sin él. Si Volodya "el americano", volviese, sería diferente. A él es al que quiero. Grusha, al viejo Volodya. Pero "el americano" murió. ¡Nunca volverá! Entonces, ¿por qué atormentar a Nina? ¿Por qué perturbar la felicidad de esa pareja? ¿Qué me importa a mí "el director"? No lo necesito.

—Sí— convino Grusha —; para nada necesitas al "director". Eso es lo peor de todo; el modo como nuestros hombres desertan para convertirse en directores. Pero te sientes desgraciada, Vasya. ¡Quedan muchos más de los nuestros! Fíjate en esos que no pertenecen al partido. Entre ellos encontrarás comunistas de verdad, proletarios comunistas sinceros.

—Claro, cada día hacemos nuevos afiliados. Pero ¿y los otros? Hace tiempo que cambiaron sus ideas proletarias por lámparas y colchas. No nos comprenden. Por eso, Grusha, pensé: "¿Por qué atormentar a Nina? ¿Por qué permanecer unida a Volodya? El no era ni casado ni libre. ¿Para qué mantener así las cosas? Tenía que resolverse y sin amargura. Han sufrido bastante. Todo esto no podía comprenderlo cuando me separé de Vladimir. Entonces todavía esperaba algo, no sé qué. Deseaba algo. Creía que si Vladimir me dejaba por otra mujer me moriría de pena. Cuando llegué aquí estaba extenuada por el dolor. No me di cuenta ni del viaje. Cuando comencé a trabajar en el Comité del partido, cuando otros vinieron confiándome sus penas y amarguras, me pareció que mi pena desaparecía. ¿Queréis creerme? Sinceramente puedo decirte que no siento ni amargura ni celos. Gozo de calma, de paz.

—Madre de Dios, gracias — dijo Grusha santiguándose y mirando la imagen del rincón. No me he arrodillado y rezado a la Santísima Virgen todas estas noches en vano, Vassilissa! ¡Compadécete del corazón de esa mujer, rezaba. "¡Ayuda a Vassilissa"!

Vasya sonreía.

—Calla, Grusha; eres incorregible. ¿Pero es posible que creas todavía en esos iconos? ¿Pero lo que dices es cierto? Estoy completamente curada. ¡Cuántos meses he vivido como una sonámbula! No tenía conciencia de mí misma. No vivía. Llegué a olvidar el partido. Pero ahora estoy bien otra vez. Todo me encanta, todo es nuevo para mí. El mundo sigue dando vueltas. Vladimir puede irse; pero el partido queda. Así me sentía después del tifus, durante la convalecencia.

—Sólo temo que vuelvas a recaer si tu marido te escribe una de sus malditas cartas.

—No, Grusha. Eso no sucederá ya —y Vasya decía que no con la cabeza—. Mi corazón es distinto. No estoy ofendida por nada, ni celos de Nina han desaparecido. Pero queda mi compasión por ellos. Los tres nos habíamos perdido en un laberinto. Los tres nos sentíamos indignados unos contra otros. Y no pedíamos hallar la solución. Cuando he comprendido a Nina he podido salir de ese laberinto de sufrimientos. Y no es porque la haya perdonado. ¿Qué es lo que tengo yo que perdonarla? Simpatizo con ella como una hermana, porque la vida no ha alcanzado todavía el ideal. Me da pena de ella y siento mejor.

—Y así tiene que ser, si ya no te quieres. El amor siempre trae consigo el sufrimiento. Te da un poco de placer; pero la tristeza le sigue como una sombra. Y cuando ya no se siente dolor, el amor ha desaparecido también.

—Eso no es cierto, Grusha. No debes ver las cosas de esa manera. Yo no he dejado de querer a Vladimir. Le tengo todavía en mi corazón. Mi amor es el que es distinto. Ya no me hace desgraciada, ya no estoy ofendida con él. Le agradezco todo el amor pasado, toda la felicidad que gozamos juntos. ¿Por qué he de sentirme ofendida con Vladimir? Mientras me quiso fuimos felices. Ahora ya no me quiere. Pero, ¿quién tiene la culpa? Le doy las gracias por todo lo gozado. Siento que Vladimir es mi hermano y Nina mi hermana.

—Es extraño oírte considerar a Nina como una hermana. Tratas de engañarte a ti misma, Vassilissa. No quieras ser demasiado inteligente, no pretendas ser supercomunista. Creo que es mejor que hayas perdonado a Vladimir. Perdonado y olvidado. Fuera de tu corazón y de tu cabeza. Pero tu amor, tu amor no. Guarda tu amor, tu corazón para los trabajadores; su situación es difícil ahora. Muchos de ellos han perdido la fe en sí mismos. No sacan mucho de las doctrinas del partido. Dales más, el calor de tu corazón. Yo no pertenezco al partido, pero lo comprendo todo. Pregúntame siempre a mí, Vassilissa, que siempre te diré la verdad.

—Ya se que estás con nosotros, Grusha. Todos lo sabemos. ¿Por qué crees todavía en los iconos? No te enfades, no te ofendas. No hablaré más de esto. Ya no te gastaré más bromas, ni discutiré por este motivo contigo. ¡Estoy hoy tan contenta! Contenta, feliz, libre! ¿Sabes quién me ha curado? ¿Sabes? ¡Adivínalo!

—¡Yo qué sé!

—Los Fedosseyevs.

—¡No es posible! Bueno; si es así, que a la Fedosseyeva le sean perdonados todos su pecados y mala voluntad.

Se echaron a reír.

—Pero aún no te he dicho la noticia más importante de todas. He visto a la doctora. Voy a tener un nene.

—¿Un nene? — dijo Grusha con gran alegría —. ¿Estás segura? ¿Cómo dejas entonces que se te escape tu marido? ¿Vas a dejar al niño sin padre o vas a seguir la moda y abortar?

—¿Por qué? ¡Que crezca el niño! No necesito al hombre. ¡Eso es lo que ellos pueden hacer: ser padres! Mira a la mujer de Fedosseyev con sus tres hijos; eso no le ha impedido a su marido irse con Dora.

—¡Está bien! Pero, ¿le vas a educar tú sola?

—¿Yo sola? No, toda la organización. Voy a organizar una casa-cuna. Tú vendrás conmigo. A ti también te gustan los niños. Será nuestro nene. Lo tendremos en común.

Otra vez se echaron a reír.

—Ahora, querida Grusha, tengo que ponerme a hacer mi equipaje. El tren sale por la mañana temprano. Mañana vuelvo al trabajo. Voy a organizarlo todo conforme a mis ideas. Estéfano Alexseyevitch me ha dado su bendición. ¡Otra vez a trabajar! Grusha, ¿te das cuenta de la alegría que eso significa?

Cogió a Grusha por las manos y pusieron a bailar como dos niñas. Y si tiraren un maniquí.

Se echaron a reír ruidosamente. Hasta los que vivían en el patio reían oían.

—¡Vivamos, Grusha, vivamos!

FIN

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY

[illegible]

BOLETIN MUNICIPAL

[illegible]

Actividades Deportivas

El tercer concurso de natación de la temporada organizado por el Club Gimnasia y Esgrima asumirá atrayentes contornos

Zorrilla y Castro Feijóo tomarán parte en importantes pruebas. — Se jugará un partido de water polo entre los asociados

A LAS 8 SE LARGARÁ LA CARRERA DE LA HORA

El club Gimnasia y Esgrima, ha preparado un atrayente programa, para el tercer concurso de natación de la temporada.

Las pruebas, se disputarán en la piileta de la avenida Mandonado, durante la mañana de hoy. Sin duda alguna, en esta reunión que por varios motivos alcanzará justitas proporciones, los participantes establecerán tiempos recomendables.

Entre las más importantes figuran los 400 metros estilo espalda y los 200 metros en tres estilos, libre, espalda y pecho, abiertas ambas y en las que tomará parte el campeón Zorrilla, así como otros destacados nadadores de esa entidad.

La primera carrera de la hora, será largada a las 8 y ella contará como mejor participante a Carlos Castro Feijóo, quien tratará de establecer una buena performance. El programa completo es el siguiente:

Carrera de la hora, excluídos los ganadores de otros años.

Un largo de natatorio para veteranos mayores de 35 años.

100 metros estilo pecho, para señoritas, prueba abierta.

100 metros estilo pecho, para no ganadores de esta prueba.

100 metros estilo espalda, para socios.

Un largo de natatorio, para socios.

400 metros estilo espalda, prueba abierta.

Carrera del huevo y la cuchara para infantiles.

200 metros (100 libres, 100 espalda y 100 pecho), prueba abierta.

Si la hora lo permite se jugará en último término un partido de water-polo entre los asociados.

ESTA TARDE FINALIZARA EL TORNEO DE NATACION

Hoy por la tarde finalizará el torneo de natación del club atlético San Isidro. En la prueba abierta de 100 metros correrá Alberto Zorrilla. Las pruebas son las siguientes:

50 metros estilo espalda para cadetes menores de 15 años.

100 metros estilo libre para socios.

100 metros estilo pecho para socios.

50 metros estilo libre para cadetes menores de 15 años.

100 metros estilo libre, abierta a todo nadador con licencia de la Federación Argentina de Natación.

Posta de 4x50 metros.

Partido de waterpolo por el campeonato interno.

Doble Mercedes

(Continuación de la 5a. página)

y A. Villanueva Furió; Luján: A. Danel y F. Galli; Rodríguez, A. Peruzzotti y S. Trilliat; Morón: H. Lavigne y J. Yanni; Moreno: D. y P. Parga; José C. Paz: L. A., L. C., F. De Meyer; Pacheco: A. Fernández y Cánepa; San Fernando: A. Domínguez; San Isidro: P. Visconti; controles volantes: L. Gómez, J. Gattai, G. Berrier, Maturo, J. Zaffaroni, Bidegaray, Bagiardelli, Cadario Hnos., E. Gómez, Caos, Mourgue, Cerrato, etcétera.

HORA DE LARGADA

Esta prueba será largada desde Liniers a las 4 y media horas, debiendo los participantes presentarse con una media hora de anticipación, o sea a las 4 horas en punto, a fin de recibir su número, las últimas instrucciones y firmar la plantilla de carrera.

Otras reuniones ciclistas

En Rosario se disputarán tres importantes carreras organizadas por el Rosario Ciclos Club

Reanudando sus actividades suspendidas con motivo del incidente que tuviera con la Federación Ciclista de la provincia de Santa Fé, el Rosario Ciclos Club, ha preparado para hoy, tres importantes carreras, que se disputarán de acuerdo al siguiente programa:

Doble Cañada de Gómez

Reservada para corredores de primera y segunda categoría se disputará la primera carrera sobre el trayecto mencionado, que importa el cumplimiento de un recorrido de 150 kilómetros, desarrollado sobre el siguiente itinerario: Rosedal (Rosario), Barrio Vila, Fisherton, Funes, Roldán, San Jerónimo, Carcarañá, Correa y Cañada de Gómez con el correspondiente regreso, habiéndose establecido un embalaje especial a la llegada de la primera etapa.

La largada tendrá efecto a las 5, desde el Parque Independencia, frente al Rosedal, punto este que también sirve de llegada.

Doble San Jerónimo

Esta competencia está reservada para corredores de tercera categoría, quienes cubrirán el trayecto indicado que representa un total de 80 kilómetros de recorrido, siendo en extremo crecido el número de inscriptos.

La hora de largada ha sido fijada en 10 minutos después que la anterior, siendo el punto de largada y llegada en el Rosedal.

Doble Roldán

Para competidores de cuarta categoría se ha destinado esta carrera que así como la anterior cuenta con gran número de inscriptos, lo que anticipa una lucha reñida entre los numerosos competidores que se aprestan a intervenir en ella.

Diez minutos después que la anterior, será dada la señal de partida para éstos, que también llegarán al Rosedal en el viaje de regreso.

Los premios

Los premios establecidos para las distintas categorías son de importancia según se desprende de la nómina que se destaca a continuación:

Doble Cañada de Gómes, 150 kilómetros, 1a y 2a. categoría.

Al primero gran copa Premio Rosario Ciclos Club; al segundo, gran copa Premio R. Lehmann y Cía.; al tercero, copa de metal Premio Guido Pagnutti; al cuarto una medalla de vermeil Premio Erelco; al quinto en segunda categoría, artística copa Premio Diario "La Razón"; embalaje especial en Cañada de Gómez, una medalla de plata Premio A. Biaghetti.

Además entrará en disputa por primera vez la gran copa Wonder Premio R. de Dominicis, que pasará a poder definitivo del corredor que logre obtenerla dos años seguidos o tres alternados, indistintamente.

Doble San Jerónimo, 80 kilómetros, tercera categoría: al primero, gran copa Premio Diario "Reflejos"; al segundo, artística copa Premio Rosario Ciclos Club; al tercero un velocímetro para bicicleta, Premio Julio Glavalla; al cuarto una medalla de plata, Premio Automoto; embalaje especial en San Jerónimo, una medalla de plata Premio A. Biaghetti.

Ha preparado una carrera para aficionados de tercera categoría

La comisión directiva del Vélos Sársfield Ciclos Club ha preparado para hoy una carrera en el trayecto Ramos Mejía-Casanova-Ramos Mejía y en la cual intervendrán aficionados de tercera categoría.

Los inscriptos partirán a las 6.30, de la secretaría del club, San Nicolás 445.

¡Es un peligro!
usar en las comidas aceite de dudosa calidad.
El Aceite Puro de Oliva
Cocamegra
es INCONFUNDIBLE por su CALIDAD SUPREMA.
BERNASCONI y Cía. Ltda.

LA OBRA COMUNAL EN CAMPANA

(Continuación de la página 6)

Resumen

Capital activo	$ 7.882.97
Capital pasivo	„ 1.306.62
Capital actual	$ 6.076.35
Capital primitivo	„ 5.757.22
Ganancia del ejercicio	$ 319.13

"En lo que se refiere a las ventas de este ejercicio — dice el informe de la C. A. — nos es grato hacer notar que éstas han aumentado considerablemente. En efecto; durante los primeros seis meses de este año las ventas de la cooperativa alcanzaron a la suma de $ 28.520.65, lo que arroja un promedio mensual de ventas de pesos 4.470.11, o sea: $ 794.13 más de lo que arrojaba el promedio mensual de las ventas del segundo semestre del año 1927. Este aumento en las operaciones de la cooperativa es un signo evidente de su progreso, circunstancia que debe halagarnos a todos por igual porque demuestra el incremento cada vez mayor de la acción cooperativa entre nosotros".

Como en todas partes, la cooperativa tropieza aquí con los prejuicios de la rutina que tan hábilmente explotan los comerciantes y que impiden que los consumidores se unan sólidamente para defender con provecho sus intereses.

La tradicional costumbre de la compra al fiado está aún fuertemente arraigada entre los trabajadores, lo que hace que muchos prefieran seguir favoreciendo con su apoyo a los que se enriquecen a su costa, antes que unirse al grupo de hombres conscientes que han sabido librarse de las garras de los intermediarios y adquirir los productos que usan o consumen con evidente ventaja y en su exclusivo beneficio.

A pesar de las dificultades del medio en que se desarrolla, la cooperativa se mantiene firme y va progresando paulatinamente.

Cabe confiar en que mediante la perseverancia de los entusiastas compañeros, la conciencia cooperativista se vaya difundiendo cada vez más entre los vecinos de Campana, para que la defensa contra la explotación comercial adquiera la mayor eficacia posible y pueda un número más considerable de ciudadanos proveerse de los artículos de consumo en las mejores condiciones de precio y de calidad.

La C. A. de una cooperativa de consumo está formada como sigue:

Presidente, Andrés Bombesi (petrolero); vicepresidente, José Velarde (ferroviario); secretario, M. J. Sarlis (id.); prosecretario, Guillermo Collin (id); tesorero, Valentín Piedras (id); protesorero, Atilio Fernández (idem); vocales: M. V. Besasso (tipógrafo); Felipe Pérez (petrolero); José Alvarez (id.); síndico, Alfredo Bercovich (ingeniero agrónomo); suplente, Nicanor Sosa (petrolero).

La biblioteca

Como elemento valioso e indispensable para la realización de la obra de capacitación popular que el socialismo desarrolla en todas partes, los compañeros de Campana tienen una importante biblioteca pública — Juan Jaurés — que cuenta con 2.000 volúmenes.

Cumpliendo con el lema de Sarmiento "Educar al soberano", la biblioteca presta sus útiles servicios a todos los vecinos, sin distinción de credos políticos, sociales o religiosos. Mediante el pago de la modesta cuota de $ 0.30 por mes, cualquier persona puede hacerse socio de la biblioteca y llevar libros para leer en su domicilio.

Tiene ahora 70 socios y el número de los libros que se retiran mensualmente para la lectura a domicilio alcanzan, término medio, a 85. Numerosos alumnos de la escuela normal concurren con frecuencia a la biblioteca para consultar sus textos.

Desde 1923 hasta la fecha, ha realizado 19 conferencias culturales.

No goza de ninguna subvención oficial, habiendo sólo recibido una donación de libros de la comisión protectora de bibliotecas populares.

Su sostenimiento y progreso es, pues, obra exclusiva de los esfuerzos de los compañeros y simpatizantes, que pueden estar satisfechos del digno deber cumplido y de la labor que llevan a cabo con ejemplar tenacidad.

Agrupación artística Juan B. Justo

Anexa a la biblioteca, funciona la agrupación artística Juan B. Justo, formada por afiliados y simpatizantes.

El de esta agrupación está considerado como el mejor cuadro artístico local, habiendo dado varias funciones con todo éxito.

En el conjunto se destacan: Luis del Greco (director), Juan Daragono, Luis Pezzi, José M. Herreros, Manuel Morales, José Gyamburo, Raúl Menolo y Emilio Rizzoli.

La imprenta

En asamblea celebrada por el Centro Socialista en el mes de mayo de 1917, se resolvió instalar una imprenta para la impresión del periódico social y de los carteles anunciadores de actos del Partido.

A los efectos de reunir el capital necesario, se fundó una cooperativa por acciones.

Hace tres años se acordó disolver esta cooperativa, pasando la imprenta a ser propiedad del Centro Socialista.

Se devolvió el importe de las acciones suscriptas a los que lo solicitaron y se pagó la deuda contraída.

La imprenta está asegurada en $ 2.000.

Está instalada en la Casa del Pueblo y allí se imprime "Ideas", órgano decenal del Centro, que es el periódico de mayor circulación local.

"Ideas" se ocupa especialmente de los problemas comunales y ha sostenido diversas campañas en defensa de los sanos intereses del vecindario, entre las que figura la relativa al asunto de la luz eléctrica.

ANILINA
COLIBRI
COLIBRI
tiñe 4 veces más que sus similares. Nunca falla y se vende en todas partes.
—¿Otro traje nuevo?
—Sí, me costó 80 centavos.
—¿Y cómo?
—Teñí el traje verde con ANILINA COLIBRI!
¡Te espera otra sorpresa! Esta noche te diré la suerte con el Oráculo "COLIBRI", que me regalaron al comprar el paquete.
EN VENTA EN TODAS LAS CASAS IMPORTANTES DE LA REPUBLICA
Unico representante y concesionario para la América del Sud: Casa "Orskras", Cangallo 1870/4, Bs. Aires.

U. T. 5303, Avenida. Coop. Telef. 188, Sud
REGISTRADA—PROSPECTOS GRATIS

Informaciones y comentarios del interior

Servicio de nuestros corresponsales y de la agencia "Austral"

BUENOS AIRES

El servicio de alumbrado en Morón

ES MONOPOLIZADO POR LA COMPAÑIA ARGENTINA DE ELECTRICIDAD

La obra de los radicales

MORON, 19 (De nuestro corresponsal) — La buena fe, la ingenuidad del pueblo o el desconocimiento de las mañas de los tiburones de la política criolla, ha sido siempre y lo seguirá siendo, la mejor de las circunstancias con que éstos se ven favorecidos para perpetrar los más grandes atentados en perjuicio del interés general de la población.

Así se explica cómo ha sido posible que la Compañía Argentina de Electricidad de Morón haya podido monopolizar el servicio público y privado de luz y fuerza motriz.

Sabido es que no hace mucho tiempo, había instaladas en esta localidad dos compañías, primero la C. H. A. D. E. y luego la Cía. Anglo Argentina de Electricidad, la segunda de las cuales obtuvo concesión a raíz de desacuerdos entre la C. H. A. D. E. y un intendente del régimen que no obtenía de esta empresa la retribución en los "servicios" que éste le prestaba, tales como premitirle la reducción de voltaje, el permiso de mantener apagados los focos de luz durante horas y aún noches enteras, etc. Esta disconformidad trajo como consecuencia el atraso en el pago de las obligaciones de la municipalidad, deuda ésta que fué in crescendo hasta convertirse en suma fabulosa, aun cuando, como de costumbre, el vecindario pagaba religiosamente el mal servicio público del alumbrado.

Con la instalación de la nueva usina, empezaron a obtenerse algunos beneficios, como es lógico suponer, que alcanzaron hasta para el personal de la empresa, la que aceptó gustosa diversas cláusulas por las cuales se obligaba a mejorar el servicio existente. Por aquel entonces, nuestro compañero S. Perlotti, concejal socialista, contribuyó a mejorar notablemente el contrato de concesión.

En ese estado siguieron las cosas, hasta que un buen día, las compañías comprendiendo que la instalación de dos redes conductoras de corriente beneficiaba a los consumidores, en detrimento de la avidez de ganancias de ambas, se pusieron de acuerdo y solicitaron a la municipalidad el traspaso de sus derechos y acciones a una nueva empresa. En una palabra, pedían el monopolio.

En tales circunstancias, el Partido Socialista, utilizando todos los medios de que dispone, advirtió al vecindario el peligro, haciéndole comprender que si la municipalidad permitía que las dos compañías se transformaran en una nueva firma, el único que se perjudicaría sería el vecindario, pues se monopolizaría el servicio.

A pesar de esto, no se produjo en el pueblo la reacción enérgica tendiente a demostrar a las autoridades su desagrado, y el atentado se consumó. Así pagaron al vecindario los políticos de la "causa" la confianza que en ellos depositara el incauto electorado.

Como primera consecuencia, el vecindario debió cargar con la enorme deuda, la que, junto con sus intereses, constituye una verdadera hipoteca para el pueblo, y la municipalidad, como un vulgar fallido, entregó a favor de la nueva y única empresa, sus derechos de percepción de los impuestos; perdió el crédito y ésta es la hora en que la Compañía Argentina de Electricidad reemplaza a las autoridades constituídas.

Esto quiere decir en castellano que la autoridad moral de nuestros ediles ha quedado completamente menoscabada; ha entregado a la voracidad de una empresa los intereses de los consumidores de energía eléctrica.

En estas condiciones, ¿cómo es posible que la intendencia pueda, con toda autoridad, llamar al orden a la compañía que comete toda clase de violaciones al contrato vigente, de por sí leonino? Es evidente que la situación de la empresa es de verdadero privilegio: esto es lo que el vecindario debe agradecer a los radicales.

No hay duda de que es una dura lección para un vecindario que entrega sus intereses sin control de ninguna especie. ¡Cuánto más cómodo y beneficioso le hubiera sido escuchar la palabra socialista que en su oportunidad demostró lo que los hechos han confirmado, desgraciadamente, para el pueblo.

Seguiremos descorriendo el tupido velo que envuelve a este "affaire".

Proyéctase en Balcarce una sociedad de socorros mutuos municipal

INICIATIVA SOCIALISTA

BALCARCE, 19. — Los concejales socialistas han presentado al cuerpo de que forman parte, una iniciativa por la que se crea la Sociedad de Socorros Mutuos Municipal, a la que podrán asociarse todos los habitantes del municipio y cuya administración estará en el hospital Municipal.

Para ser socio de la Sociedad de Socorros Mutuos Municipal se requiere tener cumplidos catorce años, vivir en el partido y abonar una cuota mensual de cincuenta centavos moneda legal.

Los padres asociados tienen derecho a la asistencia médica de sus hijos no mayores de catorce años, en las mismas condiciones que un asociado y gratuitamente.

Los vecinos asociados recibirán en el hospital y fuera de él, la asistencia médica necesaria, en caso de cualquier enfermedad o accidente, hasta recuperar la salud, asistencia que será prestada por el cuerpo médico municipal y por las parteras municipales a los asociados que lo soliciten, y todos los medicamentos que necesiten para su curación.

Mensualmente los socios deberán pagar sus cuotas al administrador en el hospital, el que extenderá un recibo. El atraso de tres meses en el pago de las cuotas mensuales, hará perder todos los derechos al asociado.

El administrador del hospital hará permanentemente la propaganda necesaria de la ordenanza para que sea conocida por todos los vecinos del municipio, a los fines de que se asocien en la Sociedad de Socorros Mutuos Municipal.

Al presentarse el proyecto que nos ocupa se tiene en cuenta que la asistencia médica prestada por la municipalidad a los vecinos debe ser amplia y eficaz; que con la actual organización de dicho servicio, establecido por la comuna y prestado por limosna en el nosocomio comunal, no se cubren las necesidades sociales, que cada día son mayores y que por razones de efectiva solidaridad, el municipio debe asegurar a todos sus habitantes, el goce de la más completa salud, velando por la higiene y facilitando a cada vecino todos los medios conducentes a mantenerlo sano, fuerte e inteligente.

El caso del comisario Espíndola, de L. de Zamora

LO QUE DICE EL DIARIO "LA UNION"

LOMAS DE ZAMORA, 19 — A lo publicado por nuestro diario, que ampliaba lo que expresáramos en reiteradas ocasiones sobre el vergonzoso caso del comisario Espíndola, debemos agregar las siguientes líneas aparecidas en el diario local "La Unión", que nos parecen suficientemente ilustrativas:

"¿Por qué — se pregunta — la sola presencia del comisario Espíndola en la comisaría primera ha creado un movimiento de opinión? ¿Por qué se exterioriza el repudio a este funcionario? ¿Por qué se trabaja empeñosamente, hasta que sea trasladado de esta ciudad?

A estas cuestiones responden hechos de elocuencia admirable. ¿Qué importa que un juez le haya sobreseído, si este comisario no cesa de poner argumentos para combatirlo, en manos de sus opositores? Cierto es que obra bajo la sugestión de un caudillo político; pero no puede ser esta circunstancia, atenuante valedero de su mala actuación, sobre todo cuando los hechos delictuosos se repiten y se ocultan, como podrá leerse en nuestra sección de sucesos policiales.

Hora es de que el comisario vaya despertando a la realidad. Hace unos días, un abuso de autoridad; ahora, nueva ocultación de delito. El año anterior, dos hechos que han producido el actual movimiento de opiniones en contra. ¿Hemos de agregar que se juega a diestra y siniestra ante sus propias narices, sin que acierte a tomar medida alguna? Porque este comisario se caracteriza por la pasividad más absoluta. Sólo obedece las instrucciones y órdenes del mencionado caudillo; y sólo reacciona cuando ve peligrar el conchabo".

El caudillo a que se refiere el suelto, es el diputado provincial radical Martínez, que es quien apaña a Espíndola.

En el concejo deliberante de Mar del Plata

BREVE SESION

MAR DEL PLATA, 19 — La sesión que celebró anteanoche el concejo deliberante duró lo que tarda en cantar un gallo.

El orden del día se hallaba por completo huérfano de asuntos. Ningún concejal exteriorizó propósito alguno de plantear la más pequeña cuestión. Ni siquiera se manifestó en antesalas el deseo de promover alguna interpelación al intendente...

Frente a ello, los concejales de la oposición solicitaron al presidente del cuerpo que llamase a sesión. Y ésta fué abierta por aquél para levantarla en momentos en que la barra penetraba al salón del concejo. ¡porque no había asunto alguno para considerar!

No hemos podido explicarnos todavía la finalidad perseguida por los sectores opositores para hacer abrir esta "sesión".

A no ser que sea el de dejar documentada, para la historia, que algún día ha de escribirse, cuán grande es el espíritu de sacrificio que los anima, capaz de permitirles tomar asiento en la no muy mullida butaca para realizar luego el esfuerzo de abandonarla....

REINA ANIMACION EXTRAORDINARIA EN LAS PLAYAS MARPLATENSES

MAR DEL PLATA, 19 — No obstante los malos augurios de cierta gente, que vaticinaba el fracaso de la actual temporada veraniega por falta de ruletas (!), el éxito de la misma no puede ser más halagador para la vida del balneario.

En efecto, con verdadero entusiasmo se han dedicado los millares de turistas que ya alberga la ciudad, a hacer vida de playa, favorecidos por hermosos días de sol y temperatura agradable.

La playa Bristol resulta ya pequeña para contener a los numerosos bañistas, y las playas Grande y del Puerto se ven favorecidas por grandes núcleos de familias, sin contar la de la Perla, que, como siempre, está concurridísima.

La organización de los programas de fiestas en todas las instituciones del balneario se halla muy adelantada, apresurándose la colonia veraneante para participar de ellas.

Pago de impuestos atrasados en Avellaneda

FUE PRORROGADO EL PLAZO HASTA EL 15 DE FEBRERO

AVELLANEDA, 19 — En su última reunión, el concejo deliberante local, después de enterarse del nombramiento de las comisiones internas y de darse entrada a diversas comunicaciones oficiales y particulares, se aprobó sobre tablas un proyecto por el que se concede plazo hasta el día 15 de febrero próximo para el pago sin multa de todos los impuestos atrasados hasta el 31 de diciembre de 1928.

Todos los contribuyentes morosos que deseen regularizar su situación ante el fisco municipal, deberán hacerlo antes de la expiración del plazo arriba señalado, vencido el cual habrán perdido la franquicia que acuerda la ordenanza.

El concejal socialista Rouco reprodujo los siguientes proyectos presentados en otros períodos por el grupo de concejales:

Creando el Teatro infantil; creando el impuesto a la tierra libre de mejoras; creando el parque balneario; estableciendo el salario mínimo para los obreros al servicio de la comuna; creando una escuela municipal de música; reglamentando la concesión de servicios de ómnibus; creando la comisión municipal de cultura; creando una comisión encargada de proyectar la reglamentación de las ferias francas y sobre formación de una plaza en Villa Domínico.

Concejales que piden garantías para poder reunirse

SAN MARTIN, 19. — El presidente del Concejo Deliberante, David Magdalena ha enviado un telegrama al ministro de gobierno solicitando garantías para los concejales y para el regular funcionamiento del cuerpo.

Al fundar este pedido dice que la policía no cumplió la orden dada por el presidente para detuviera al autor del último desorden habido en la barra.

También el presidente del Concejo ha dirigido un telegrama al ministro del interior comunicándole lo acontecido. — Austral.

En la estafeta de correos de Vicente Casares perpetróse un robo

VICENTE CASARES, 19. — En la estafeta de correos de esta localidad se ha perpetrado un robo. Violentando la puerta de la finca los ladrones penetraron por un postigo, habiendo substraído del escritorio donde se guardan los valores postales y el dinero la cantidad de 200 pesos, nueve encomiendas postales y otros objetos de propiedad de la encargada de la estafeta. Para poder sacar los valores, el escritorio fué destrozado.

Este no es el primer robo que se comete en la localidad, siendo necesario advertir a las autoridades sobre la falta de policía, pues desde las 22 hasta las 8 no hay agente que preste servicio. El que hace la parada diurna tiene su residencia en Cañuelas, adonde se retira todas las noches. Durante éstas, cualquier asalto o robo que se comete queda impune, pues no hay a quien recurrir para que se proceda.

La intervención en Mendoza

NO SERA PAGADA UNA DEUDA CONTRAIDA POR EL GOBIERNO DEPUESTO

Los fiadores demandarán a la provincia

MENDOZA, 19. — Durante la administración del doctor Ortiña, a requerimiento del gobierno, varios industriales subscribieron en carácter de garantes varios documentos contra el Banco Anglo Sudamericano, a fin de que esta institución de crédito facilitara a la Dirección general de escuelas 420.000 pesos, con destino al pago de los haberes del magisterio provincial. El gobierno depuesto logró amortizar oportunamente parte de dicho préstamo, por medio de compensaciones que hicieron los garantes de los documentos, reduciéndose la deuda contraída a 310.000 pesos, poco más o menos.

Ahora, aproximadamente la fecha en que dichas negociaciones deberán levantarse, pues algunas vencen el 23 del corriente y otras el 7 de febrero, los industriales resolvieron entrevistar al interventor Borzani, y lo hicieron, acompañados del ministro de hacienda, doctor Watson.

En esta conferencia los interesados significaron al comisionado federal la necesidad de tener en cuenta esos vencimientos, para evitar los consiguientes perjuicios. El doctor Watson les expresó a su vez que, de conformidad con el decreto expedido por la intervención, no se reconocerían las deudas contraídas por el gobierno anterior, por cuya causa los documentos no serían levantados. En vista de esta declaración pidieron los industriales que se renovaran las obligaciones, cosa que tampoco fué aceptada por el señor Borzani.

Se descuenta que los industriales deberán satisfacer la deuda en las fechas indicadas, por su condición de fiadores. Entrevistado uno de ellos para saber la actitud que pensaban adoptar, dijo que se iniciaría la correspondiente ejecución contra la provincia, para obtener el pago de la deuda.

Los saqueadores de la comuna de Maipú.

MENDOZA, 19 — Por orden del juez del crimen doctor Gómez Cabrera, fueron detenidos los ex empleados de la municipalidad de Maipú, Eduardo Alvarez, Domingo Sosa, S. Dubois, Felipe Rocco, Esteban Rodríguez, Manuel Cruz, Martín Pablo de la Rosa, Vicente Colona y José Bodesles, quienes se hallan incomunicados. Los detenidos aparecen complicados en la sustracción de numerosos expedientes, documentos, y libros de la municipalidad, durante el asalto llevado a cabo hace poco, con el objeto de hacer desaparecer las constancias de las irregularidades y defraudaciones cometidas en perjuicio de la referida repartición.

Esta tarde el juez del crimen doctor Gómez Cabrera tomó declaración en su despacho de la jefatura de policía a los detenidos por el asunto del asalto a la municipalidad de Maipú.

—La policía de investigaciones detuvo en el distrito de La Dormida, departamento de Santa Rosa, a Alberto Wenceslao Allendo, a pedido de la policía de la capital. Allendo está acusado por defraudación.

LENCINAS DEFENDERA A VAISTIJ

Nuestro compañero Marianetti renuncia a la defensa de un defraudador — Otras noticias

MENDOZA, 19. — El doctor José Hipólito Lencinas prestó juramento ante el primer juzgado del crimen, aceptando la defensa de Bernardo Vaistij, procesado por defraudaciones cometidas en la Caja obrera.

—El juez del crimen doctor Gómez Cabrera se avocó al conocimiento del asunto por malversaciones y substracciones cometidas en la cárcel por los ex directores del establecimiento, Plantamura y Pessina.

—Pasó a dictamen del fiscal el proceso contra los ex miembros del directorio de la Caja obrera.

—El doctor Benito Marianetti presentó un escrito ante el juzgado del crimen renunciando a la defensa del constructor Tomás Pretti, acusado por defraudaciones a la repartición escolar. El doctor Capredoni se hará cargo de la defensa del procesado.

Nuevo contrabando de sedas

SU VALOR ES DE 30.000 PESOS

SAN FERNANDO, 19 — Anoche, a las 23, el marinero Lino Florencio Texera, encargado del destacamento marítimo del balneario, mientras efectuaba su acostumbrada recorrida por la costa, descubrió que de una canoa llamada Rita, se descargaban bultos, que resultaron luego ser 13 fardos de sedas, con un peso de 265 kilos. El valor de esta mercadería se calcula en 30.000 pesos. Dicha canoa estaba atracada en un recodo de la calle Nueve de Julio, y sus conductores, viéndose descubiertos, fugaron, ignorándose su identidad. Los bultos de mercadería fueron conducidos a la subprefectura de Tigre, donde quedaron a disposición de la receptoría nacional.

Abarrotamiento en el puerto de Necochea

NECOCHEA, 19 — El asunto del puerto se complica. Hay vehículos que desde hace cuatro días esperan turno para descargar, sin poder hacerlo, amenazando con depositar sus cargas en plena calle, a la intemperie. En estas condiciones se hallan más de veinte mil bolsas de cereales y lino, por lo que, si se producen lluvias, se sufrirá enormes perjuicios.

Por otra parte, han aumentado los fletes en más del 20 por ciento para el transporte al puerto. Ya no hay depósitos disponibles en el molino de Quequén ni en los particulares.

TUCUMAN

Prometen alcanzar buen éxito las conferencias socialistas de hoy

ELECCIONES DE SENADOR EN CRUZ ALTA

TUCUMAN, 19. — Se activan los preparativos para el mejor éxito de las conferencias que la Federación Socialista realizará mañana, en diversos puntos de la provincia, en favor de la escuela laica y como protesta por el empleo de fuerzas del ejército en los conflictos suscitados entre obreros y patrones.

—Reina gran entusiasmo con motivo de la participación de nuestro Partido en las elecciones que se realizarán mañana en el departamento de Cruz Alta, para llenar la vacante de senador.

La Federación socialista ha llevado a cabo varios actos públicos de propaganda, en los que han tomado parte diversos oradores y nuestro candidato, el ciudadano Emilio López.

Los titulados "socialistas independientes", por su parte, no desperdician ninguno de los resortes que la politiquería criolla pone en juego, para pescar incautos. — Corresponsal.

SANTIAGO DEL ESTERO

Maestros agradecidos

SANTIAGO DEL ESTERO, 19. — Realizóse en el local de la biblioteca Sarmiento, la demostración organizada por el magisterio santiagueño al gerente del Banco de la Nación, don Ricardo A. Barón, por la participación que éste ha tenido en el mejoramiento económico de los maestros.

En ese acto se le hizo entrega de un pergamino, desarrollándose luego un programa de cantos regionales y música. Finalmente se sirvió un "lunch".

NOTICIAS DE LA PLATA

AMPLIACION DE LAS OBRAS SANITARIAS DE LA CIUDAD

Ha sido elevado al poder ejecutivo un proyecto que comprende importantes trabajos y modifica el régimen de tarifas

9.372.941.49 PESOS

LA PLATA, 19 — Ha sido elevado al ministerio de obras públicas por la dirección de saneamiento el proyecto de ampliación de las obras sanitarias de esta ciudad, que se hará mediante el mecanismo de la ley del 7 de noviembre de 1924.

Se hace constar en el informe de dicha repartición que los actuales servicios de esa índole resultan insuficientes en la actualidad por el crecimiento de la zona urbanizada que se debe al constante aumento de la población y de la edificación.

Suministro de agua potable

Para mejorar el servicio de provisión de agua potable, se proyecta la perforación en el Bosque, de doce pozos nuevos con sus respectivas electrobombas; la instalación de una nueva usina en el mismo paraje; la construcción de dos tanques elevados en cemento armado, de 2000 metros cúbicos de capacidad, uno en el Bosque y otro en Berisso; la prolongación de las cañerías maestras y de distribución en La Plata, Tolosa, Dique, Ensenada y Berisso; y obras generales como ser: ampliación de los depósitos de materiales, construcción de casas para los encargados de las usinas, etc.

La fuente de provisión del agua sería la empleada ya en la actualidad, es decir la napa subterránea que en veinte años de explotación ha dado líquido abundante y de excelente calidad. Se calculan que las nuevas obras darán una dotación máxima de 450 litros diarios de agua por habitante en las zonas con aguas corrientes y cloacas y 300 litros en las de aguas corrientes únicamente.

Las obras serán suficientes para 30 años.

El número de los nuevos pozos podrá ser aumentado a medida que así lo reclamen las necesidades de la población, mientras que las cañerías serán suficientes para un término de 30 años, con un caudal mayor en un 50 por ciento al de su capacidad actual.

La elevación de los tanques de gravitación ha sido calculada en forma tal que en los puntos más altos y más alejados de la ciudad la presión no baje de 15 metros. Las cañerías proyectadas tendrán un diámetro variable entre 0.700 y 0.75 abarcando un radio total de 529 manzanas.

Cloacas y desagües.

En lo que se refiere a la ampliación del servicio de cloacas el proyecto de la dirección de saneamiento comprende la instalación de una red colectora para el desagüe cloacal, además de estaciones de bombeo.

Para ampliar los servicios de cloacas se instalará una red colectoral para el desagüe cloacal, estaciones de bombeo en La Plata, Ensenada y Berisso, y una colectora en el bulevar 129 que desaguará en la cloaca máxima de la zona en explotación.

La capacidad de la red colectora permitirá la descarga de los líquidos cloacales para una población de 250 habitantes por manzana en La Plata, Tolosa y primer radio de Ensenada; 200 habitantes por manzana en Berisso y 150 en el segundo radio de Ensenada.

En La Plata el desagüe se hará por gravitación o por bombeo, según las zonas, mientras que en Ensenada y Berisso, dado el bajo nivel todo el desagüe se efectuará por bombeo.

Estas obras abarcarán con sus colectoras 434 manzanas en La Plata, 156 en Ensenada y 63 en Berisso, estimándose que el plazo para su construcción llegará a 30 meses.

Costo de las obras y nuevo régimen de tarifas.

El costo total de las obras de ampliación, según el presupuesto confeccionado por la Dirección de saneamiento, alcanzaría a la suma de pesos 9.372.941.49, cubriéndose los gastos que se originen con el pago de los servicios por los beneficiarios. A este efecto se establecen las correspondientes tarifas que están hechas en un criterio distinto al de las actuales que se apoyan en los alquileres exclusivamente. En cambio, las nuevas tarifas están divididas en las categorías siguientes: una fija para cubrir el pago de los intereses y amortización del capital invertido y otra variable destinada a compensar los gastos de explotación y conservación de las obras.

La tarifa fija es de pesos 0.29 por metro lineal de frente y por mes en el radio de cloacas, para todas aquellas fincas, edificadas o no, situadas frente a las colectoras. En las casas de dicho servicio se pagará con una rebaja del 50 por ciento en la parte menor frente. Además, habrá otra tarifa fija de pesos 0.17 por metro lineal de frente para las fincas situadas dentro de la red de cañerías de aguas corrientes, con la misma rebaja que en el caso anterior.

Para cubrir los gastos de explotación y conservación regirá una tarifa variable con el alquiler. En lo que atañe al servicio de aguas corrientes esta tarifa equivaldría a un 4 por ciento del precio de arrendamiento de la finca, con una cuota mensual mínima de pesos 3.20 y para el servicio de cloacas será del 3 por ciento, con una cuota mínima de pesos 2.56.

Las nuevas tarifas regirán inicialmente para el radio actual de cloacas y aguas corrientes como para los que se inauguren.

En el caso de que el proyecto de la Dirección de saneamiento y obras sanitarias, fuera aprobado por el Poder ejecutivo, debería ser elevado a la municipalidad, a fin de que ésta dé su asentimiento en la aplicación de las nuevas tarifas.

Memoria de la dirección de hidráulica

LA PLATA, 19. — El director de hidráulica ha elevado al ministerio de Obras Públicas la memoria correspondiente al mes de diciembre último en lo que informa acerca de los trabajos efectuados por la repartición a su cargo, que comprenden la ampliación de las obras de desagüe en Avellaneda, así como la construcción de puentes y alcantarillas; desagües de Saladillo, 25 de Mayo, Morón, y el canal de desagüe de Chivilcoy, cuya longitud alcanza a 15.197.20 metros.

SAN JUAN

Solicitud justa y atendible

SAN JUAN, 19 — En el departamento de Trinidad, los vecinos de la calle Mendoza han presentado un petitorio al interventor nacional, con motivo de la deficiente provisión de agua potable. Manifiestan que debido al poco diámetro de las cañerías que fueron colocadas con carácter provisorio hace aproximadamente 22 años, sufren las molestias consiguientes por la escasez de agua, agregando que durante el día la falta es absoluta, y sólo durante ciertas horas de la noche hacen una provisión escasa.

Le piden que interpongan sus buenos oficios para que se remedie ese estado de cosas.

Maniobras indignas de la gente de la intervención

SAN JUAN, 19 — Con motivo de la noticia echada a rodar por un diario trigoyenista, según la cual Federico Cantoni habría robado quince animales vacunos con la marca de Segundo Quiroga, el diario "Debates" publica la siguiente rectificación, suscripta por Adolfo Franchini:

"Esos quince vacunos, con la marca de don Segundo Quiroga, pertenecían a un lote de treinta y cinco vacunos de la misma marca rematados hace tiempo por orden judicial, a raíz del juicio Julio Castro-Segundo Quiroga y que, en última instancia, se resolvió a favor del primero. El apoderado del señor Castro, que es el señor Franchini, ofrece el testimonio del apoderado del señor Quiroga, que es el señor Enrique Solano Torres, como que esos vacunos fueron vendidos en remate público a don Ricardo Menéndez, suegro del ingeniero Matías Carrizo, quien los tenía en pastaje en la finca del doctor Cantoni, que administra el señor Carrizo."

—Otro caso por el estilo es el ocurrido al ex jefe de policía Emilio Cassani. El domicilio de éste, situado en Pocito, fué allanado días pasados con el pretexto de buscar a un prófugo. Como no hallara nada, la policía se incautó de dos tambores de alambre, diez rollos de alambre y siete automóviles de automóvil, bajo la sospecha de que habían sido substraídos de la administración pública.

Este secuestro fué consentido por la oficina de informaciones de la intervención en cinco camiones repletos de mercaderías pertenecientes al prófugo. No obstante, se pudo probar que lo único secuestrado por la policía eran los efectos arriba expresados, como así también que ellos habían sido adquiridos legítimamente por el señor Sancassani.

MISIONES

En Corpus y Yerbal Viejo no se recibe correspondencia

CORPUS (Misiones), 19 — En esta importante población tiene que producirse el caso de Yerbal Viejo, donde hace un mes no se recibe correspondencia por no haber estipulado la dirección de correos los fondos para el transporte.

Hace seis meses que varios vecinos de Corpus transportan casi de fuera, accediendo a los pedidos amistosos del jefe de la oficina local, la correspondencia, confiando en que en breve la dirección destinaría una partida adecuada, pero como ello no se remedia, agotadas ya todas las gestiones del jefe local, desde el lunes Corpus no recibirá más correspondencia, con el consiguiente y enorme perjuicio a la zona.

Telegráficamente la comisión de fomento se ha dirigido al gobernador pidiendo gestione con urgencia ante el director general la solución, de lo contrario los perjuicios serán importantes.

Teatros :: Conciertos :: Cinematografía

LAS INSTALACIONES DEL ESCENARIO DEL COLON

Notable informe del técnico alemán señor Hasait, quien afirma que son anticuadas, peligrosas y, por añadidura, caras

NECESIDAD DE ESCENARIOS TEATRALES

(Continuación — Véase los números 7783 y 7784).

Reforma del portal.

Desde el desarrollo del moderno alambrado del escenario y de la aplicación de potentes focos de luz se hizo necesario la disposición de lugares apropiados cerca de la boca del escenario para la colocación de artefactos. Para proveer tales. Para ello se edificará una pared corrediza, movible en dirección hacia el medio del escenario, consiguiéndose la reducción de la boca del escenario desde los costados.

Con un puente movible hacia arriba y hacia abajo se consigue la regulación de la escenografía desde arriba. En el centro interior de este puente se aplicarán, invisibles para los espectadores, dos hornos para el alumbrado del piso de la escena. Los paredes laterales y el puente se construirán de armazones livianos de hierro cuyas superficies estarán cubiertas de madera pintada en jaspeado gris-oro.

Batería.

Como ya se ha mencionado, se transformará la parte inferior del puente de la escena dándole forma de cajón, dentro del cual se colocará la batería y tendrá lugar el apuntador. La batería servirá para alumbrado directo e indirecto. Para el alumbrado indirecto se aplicará un reflector contra el que se reflejará la luz de los artefactos y a su vez refleja la luz sobre el escenario. El alumbrado indirecto tiene la ventaja de que no cansa tanto al artista cuando éste observa al maestro, como ocurre con batería de alumbrado directo. Médicos oculistas han hecho ensayos al respecto en la Opera del Estado de Dresden, comprobando que la batería con alumbrado directo vuelve marcha la vista del cantor y causa la fatiga de los nervios vocales.

El Telar. Al revisar el armazón de hierro del telar se comprobó que toda la construcción descansa sobre dos tuentes de celosía unida por una serie de travesaños. El que suscribe estudió estáticamente los tirantes de celosía y comprobó que ya están sobrecargados en las condiciones actuales.

Según opinión de peritos en la materia — se entiende personas competentes radicadas en el país — no conviene reforzar los tirantes actuales por medio de la colocación de planchuelas de refuerzo y de aplicación de mayor número de remaches, para conseguir que soporten la nueva construcción del telar, más bien recomiendan tirar abajo totalmente el telar viejo y de reemplazarlo por uno nuevo.

Según cálculos aproximados sería más económico este procedimiento. La nueva construcción será de tal forma que admita la colocación de un firmamento circular de 28 metros de luz, en vez de 23 metros como lo tiene el actual. Esto tendrá la conveniencia de que los nuevos y potentes focos de luz alumbrarán uniformemente esta extensa superficie. Se instalarán tres puentes laterales de un ancho de sólo tres metros. Sobre los puentes situados a la izquierda se colocarán cilindros accionados hidráulicamente, para izar las estacas con las decoraciones. Estos cilindros hidráulicos tienen 30 mm. de diámetro y son movidos por una presión de agua de 100 atmósferas, producida por una estación propia de bombeo.

Reconstrucción del telar.

El movimiento de los cilindros se efectúa por medio de válvulas de regulación, que se acciona eléctricamente a distancia mediante un regulador que estará situado en el bajo del portal corredizo. Toda la instalación está dispuesta de manera que en adelante puede regular una parte de las decoraciones hacia arriba y al mismo tiempo otra hacia abajo. En caso de olvidar el aparato de parar la marcha del dispositivo, éste se para automáticamente. Un solo operario está en condiciones de manejar el dispositivo, mientras que ahora se necesitan 5-6 hombres. Otra de sus ventajas consiste en que las estacas se accionarán uniformemente, lo que es imposible con el método a mano. El sistema de contrapeso usado hasta ahora en los teatros de Alemania, no conviene adaptarlo siquiera, debido a que en las nuevas obras de teatros alemanes se provee de nuevo sistema moderno. Los señores de la comisión podrán valorar la ventaja de la aplicación de este sistema para el servicio en el escenario, si tienen en cuenta la situación financiera difícil porque atraviesan principalmente los teatros alemanes.

Instalaciones de alumbrado.

Al efectuarse las reformas de la instalación de alumbrado se hace necesario colocar nuevos artefactos aparte del traslado y del refuerzo de los cables. Al puente de alumbrado se aplicarán dos nuevas hereas provistas de lámparas de 200 vatios, cuyos colores se variarán por medio de vidrios coloreados. Se cambiarán todas las hereas por otras del tipo cámara giratorios sobre su mismo eje y con lámparas de 200 vatios, separadas una de otra por paredes de chapa. En los cantos superiores llevarán las nuevas hereas vidrios opacos, para hacer más difusa la luz que cae sobre las bambalinas. El alumbrado para el firmamento, colocado en la segunda carrera, se efectuará por medio de lámparas de 10.000 vatios cada una. Las linternas que llevarán estas lámparas tienen vidrios de color para dar diversos matices a la superficie blanca del firmamento. Además se colocará gran cantidad de artefactos nuevos para alumbrar el piso del escenario. Igualmente se instalarán en el puente del alumbrado y en los palcos laterales al reflectores con lámparas de 200 vatios, que servirán para efectos especiales de luz en la escena. Dentro del piso se colocarán tomas con varios circuitos hasta 30 kw. de capacidad, siendo todos regulables desde la casilla de alumbrado. Para la producción de nubes estacionadas o que pasan por el firmamento. Toda la instalación nueva del alumbrado se efectuará de manera que los circuitos de las hereas sirvan también efectuando conmutación, para el piso del escenario. Se consigue así que los cables alimentadores sean suficientemente resistentes, aún en caso de que llegara a invertirse focos de luz más potentes todavía. Los artefactos para el alumbrado del escenario serán reemplazados por otros más adecuados que aseguren un rendimiento mayor de los focos de luz. A pesar de la cuadruplicación de las posibilidades de regulación, el nuevo regulado será de sólo 2 metros de largo, mientras que el regulador actual tiene 5.50 metros. En el tablero se colocarán todos los circuitos necesarios para el alumbrado del escenario y de la sala. Una solución para la colocación apropiada de los reflectores para el alumbrado del ante-escenario (proscenio)

(Continuará).

COMITE JUAN A. LUONI

EL LUNES 21 DE ENERO, a las 21 horas

en el salón de la

CASA DEL PUEBLO

A beneficio íntegro para amortizar la deuda de la CASA DEL PUEBLO

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO

1a. PARTE—Audición por la Electrola.

2a. PARTE — Programa Espléndido. Cuatro films de gran hilaridad por renombrados artistas de la pantalla.

1o.:

MATRIMONIO A LA CARTE

Tres actos, por Al. St. John.

2o.:

PENSION PARA ARTISTA

Tres actos, por el genial artista Charles Bowers.

3o.:

MICIFUZ EN PUNTA

Un acto de dibujos animados.

4o.:

HASTA LA LAUCHA MAS FLOJA

Otro acto de dibujos animados.

Compañero: Concurra con sus hijos y hermanitos para recrearlos con un programa cinematográfico adaptado para los niños.

Los entreactos serán amenizados por los ciudadanos: BUCCICARDI (piano), PAGLIANI (violín) y CAPO (violín).

ENTRADA LIBRE — OBOLO VOLUNTARIO

"TODO POR SU HONOR"

UNA ESCENA CULMINANTE DE LA PELICULA "TODO POR SU HONOR", del "Programa Europa", que conoceremos durante la próxima temporada.

ESTRENARON AYER EN EL SARMIENTO

"AZUCENA, ES UNA PAPA"

Con un título disonante, constituido por un nombre de mujer, Azucena, y por otra parte con un término arrabalero, estrenóse ayer en el teatro Sarmiento una nueva revista, original de "los autores de la casa" y "con música de los mejores compositores", según rezan los programas.

Tratar de hacer crónica del estreno sería volver a repetir todo lo que se ha dicho ya acerca de la insulsez, falta de ingenio y alegría, propias de estos espectáculos veraniegos, y "Azucena es una papa", no es más que otra revista de verano.

En el primer cuadro "Hablan las chinas", hubiera sido infinitamente más saludable no lo hicieran; lo mismo puede decirse de los "skets" cómicos, uno de ellos "adaptado" y otro "inspirado" en sendos cuentos, cuya intención cómica es tan sutil que no aparece por ningún lado.

Los demás cuadros, sólo sirven para que la cancionista Azucena Maizani aparezca en escena.

LA COMPAÑIA DEL BOEDO

FINALIZARA HOY SU TEMPORADA

La compañía nacional de comedias, sainetes y pochades que en cooperativa de artistas ha actuado con aceptación en el teatro Boedo, anuncia con las funciones de hoy la clausura de esta temporada.

Este conjunto, que funcionaba bajo el rubro de "Compañía de Artistas Unidos", ha representado en el Boedo las más exitosas piezas que figuraron en las carteleras de nuestros teatros centrales. Si agregamos a ello, los precios populares que regían, nos explicamos que el público apoyara, con su presencia, la actuación del discreto elenco del Boedo.

Con excepción del actor cómico Felipe Charmielo, figurará en la temporada próxima en la compañía del Nacional, la Compañía Artistas Unidos quedará tal cual, y ocupará este año nuevamente el escenario que hoy abandonan.

EL BENEFICIO DE HOY EN EL IDEAL

PROGRAMA PREPARADO

Creemos oportuno recordar que hoy se efectuará en el teatro Ideal una función a beneficio de los artistas que integraron la compañía que bajo el rubro de Angelina Pagano actuó durante la pasada temporada en el citado teatro.

El programa preparado al efecto, dividido en secciones, es el siguiente: en vermut subirá a escena la comedia dramática en tres actos, de Ricardo A. Paz, titulada "La ley de las madres", finalizando la sección con un gran acto de variedades a cargo de la compañía infantil que dirige Angelina Pagano.

El espectáculo nocturno constará de la representación de "La hermana María", comedia en tres actos, de José J. Berutti, desarrollándose luego un final de fiesta, en el que intervendrán conocidas artistas de nuestros escenarios.

PARQUE JAPONES

Una interesante función ofrecerá la dirección del Parque Japonés hoy tarde y noche.

Como es sabido ya la función de hoy a la tarde tendrá como base el gran baile popular que se realizará en la pista al aire libre, donde amenizarán dos bandas-orquestas, que interpretarán un escogido programa de bailables.

En todas estas funciones se ofrecerán interesantes novedades, atracciones de gran espectáculo, diversiones, un buen programa de varietés en el Teatro Romano y el atrayente espectáculo al aire libre que ofrece el anciano equilibrista D'Jelmajo y el Trío Wolker trapecistas a gran altura.

NICOLAS FREGUES

REGRESO AYER DE EUROPA

Ayer, a las 18, ha desembarcado del Conte Verde, el primer actor Nicolás Fregues, que habiéndose desvinculado de la compañía de Camila Quiroga, viene a hacerse cargo de su puesto en la compañía dirigida por Armando Discépolo, que actuará en este teatro en la temporada oficial del corriente año, encabezada, como es notorio, por el popular actor Luis Arata.

EL PROGRAMA DE ANOCHE EN EL AVENIDA

UNA REPRISE Y DOS DEBUTS

A pesar de la intenso calor reinante, nada propicia por cierto para los espectáculos en locales cerrados, un público numeroso asistió ayer al teatro Avenida y aplaudió a la tiple Carmen Sebastián y tenor Luis Roberdo, que hicieron anoche su primera presentación en esa sala, con la zarzuela del maestro Arrieta, "Marina".

Hoy se ofrecerá una nueva representación de la popular zarzuela de Amadeo Vives "Doña Francisquita", la que volverá nuevamente a ocupar el cartel del Avenida, mañana en función nocturna.

LAS REVISTAS DEL FENIX

SE VARIO AYER EL PROGRAMA

El conjunto de revistas que actúa en el cineteatro Fénix, de Vélez Sársfield, bajo la dirección de Yve Pelay y Luis César Amadori, renovó ayer el cartel de esa sala, representando por primera vez en la temporada la revista titulada "Estrellas de fuego", estrenada por este mismo elenco en el Maipo.

Esta compañía debe poner fin hoy a su temporada en el Fénix, aunque no sería nada difícil que se resolviera prolongarla por algunos días más.

PREMIO DE MUSICA "GIACOMO PUCCINI"

SE ABRE UN NUEVO CONCURSO

Carlos López Buchardo, Floro M. Ugarte, Celestino Piaggio, Pascual De Rogatis y Guido Valcarenghi, constituidos en jurado, han declarado desierto el concurso para el premio "Giácomo Puccini", instituido por una sola vez, con los fondos recaudados en la función que en homenaje a la memoria del autor de "Bohemia" se realizó en el Colón, en 1924.

En consecuencia se llama a nuevo concurso con las siguientes bases, entre otras disposiciones:

Los concurrentes deberán ser de nacionalidad argentina o naturalizados.

Los concurrentes tendrán que presentar el libreto, la reducción para canto y piano y la partitura del instrumental para orquesta de un acto de ópera o de una escena lírica.

Los gastos que ocasione el párrafo anterior, así como los gastos para el libreto, copistería, etc., correrán por cuenta del concurrente.

El término para la admisión de obras al concurso expirará el día 30 de septiembre de 1929.

El jurado otorgará un premio único e indivisible que constará de un pasaje de ida y vuelta a Italia, seiscientos pesos m|n. en el acto de concederse el premio y tres mil liras italianas mensuales aseguradas al premio durante un año a partir del día de su llegada a Italia. A la terminación del año, y una vez hecha la liquidación final, el sobrante — si lo hubiera — se entregará al becado.

El autor premiado deberá trasladarse a Italia, pudiendo residir habitualmente en cualquier ciudad de dicha nación que posea conservatorio nacional. El premiado deberá enviar a la Comisión Nacional de Bellas Artes certificados trimestrales firmados por el cónsul argentino de la ciudad donde esté radicado, que atestiglien su presencia en dicha ciudad. El autor becado podrá trasladarse temporalmente a alguna otra ciudad de Europa siempre que justifique plenamente que lo hace por razones inherentes a sus estudios musicales.

NOTICIAS BREVES

Esta noche se ofrecerá en La Rural una representación de "Aida".

—Embarcarán para Montevideo los artistas Marta Bottaro y Domingo Sapelli.

—Según una estadística reciente se encuentran sin ocupación en Rusia, cerca de 8.000 actores.

—En la avenida Alvear, esquina Ayacucho se construirá un teatro.

—En el Avenida, de Mendoza, continúa actuando la compañía mexicana María Teresa Montoya.

—En el teatro Narcisín, de Nueva York, actúan Mimi Aguglia y Narcisín Ibáñez.

—La bailarina Encarnación López, "La Argentinita", ha triunfado en Berlín, con sus danzas.

—El empresario del Nacional, Pascual Carcavallo, ausentóse para Tandil, de donde regresará mañana.

Notas cinematográficas

La vuelta al mundo en el estudio

Julio Verne, cuya novela "La vuelta al mundo en ochenta días", despertó la ambición de circunnavegar el globo en espacio menor de tiempo, se erguiría de sorpresa en su tumba ante la hazaña de Norma Shearer, que recorrió el mundo en ochenta minutos... en el estudio.

De regreso a Hollywood, después de su viaje de luna de miel por Europa con Irving Thalberg, N. Shearer revisaba una lista de las producciones de la Metro-Goldwyn-Mayer mientras le servían su almuerzo en restaurante de los estudios. De pronto exclamó: "¡Apostaría a que puedo dar la vuelta al mundo en ochenta minutos!"

Marion Davies, que ocupaba en la misma mesa el asiento de enfrente, se apresuró a levantar la apuesta por una caja de bombones de chocolate. Sabía muy bien que se trataba de algún ardid de su amiga, pero tenía curiosidad de ver cómo se las arreglaba Norma para ganar su apuesta.

N. Shearer inició su vuelta al mundo dirigiéndose en primer lugar al Canadá, representando por los escenarios construidos para Rose Marie, adaptación cinematográfica de la bien conocida opereta de este nombre. Atravesando luego la calle del estudio, que tal vez hizo de océano Pacífico en la imaginación de Shearer, se encontró en los escenarios chinescos erigidos para una película de Tim McCoy en que la acción pasa en China.

De los escenarios chinos no había sino un paso al escenario en que Edmund Goulding filmaba "Anna Karenina", y allí encontró N. Shearer a Greta Garbo y John Gilbert en traje ruso y representando sus papeles ante la cámara fotográfica en el cuadro exacto de una elegante mansión rusa. Desde allí, Shearer señaló a Marion Davies la aldea caucasiana, construída en un área de cuatro kilómetros cuadrados, que iba a usar George Hill para la película de John Gilbert, "Los cosacos", tomada de la novela de León Tolstoi, producida poco después en el cinema. Ello trajo a Norma al sud de Rusia, y de ahí no había sino un brinco a través del Mar Negro para encontrarse en los Balcanes, representados esta vez por la película de Ramón Novarro que dirigía Harry Beaumont.

De los Balcanes al Austria era un solo paso atravesando la calle, y Norma se encontró en territorio austríaco en el escenario donde Fred Niblo filmaba la última escena de "El enemigo", con Lillian Gish.

Norma Shearer pasó, entonces, de Austria a través del Tirol, yendo a dar a Alemania en los escenarios de "Bajo el águila imperial", interesante historia de Alemania en tiempos de la guerra, con Marceline Day y Ralph Forbes en el papel de protagonistas. Norma encontró también ambiente alemán, donde había filmado ella misma una película con Ramón Novarro. Ahí a la mano, en el próximo escenario, lo mismo que sucede en el mapa, estaba Francia. N. Shearer descubrió escenas de "La mujer divina", con Greta Garbo de heroína, dirigida por Victor Seostrom.

Atravesando el canal, a seco, N. Shearer pasó a la Inglaterra rural, escenario de la película de Marion Davies, "Belleza o corazón".

En seguida, en un vuelo sin paradas de Inglaterra a Nueva York, Shearer se encontró en el lugar de la acción de "Cielito mío", comedia de Karl Dane y George K. Arthur, y donde se desarrolla también la vivida historia de King Vidor, "El mundo marcha", cuadro interesante de la vida diaria en la gran cosmópolis.

De Nueva York a Alaska es un viaje largo, pero en el estudio se encontraban muy cerca los escenarios de "La ceguera del oro", la gran novela épica de Alaska que dirigió Clarence Brown.

Y así pronto estuvo Norma de regreso, sobrándole todavía dos minutos, ya que el viaje entero no le había tomado sino una hora y diez y ocho minutos. Davies pagó su deuda de buen grado y Norma repartió sus ganancias, los bombones de chocolate, entre los cincuenta cosacos importados especialmente de las riberas del río Terek para ejecutar sus hazañas de equitación frente a la cámara fotográfica en "Los cosacos".

"Todo por su honor"

Próximamente estrenará en una de nuestras salas cinematográficas centrales, la empresa de F. y D. Reich, una nueva película del Programa Europa, titulada "Todo por su honor".

La lucha de clases, la tensión entre dos fuerzas, por una parte una minoría enriquecida, propietaria de los medios de producción, por la otra, la clase trabajadora, en pugna contra el orden social reinante que lo oprime y esclaviza, ha sido llevado a la pantalla en "Todo por su honor".

Se evoca en esta película, original de Gosta Ekman, las hondas tragedias de un aristócrata decadente y de un fuerte campesino en lucha por sus ideales.

El mismo Gosta Ekman encarna los dos papeles antagónicos, siendo secundado por La Jacna, que desempeña el papel de la mujer en conflicto entre dos hombres.

"Todo por su honor" será estrenada, según hemos dicho más adelante, en la próxima temporada.

Miscelánea

Patsy Ruth Miller, protagonista de "El jorobado de Notre Dame", "Lienzo de casaca" y "En alas del amor", acaba de llegar a la capital de Francia donde fué recibida efusivamente. Invitó a numerosos periodistas a un te en el hotel Scribe, donde se hospedó, y los periódicos hacen grandes elogios de esta recepción.

"El hombre que ríe", producción Universal, ha empezado a proyectarse en el Broadway. Sus protagonistas son Conrad Veidt y Mary Philbin.

Arthur Edmund Carewe, el Jorge Harris de "La cabaña del tío Tom", se embarcó últimamente para Roma, París y Londres. En los dos primeros sitios espera hacer su presentación personal en ocasión del estreno de "La cabaña del tío Tom" y en Londres trabajará en un film británico.

ESPECTACULOS

TEATROS

BUENOS AIRES — Compañía nacional. Hoy, a las 17.15 y a las 22: Mala Pancha la brava. A las 18.15: El resal de las ruinas. A las 21 y a las 23: Los hinchas.

SARMIENTO — Compañía de revistas. Hoy, a las 16.30, a las 18.30, a las 21.15 y a las 23.15: Sueños de mujer. A las 17.15 y a las 22.15: No apta para caballeros. Platea, $ 1 por sección.

SMART — Compañía de revistas. — Hoy, a las 16.15, a las 18.30, a las 21.15 y a las 23.15: Sueños de mujer. A las 17.15 y a las 22.15: No apta para caballeros. Platea, $ 1 por sección.

AVENIDA — Compañía de zarzuela. — Hoy, a las 15.30: El poeta Valbuena. A las 17: Marina. La rabalera. A las 21: Sangre y arena. A las 22.15: La viejecita. A las 23.15: La verbena de la paloma. Platea, $ 1 por sección.

APOLO — Temporada cinematográfica. Hoy, a las 15 y a las 21: ¡Mujer, tu eres la belleza! Platea, $ 1.50 por sección.

NUEVO — Temporada cinematográfica. Hoy, a las 15 y a las 21: Agapito detective. La casa del placer. Platea, $ 1.

COMICO — Compañía de revistas. — Hoy, a las 17.30 y a las 22.30: ¡Defendáte, mujer! A las 18.30, a las 21.40 y a las 23.30: Enseñanzas de amor. Platea, $ 1.50 por sección.

IDEAL — Compañía Angelina Pagano. Hoy, a beneficio de los elementos de la compañía. A las 18.30: La ley de las madres y variedades por la compañía infantil. A las 21.30: La hermana María, números de variedades y compañía infantil. Platea, $ 1 y 2.

PUEYRREDON — Compañía de revistas. Hoy, a las 16.30 y a las 21.15: Por la pinta es una flor. A las 17.30 y a las 22.30: Con esta basta y sobra. A las 18.30 y a las 23.30: Los nenes piden más... Platea, $ 1 por sección.

BOEDO — Compañía Actores Unidos. — Hoy, a las 16 y a las 21: Compadrón y guitarrero. A las 17: La donna e mobile. A las 18.20 y a las 22: Los muchachos de antes fumaban avanti (estreno). A las 23: El cabo Rivero.

VERANO — Compañía de revistas. — Hoy, a las 16.15 y a las 22.30: Traigo de todo un poco. A las 17.30 y a las 21.15: La revista es una papa. A las 18.30 y a las 23.15: Azucenas, claveles y crisantemos. Platea, $ 0.70 por sec.

VARIEDADES

CASINO — Maipú 216. — Music-hall. — Hoy, a las 15: Gran éxito de Derkas y demás artistas. A las 18.30: Film cómico, Derkas y dos atracciones. A las 20.45: Derkas, Rode, Wences y demás artistas que integran la gran compañía.

PARQUE JAPONES — Leandro N. Alem y Callao. — Atracciones al aire libre. — Hoy tarde y noche: Bailes populares. Gran de D'Jelmajko, y Trío Wenker. Teatro Romano: Wences, E. y M. John y Derby et Gemma. Conciertos y otros espectáculos. Entrada $ 1, niños 0.50, con teatro y una atracción.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. Todos los días tarde y noche, variado programa cinematográfico.

SKATING FLORIDA — Florida 153. Todos los días, secciones de mañana, tarde y noche.

CINEMATOGRAFOS

CINE SUIPACHA — Suipacha 412. Tres grandes orquestas: clásica, jazz y típica.

CINE LOS ANDES — Boedo 731. U. T. 4257 Mitre. Orquestas clásica y típica. — Hoy: A campo abierto, por Betty Bronson. El corazón de un bandido, por Viola Dana: Hambre, por Paul Wegener; No se fíen, niñas, por Harry Long; Ni por amor ni por interés, por Charles King.

CINE MODERNO — Boedo 929. U. T. 4932 Mitre. Orquesta típica Addesso. — Hoy: La paloma, por Norma Talmadge; Madame X, por Pauline Frederick; Hamlet, por Paul Wegener; Ni por amor ni por interés, por Charles King; No se fíen, niñas, por Harry Long.

CINE DEVOTO — Nueva York 3316. — Hoy: Madres que hallan, por Clara Bow; El de los ojos vendados, por Emil Jannings y Conrad Veidt.

CINE ESTRELLA — Cabildo 2950. —

CINE SAAVEDRA — Cabildo 2916. — Hoy: Por qué se pierden los marinos, Coqueta virtuosa, La arrepentida.

STANDARD — Corrientes 2067. Funciones tarde y noche, con dos orquestas.—

SOLIS — B. de Irigoyen 1432. U. T. 2721 Buen Orden. Tres notables orquestas. —

JORGE NEWBERY — B. de Irigoyen 1469. Funciones diarias tarde y noche. —

SELECT BUEN ORDEN — Bernardo de Irigoyen 1521. Funciones tarde y noche.

CINE PABLO PODESTA — Rioja 2045. Funciones tarde y noche todos los días.

NACIONAL PALACE — San Juan 2461. U. T. 1323 Cuyo. Dirección, Glückamann.

CINE GLORIA — Avenida de Mayo 1231. Continuado desde las 14 a las 23.30 todos los días y domingo de tarde.

CINE ETOILE — Corrientes 2039. Funciones diarias tarde y noche.

CINE ELECTRIC PALACE — Lavalle 836. Tres grandes orquestas. Funciones tarde y noche todos los días.

CINE PARAMOUNT — Lavalle 842. Funciones tarde y noche.

CINE CRISTAL PALACE — Corrientes 1539. Funciones tarde y noche.

CINE RENACIMIENTO — Lavalle 928. Funciones tarde y noche.

CINE HINDU — Lavalle 842. Funciones tarde y noche.

CINE FENIX — Rivadavia 7302. Funciones diarias tarde y noche.

CINE BRISTOL PALACE — Independencia 3612. Funciones familiares diarias.

Audiciones radiotelefónicas

Programa para hoy

De 8 a 10

LOO y LOZ—Principales informaciones y comentarios del día.
LOY—A partir de las 10 dará a conocer la marcha de los mercados de ganado de Liniers y Tablada, bolsas de Comercio y Cereales, mercados de Pastos y Central de Frutos.

De 10 a 11

LOW—(De 9.30 a 10): Ejercicios físicos con música, dirigidos por el señor Alberto Regina.
LOY—Música nacional, canto y guitarra.
LOJ—Audición dedicada a la colectividad alemana.
LOY—Quinteto napolitano, música típica y solo de violín; canciones y bailables.
LOX—Noticioso en inglés y castellano.

De 11 a 14

LOW—Música nacional, clásica y fantasías americanas.
LOL—(Desde las 12): Canto y guitarra.
LOX—Fantasías e intermedios, tangos y jazz.
LOO—Música clásica y programa variado.
LGN—(Desde las 12): Música, canto y recitaciones en catalán.
LOR—(Desde las 13): Música bailable, típica y jazz.
LOY—Discos bailables, música típica, jazz y clásica; cantos.
LOR—(Desde las 13.30): Música típica y jazz.
LOQ—Cuarteto, cantos, piano, recitaciones, órgano de concierto, solos de violín, jazz y típica.
LOJ—(Desde las 12): Música típica, jazz y clásica; solos de violín y violoncelo, canciones y estilos.
LOV—Solos de mandolín, tangos cantados, solos de violín y jazz.
LOY—(Desde las 12): Jazz, música clásica, canciones; música típica y canciones.
LOZ—Típica Scarpino, canto por Elizabide y jazz Río Serenadera; dúo Corrao-Troay y canciones por Anselmi.

De 17 a 19

LOW—Cuentos infantiles; jazz, solos de violín y cantos internacionales.
LOL—Jazz y solos de saxofón.
LOO—Cuarteto clásico.
LON—Música típica y "La hora humorística".
LOR—(Desde las 18): Jazz y cantos.
LOT—(Desde las 18): Música típica y jazz, cantos y ejecuciones a dos guitarras.
LOK—(Desde las 18.30): Música típica y jazz.
LOQ—Órgano y música típica, clásica y jazz.
LOJ—(Desde las 18.30): Discos clásicos.
LOV—(Desde las 17.30): Solos de guitarra, canto y guitarra.
LOY—(Desde las 18.30): Música típica, canciones bailables, cantos nacionales y violín.
LOS—Décimosexta trasmisión de la Radio Extensión Cultural, con variado programa de conferencias, entre las que se cuenta la que pronunciará el pintor Aimé Pachiffrey, titulada: "De Buenos Aires a Nueva York a caballo".

De 19 a 21

LOW—Música del Grand Splendid, jazz, saxofón.
LOL—Jazz y bailables.
LOX—(Desde las 20): Fantasías e intermedios clásicos, solos de violín y violoncelo, recitaciones y cantos.
LOO—(Ver de 17 a 19).
LON—(Ver de 17 a 19).
LOR—(Ver de 17 a 19).
LOG—(Desde las 20): Música típica, canciones, música clásica y sinfónica cantada.
LOT—Discos clásicos y música típica.
LOK—(Desde las 19.30): Trío clásico.
LOQ—Conversaciones sobre higiene popular.
LOJ—Música clásica, típica y jazz: piano, tangos cantados, dúo nacional; guitarra, recitaciones, solos de violín y violoncelo y selección de óperas.
LOV—(Desde las 18.30): Jazz, canto y guitarra, selección de óperas.
LOY—Música clásica, cantos, música típica, canciones y solos de órgano.
LOZ—Canciones por Marina Camacho, Alfano y Lanciert; orquesta clásica.

De 21 a 24

LOW—(Desde las 22): Música clásica y bailables.
LOL—(Desde las 22): Música sinfónica.
LOX—(Ver de 19 a 21).
LOO—(Desde las 23.30): Música clásica sinfónica cantada y notas de actualidad.
LON—(Desde las 20.30): Música y cantos nacionales y notas de actualidad.
LOR—Música y cantos internacionales y notas de actualidad.
LOG—(Ver de 19 a 21).
LOT—(Desde las 23): Cantos clásicos, canciones napolitanas y tangos cantados.
LOK—Canciones populares.
LOQ—(Desde las 20): Música clásica, soprano, típica, canciones, trío clásico y canto y guitarra.
LOJ—(Ver de 19 a 21).
LOV—Tangos cantados, música típica y jazz.
LOY—Programa variado, canciones, ventrílocuo, canciones, violín, música clásica, típica y jazz.
LOZ—Jolla Polydéngolas, tenor Di Lorenzo, Olga Casares Pearson, Angel Walk, ventrílocuo Belvedere, y canto por Majica.

ONDAS DE TRANSMISION DE LAS DIFERENTES ESTACIONES

Buenos Aires		LOS	426
LOH	218	**La Plata**	
LOL	236	LOP	428
LOW	263	**Rosario**	
LCO	267	LOG	275
LOQ	281	**Concordia**	
LOZ	270.4	LOM	270
LON	282.8	**Estados Unidos**	
LOX	291.5	2XAD	21.34
LOY	315.5	2XAF	31.48
LOR	344.5	**Holanda**	
LOK	380	PCJJ	31.28
LOV	361.8		
LOF	222		
LOT	406		

ASOCIACIONES DIVERSAS

Sociedad de residentes del ayuntamiento de Cesuras. — Piedras 530. En honor de sus asociados, esta entidad realizará un festival campestre hoy domingo, desde las 7 hasta las 19 horas, en la quinta Villa Delia, situada en Olivos (F. C. C. A.), calle J. C. Paz y J. B. Alberdi, a dos cuadras de la estación.

Será desarrollado un ameno programa de juegos, con valiosos premios para los vencedores.

Círculo Trianón — Esta entidad realizará hoy domingo su acostumbrado matiné en los salones del Palais de Glace, amenizado las dos orquestas típica y americana, de los profesores D'Arienzo y Vilaverde-Ballerio, respectivamente.

CORREO

M. Camareta, Mercedes (Buenos Aires) — Su comunicación sobre anuncio de asambleas nos llegó recién ayer.

C. A. Centro de Villa Luro — La comunicación a que aludes no ha sido recibida en esta redacción. Ayer apareció lo que reclaman.

El Socialista Diario de Madrid
Información doctrinaria y de política obrera internacional. — Suscripción mensual, $ 1.50. — Agente: Miguel Navas, Cangallo 2072, Buenos Aires.

TALLER DE RELOJERIA
Se garantiza el trabajo y se hace con prontitud y esmero
SANTA FE 1456 — JUAN BINAGHI

Fiestas y actos culturales

SOCIEDAD LUZ

EXCURSION NOCTURNA AL DELTA—La Sociedad Luz en unión con la Biblioteca "Edmundo de Amicis", ha organizado una excursión nocturna por los riachos del Tigre para el sábado 16 de febrero.

Se saldrá a las 21 horas del canal de San Fernando, en el excelente y cómodo vapor "Ciudad de San Fernando" y se recorrerá el río Luján, Abra Nueva, Sarmiento, Tres Bocas, Capitán, Paraná de las Palmas y Canal Arias, para regresar al punto de partida, por el río Luján, a la 1 hora.

Amenizará el viaje una orquesta.

Precio del boleto del vapor, $ 2, en venta en la Sociedad Luz, Suárez 1931, en la Biblioteca "De Amicis", Del Crucero 1257, y en la Administración de LA VANGUARDIA.

Oportunamente se publicarán mayores detalles.

LUNCH DE CAMARADERIA

VILLA MODELO (AVELLANEDA) — La comisión vecinal pro lunch de camaradería en honor de los ex concejales José Palmeiro y Marcelino Ganza, por su actuación en el cuerpo de que formaron parte, resolvió llevar a cabo dicho acto el domingo 27, a las 13 horas, en el local del Centro Socialista de Villa Modelo, calle Paraná 1563 (hoy Vélez Sársfield).

Se ha fijado en dos pesos el precio de las tarjetas de entrada, pudiendo retirarlas los interesados el martes 22 o el jueves 24, de 20 a 22 horas.

CURSOS POPULARES

Centro "Paz y Trabajo" (Sección 3.a). —Anchoris 169. Debiendo organizarse los cursos educacionales a dictarse en el local de este Centro, durante el corriente año, se invita a los afiliados y simpatizantes que se hallen en condiciones de hacerse cargo de alguno de ellos, se sirvan hacerlo conocer a la secretaría, indicando tema, días y horas en que pueden hacerlo.

FESTIVAL PARA EL JUEVES 24

Centro de la 6a. — Este Centro realizará el próximo jueves 24, a las 21 horas, un gran festival y conferencia en el cine "Los Andes", a beneficio de su caja social. La conferencia estará a cargo del diputado nacional doctor Nicolás Repetto.

Se pasarán las películas: "Al principio fué el verbo", filmada por el Partido Socialista de Alemania, que registra la historia del Socialismo en ese país, con sus tragedias y sus progresos; "El pibe", graciosísima película cómica, y "Nada manda al corazón", gran cinta de carácter social, en 9 actos. El coro de la Agrupación Artística "Juan B. Justo" prestará su concurso en este festival.

REUNIONES VARIAS

LIGA PROLETARIA FRIULANA. — Esta institución dirige un llamado a todos los trabajadores de Friuli con el propósito de dejar constituída definitivamente la misma.

Esta Liga se propone agrupar a todos esos trabajadores en una institución proletaria cultural y recreativa, a cuyo objeto el comité iniciador cita a una reunión general que tendrá lugar hoy domingo, a las 9 horas, en el local de la calle Belgrano 1426, donde será tratado el estatuto social y nombrado el consejo directivo. El comité espera que ningún trabajador de esa región dejará de asistir a este acto.

AGRUPACION ARTISTICA "JUAN B. JUSTO" (Sección coro). — Hoy, como de costumbre, realizará ensayo la masa coral a las 15 horas, en la Casa del Pueblo (3er. piso).

Se recomienda a todos los miembros de la Agrupación concurran a la hora indicada con puntualidad, para incorporarse luego al mitin que organiza el Partido en la plaza del Congreso.

Sea PREVISOR
Hágase socio de la
Asociación O. de Socorros Mutuos
y mediante cuota mensual, dispondrá de Servicios médicos, Medicinas, Sanatorio, Aparatos ortopédicos, Masajes, etc.
Secretaría: Saavedra 460 — Buenos Aires

BANCOS

NUEVO BANCO ITALIANO
BUENOS AIRES
FUNDADO EN 1887
Capital. . . . $ 10.000.000
Reserva . . . „ 8.200.000
7 sucursales urbanas, 4 en el interior y 2 en el exterior
Abona sobre depósitos:
A plazo fijo de 3 meses el 3 %
„ „ „ „ 6 „ „ 3½ „
En Caja de Ahorros después de 60 días hasta $ 10.000 . . . . . el 4 „

BANCO DE ITALIA y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de agosto de 1872
Representaciones oficiales
Argentinas e Italianas
SUCURSALES:
En Italia, en la Capital Federal y en toda la República
Casa Matriz, Bs. Aires
Bmé. Mitre 434, 448, 460 y 468

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES
Fundado en 1905
CAPITAL AUTORIZADO $ 20 000.000 m|n.
Capital realizado y Fondo de reserva: 10.907.094.74 m/n
Casa Matriz: CANGALLO 4155|50
SUCURSALES
Rivadavia 2328, Sarmiento 1500, San Juan 3101, Rivadavia 5099, Corrientes 3220, Rivadavia 3702, Entre Ríos 200, Mitre 300 (Avellaneda).
ABONA POR DEPOSITOS
En cuenta corriente . . . 1 %
A plazo fijo . . . . . Convencional
EN CAJA DE AHORROS
5 %
de interés anual, con capitalización trimestral.
Antes de tomar giros sobre España, consulten al Banco de Galicia y Buenos Aires, que es el que ofrece mayores ventajas por su extensa red de Corresponsales y el mejor precio en pesetas.
SERVICIO ESPECIAL DE GIROS SOBRE GALICIA
Buenos Aires, octubre de 1928.

BANCO EL HOGAR ARGENTINO
Fundado en septiembre de 1889. — Capital realizado, $ 49.845.479. Reservas, $ 1.147.050.25. Acuerda préstamos hipotecarios y para construcción. Vende propiedades con facilidades de pago. Recibe depósitos a plazo fijo y en caja de ahorros. Casa matriz, Bartolomé Mitre 575. Buenos Aires. Sucursales: Rosario de Santa Fe, Córdoba, Bahía Blanca, La Plata. — A. Melián, director-gerente.

De escribiente a gerente
Este es el resultado de nuestros cursos. Podemos demostrar a los interesados que una buena parte de los Contadores, Tenedores de Libros y Gerentes de importantes casas de comercio de la Argentina son Diplomados en la Academia Superior de Comercio "HELLER" de Buenos Aires.

El que nada sabe, nada vale
Al empezar el año 1929 hemos decidido ayudar a triunfar a mil jóvenes de buen sentido, que sepan pensar en el porvenir.
NO SEA USTED EL MIL UNO.
Desde el 20 al 31 de enero regirá la cuota única de $ 10 mensuales para todos los cursos que funcionan diariamente, a cualquier hora, de 8 a 22, para ambos sexos, de "Contador", "Balancedor", "Tenedor de Libros", "Cajeras", "Taquigrafía", "Calígrafo", "Empleado de Banco", "Secretario", "Aritmética", "Ortografía", "Correspondencia", que durarán de 3 a 12 meses. Gratis: matrícula, libros de estudio, diploma al terminar. Después del 31 de enero regirá la tarifa de costumbre. Se devuelve el dinero a los alumnos desconformes durante el primer mes de estudios. Las lecciones son prácticas e individuales, por los "Métodos Heller", preparadas científicamente por el Profesor Doctor A. Heller, especialista consagrado desde más de 25 años a la práctica y enseñanza comercial. Esta tarifa rige también para la sección estudios por Correspondencia. Desde el año 1905 más de 23.000 ex alumnos bien empleados en el alto comercio, Bancos y reparticiones públicas. Inscripciones, de 8 a 22 horas. ACADEMIA SUPERIOR DE COMERCIO "HELLER", CORRIENTES No 1980. La más antigua de la República. Dirigida personalmente por el prof. A. Heller, doctor en CIENCIAS ECONOMICAS y CONTADOR PUBLICO NACIONAL. Autor de las famosas obras "MÉTODO HELLER".
Soliciten programas — CORRIENTES 1980 — U. T. Cuyo 1367 — Buenos Aires.

Banco Popular Argentino
CASA MATRIZ: Bartolomé Mitre 370
SUCURSALES: Cangallo 946; Av. San Martín 1099; Av. Federico Lacroze 3999; Rivadavia 11148
Efectúa toda clase de Operaciones Bancarias
ACUERDA CREDITOS, RECIBE DEPOSITOS; CUSTODIA, COMPRA y VENTA de TITULOS; COBRANZAS GIROS y CARTAS de CREDITO.
CAJAS DE SEGURIDAD - ADMINISTRACION DE PROPIEDADES
ABONA
5% EN CAJA DE AHORROS | 1% EN CUENTA CORRIENTE
PLAZO FIJO (CONVENCIONAL)
SECCIÓN HIPOTECAS
SOBRE CASAS, CAMPOS y PARA EDIFICACION
A PLAZOS DE 1 A 30 AÑOS
INTERES 8 %-AMORTIZACIONES A ELECCION SIN PRIMAS NI COMISIONES - DESPACHO INMEDIATO
DEMOSTRACION DE LO QUE DEBE PAGARSE POR CADA $ 1.000 DE PRESTAMO
en 29 años—59 servicios semestrales de $ 45.—
en 21 „ —42 „ „ „ „ „ 50.—
en 14 „ —28 „ „ „ „ „ 60.—
en 9 „ —18 „ „ „ „ „ 75.—

Ortopedia
TODA PERSONA MUTILADA PUEDE CONVERTIRSE en un ser UTIL para sí mismo, la familia y para la Sociedad si recurre al auxilio que le brinda la aplicación de nuestras construcciones Ortopédicas.
La técnica y eficiencia de nuestro personal especialista nos capacita para garantizar en todos los casos un rendimiento máximo, dando vida a los miembros mutilados, o partes inválidas del cuerpo, transformándolos en vitalidad y normalidad.
BRAZOS, MANOS y PIERNAS ARTIFICIALES para todas las amputaciones. — CORSETS y APARATOS ORTOPEDICOS, para casos de COXALGIA, DESVIACIONES, ESCOLIOSIS, PIE BOTT, ANQUILOSIS, MAL DE POT y todos los casos en general. CORRECTORES, ESPALDERAS, MULETAS, MEDIAS ELASTICAS, etc.
REVISAMOS GRATIS y facilitamos, SIN COMPROMISO, Presupuestos, Catálogos e Informes.
CONCEDEMOS CREDITOS, y Descuentos a Sociedades, Federaciones, etc. Precios convenientes.
Instituto Ortopédico
577 — ESMERALDA — 577 Buenos Aires

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS COMERCIALES "HELLER"
RIVADAVIA 3412 U. T. 0938 Mitre Buenos Aires
ESCUELA PRACTICA DE ESTUDIOS MERCANTILES
La más acreditada y moderna de la República, dirigida y atendida personalmente por su FUNDADOR y DIRECTOR, ISAAC HELLER, Profesor, Contador, Balanceador Público y Autor de las renombradas Obras "Sistema Heller".
Cursos permanentes, rápidos y prácticos para "CONTADORES", "BALANCEADORES", "TENEDORES DE LIBROS", "PERITOS MERCANTILES", "CAJERAS", "TAQUIGRAFOS", "EMPLEADOS IDONEOS" de Comercio, Bancos y Oficinas, "DACTILOGRAFOS", "SECRETARIOS", "CORRESPONSALES". La enseñanza es individual y las clases funcionan de mañana, tarde y noche. Otórganse Diplomas. No tiene vacaciones.
AL INTERIOR: Se envía gratis informes y condiciones de los Cursos especiales por CORRESPONDENCIA a los aspirantes a alguno de esos títulos.
Cursos especiales para obreros: Preparación práctica de Aritmética, Caligrafía, Ortografía, Redacción, Correspondencia Comercial, Contabilidad, etc. Cuota, $ 10 por mes. Soliciten programas.
OBRAS "SISTEMA HELLER"
"TRATADO PRACTICO DE CONTABILIDAD Y TENEDURIA DE LIBROS", Texto oficial. Aprobado por el Ministerio de Instrucción Pública . . . . . $ 6.—
"ARITMETICA COMERCIAL" (Práctica y Razonada) . . . . . „ 3.50
"ORTOGRAFIA CASTELLANA". Apareció la Séptima edición . . . . „ 3.50
"CONSULTOR DEL COMERCIANTE". Apareció la Quinta edición . . „ 4.—
"TAQUIGRAFIA COMERCIAL" (Pitman) . . . . . „ 3.—
"MODELOS DE CONTABILIDAD". Contiene 55 Modelos . . . . . „ 2.50
"CALIGRAFIA MODERNA". Contiene 5 letras diferentes . . . . . „ 1.—
Pedidos al autor: ISAAC HELLER, Rivadavia 3412, Buenos Aires y principales librerías.

$ 13
DAMOS $5
por su membrana vieja en cambio de la
Ultra Moderna "De Luxe"
Valor $ 13
Sea Vd juez de su alta sonoridad y su nitidez en la reproducción de los sonidos.
CASA CHICA
El establecimiento más popular de la República.
SALTA 676 BS. AIRES
"TROMPITO-FIX"
La mejor del mundo en alta sonoridad
Solicite muestra.
LLEGARON! Tocadores de discos fabricados por Philadelphia Belga, en terciopelo tapizado, con un material de cuero sensacional a Fonovoz.
$ 1 FLETE 0.20
Ortofónicas - Victrolas - Fonógrafos
Composturas por Especialistas Mecánicos Expertos

LA INMOBILIARIA
PRIMERA COMPAÑIA ARGENTINA DE SEGUROS GENERALES
Fundada en 1893
Garantías reales . . . . . $ 18.871.933.48
Siniestros pagados (hasta el 30 de JUNIO de 1928) $ 40.642.668.32
Banquero: BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Dirección General: SAN MARTIN 235-253 1er piso (Edificio Propio)

"QUILMES CRISTAL" LA MEJOR CERVEZA

CONSEJOS A LAS MADRES

Dé a su niño el pecho y solamente el pecho, por el mayor tiempo posible.

La alimentación artificial es la gran causa de enfermedad y muerte de los niños pequeños. Dándole solamente el pecho no se enfermará del vientre, y si se enferma no será de gravedad. El pecho es lo más barato, lo más cómodo, lo más seguro.

Cuando más tiempo se ha mamado siendo niño más vigoroso se será siendo hombre.

Toda madre que abandona su propio niño para amamantar a otro, comete una grave falta; y quien la incite o le pague por ello, un delito.

Mientras el niño a quien dé de mamar progresará sano y salvo, el suyo se enfermará casi seguramente.

Si su niño no está alimentado solamente a pecho, el peligro de las enfermedades del vientre, a menudo mortales, es muy grande, sobre todo en verano.

Mueren millares de niños por estas causas, en nuestra ciudad y en toda la república.

Un régimen de alimentación bien dispuesto puede evitar el mal, aun en niños que no tomen ya el pecho.

UNO DE LOS INCONVENIENTES DEL VERANO

Las moscas

El verano trae consigo muchas ventajas, pero en cambio ofrece algunos inconvenientes, entre los cuales no es el menos importante el de las moscas e insectos. Sin contar con todo lo que nos afirman los médicos sobre esos bichos desagradables, agentes de la propagación del tifus, del cólera, de la tuberculosis, de la oftalmía purulenta, del horrible carbunclo y otras atrocidades, ¿no es, acaso, un suplicio sin igual verse acometido por esas abominables moscas? Veremos, pues, cómo es posible preservarse de ellas.

Es innecesario decir que el primer cuidado consiste en colocar los alimentos fuera del alcance de las moscas. La flambrera de tela metálica es indispensable. La tela metálica empleada deberá ser de trama muy fina.

En el campo, el mejor medio para evitar que las moscas entren en la cocina es mandar construir un marco en madera, que se adapta exactamente a la ventana o la puerta, y proveerlo con tela metálica o con gaza blanca. Ese estilo de marcos constituye también una buena protección contra los mosquitos.

Hablemos ahora de los medios de destrucción. En las plezas frecuentadas por las moscas, se colocará un plato hondo o una bonita fuente, repleta con una mezcla de agua, leche y formol, en la proporción de ocho cucharadas de agua por una de leche y otra de formol.

Algunas pulverizaciones de formol de polvo de "pyrethrum" y de alcohol desnaturalizado dan, asimismo, buenos resultados, pero tienen el inconveniente de esparcir un olor desagradable.

Los papeles matamoscas no resultan elegantes y sólo pueden ser empleados en oficinas, cocinas etcétera. Sin embargo, he aquí dos fórmulas para prepararlos:

Se hace una espesa decocción de cuasia amarga y se mixtura en partes iguales con trementina y aceite de amapola. Se deja hervir en baño-maría y se extiende esta mazcla gruesa sobre hojas de papel muy fuerte que se suspenden con un hilo en el centro de la habitación.

Otra fórmula consiste en hacer hervir 200 gramos de lino hasta que el líquido quede espeso, añadiendo luego 240 gramos de resina, 90 de sáiel y 70 de glicerina. Se extiende sobre el papel en varias capas. El inconveniente de estos papeles reside en que las moscas mueren a poco en todas partes. Resulta, por lo tanto, más ventajoso impedir que penetren en las casas, utilizando los dos grandes enemigos de esos mortificantes insectos: la oscuridad y la ventilación.

Cómo se hace un "pouf"

FIGURA 2

Los "pouts" son objetos sumamente prácticos a la par que decorativos; resultan muy cómodos por la facilidad con que se puede mover de un lado para otro, y por el poco espacio que ocupan.

El "pouf" del grabado se compone de bandas de satén y de terciopelo, alternadas; de dos redondeles de cartón y de un forro de satiné muy fuerte.

Primero se corta el forro; una tira de satiné, de 2.10 metros de largo y 9.50 metros de alto; dos círculos de satiné de 0.62 metros de diámetro. Se cierra la banda por medio de una costura bastante alejada del borde como a unos 0.05 metros; para darle mayor solidez, se le hacen dos pespuntes. Se une uno de los círculos de satiné a la banda por medio de un pespunte; este redondel constituirá el fondo.

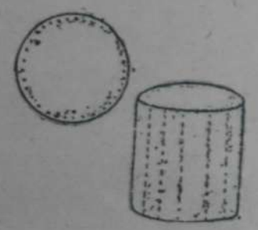


FIGURA 1

Luego se cortan en un cartón bien fuerte dos redondeles de 0.62 metros de diámetro y se perforan a cada 0.05 metros, cuya operación se hará por medio de un punzón. Luego se cortan diez bandas de terciopelo y diez de satén, de 0.10 mt. de ancho por 0.50 mt. de largo. Se unen unos con otros por medio de pespuntes; luego se cierra la banda con una pequeña costura pespuntoada; para darle mayor solidez, se repulgan todas las costuras de las tiras de terciopelo y satén. Del mismo terciopelo se cortan dos redondeles de 0.62 mt. cada uno, y se uno uno de ellos a las tiras, por medio de un pespunte. En un redondel de terciopelo, que será la parte de arriba, se sacará una circunferencia de 0.34 met. de modo que quede un círculo de terciopelo de 0.14 mt. de ancho. Luego se corta un redondel de satén de 0.36 mt. y se borda el motivo de flores que ilustra la figura 2.

El bordado se hace con seda de Algerie o hilo metálico. Las flores se hacen de tejido aplicado y sostenido por un cordoncito o un soutache delgado. La parte obscura del centro de las flores se hace del mismo color de los tallos y las hojas. Los puntitos blancos se dejan sin bordar para que se vea el tejido de abajo. Se cose ese redondel de satén al círculo de terciopelo, dejando una entrada grande. Para armar el "pouf" se coloca el forro bien plano, luego se le pone en la parte de abajo uno de los redondeles de cartón que se sujetan por una costura de grandes pespuntes. Se desliza luego ese forro en la funda de encima hecha de las tiras de terciopelo y de satén; se rellena con crin vegetal; serán necesarios unos tres kilos, se prensa bien empujando la crin con fuerza para dar uniformidad al conjunto. Una vez terminado ese trabajo, se cubre todo con un segundo redondel de cartón que se cose alrededor del forro de satiné. Luego se coloca una capa espesa de lana, alrededor de 500 gramos, para hacer más muelle el asiento y para que conserve la forma abombada. Se cierra el círculo y se le coloca el galón y las borlas de adorno.

FIGURA 3

LA SENSIBILIDAD DE LAS MUJERES

La joven se educada como para hacer gala de una intensa emotividad. La exteriorización de miedos intensos e irracionales la hacen aparecer como particularmente interesante. Se cultiva en ella esas emociones, esas lágrimas fáciles, que un día toman la forma de un ataque de histeria, provocado por su educación. He podido convencerme muchas veces de que esa neurosis en la joven había sido preparada por una viciosa dirección emotiva. Y en este caso, conociéndose la evolución del carácter, es cuando se verifica la exactitud de la opinión según la cual la crisis convulsiva histérica es una simple reacción emotiva, que pasó a ser un hábito.

Hoy me inclino a admitir que la mayor parte de la sensibilidad de la mujer se debe más a la educación que a su organización. La emoción externa es un signo de debilidad; es encantadora en el niño, por ejemplo. Y la mujer fué inducida a adornarse con ella, considerándola una ventaja exterior. Adquirió esas actitudes sentimentales por entrenamiento, y porque nada se opuso a ello. La mujer llora con una facilidad notable, mientras que el hombre no puede verter lágrimas más que excepcionalmente. Esa facilidad conduce al abuso; y las lágrimas son provocadas a menudo por sentimientos que no revisten carácter penoso. — *Dr. Toulouse.*

COCINA

COMIDAS Y POSTRE PARA NAVIDAD

POLLO A LA FLORENTINA

Se toma un pollo, que no sea joven, y se corta en trozos pequeños. Se corta en ruedas una cebolla, y se hace freir en aceite. Se aparta la cebolla y en el mismo aceite, que debe ponerse en suficiente cantidad, se hacen dorar los trozos de pollo. Se añade tres tomates cortados en ruedas, un poco de buen caldo, pimienta y sal, y tres ajíes colorados. Se deja hervir a fuego lento hasta que el pollo esté tierno. Antes de servir, se añade la cebolla frita y las tres cuartas partes de un vaso de vino de Oporto. Se sirve caliente, rodeado por una corona de arroz blanco o con puré de papas. También se puede acompañar de arvejas cocidas y salteadas en manteca.

POLLO A LA MINUTA

Se elige un pollo, gordo y tierno. Se mata la víspera, se deja espolvoreado con sal y pimienta y se rocía con un poco de jugo de limón. A la hora de hacerlo, se corta en trozos, se pone abundante aceite o manteca en la sartén, y se fríen las presas, que quepan con comodidad. Se tapa la sartén. Una vez que las presas están doradas se van pasando a una fuente caliente y se dejan sobre la plancha, mientras se acaban de hacer las demás. Luego se saca casi todo el aceite y se pone un poco de caldo en la sartén, dejándolo hervir unos minutos. Esta salsa se vierte sobre el pollo, sirviéndolo en seguida, acompañado por papas fritas o puré.

"HOT-POT" DE GALLINA

Elíjase una gallina ni muy nueva ni vieja. Divídase en presas pequeñas. Pélese un kilo de papas nuevas y, si son grandes, córtese por la mitad o en cuatro. Pélese y córtese en ruedas una cebolla grandes o dos chicas. Córtese en cubos grandes doscientos gramos de jamón. (Hay que comprarlo sin cortar y más bien gordo). Elíjase una cazuela de barro de tamaño conveniente. Póngase una capa de cada cosa y también de macaroni, cortados en pedazos de dos centímetros de largo. Viértase sobre esto medio litro de buen caldo, bien sazonado. Tápese la cazuela y llévese al horno, dejándolo a fuego suave como dos horas o hasta que el ave esté tierna. En la última media hora se le saca la tapa. A veces necesita más caldo para que no se seque. Sírvase en la misma cazuela en que se cocinó, rodeándola con una servilleta o un papel blanco, grueso, picado.

LETRAS Y ARTE — LA VANGUARDIA — LA MUJER Y EL NIÑO

Suplemento del Domingo 20 de Enero de 1929

EN LIBERTAD

POR

FEDOR DOSTOIEWSKY

SE verificó esta tentativa el año último de mis trabajos forzados. De este postrer período me acuerdo tanto como del primero, más ¿para qué acumular pormenores? A pesar de mi impaciencia por acabar mi tiempo, aquel fué el menos penoso de mi destierro. Tenía numerosos amigos y conocidos entre los presidiarios, que habían resuelto que yo era un buen sujeto, y muchos de ellos estaban como consagrados a mí y me querían sinceramente. Cuando el gastador nos acompañó a mi compañero y a mí afuera del correccional, sintió ganas de llorar, y cuando ya estuvimos definitivamente en libertad, vino casi todos los días a vernos a un apoderado del Estado que se nos había señalado durante el mes que pasamos en la ciudad. Con todo, también había fisonomías repulsivas y duras de que nunca pude, sabe Dios por qué, estar partido. Nos separaba, por decirlo así, una barrera.

Durante este último año gocé de más inmunidades. Entre los funcionarios militares de nuestra ciudad encontré conocidos y también antiguos compañeros de colegio, con quienes reanudé relaciones, pudiendo, merced a ellos, recibir dinero, escribir a mi familia y hasta tener libros. Ya hacía muchos años que no había tenido ni uno solo y por eso no es fácil darse cuenta del extraño efecto y de la emoción que en mí excitó el primer volumen que pude leer en el correccional. Cuando cerraron las puertas por la tarde, comencé a devorarlo y pasé toda la noche hasta el alba leyéndolo. Aquel número de una "Revista" me pareció un enviado del otro mundo: se presentaba ante mis ojos mi vida anterior de relieve y con claridad; procuraba adivinar si me había quedado muy atrás, si habían allá abajo vivido mucho sin mí; preguntábame qué era lo que los agitaba, en qué cuestiones se ocupaban. Me fijaba con ansia en las palabras, quería leer en el pensamiento, me esforzaba por hallar el sentido misterioso, las alusiones al pasado que me era conocido; buscaba los vestigios de lo que en mi tiempo causaba emoción. ¡Cuánto me entristecí cuando hube de confesarme que era extraño a la vida nueva, y que ya era un miembro lanzado de la sociedad! Estaba atrasado; Me era preciso relacionarme con la nueva generación. Me lancé sobre un artículo, a cuyo pie encontré la firma de un hombre que me era querido..., pero la mayor parte de los otros hombres me eran desconocidos; nuevos trabajadores habían entrado en escena; me apresuraba a entrar en relaciones con ellos, y me desesperaba por tener tan pocos libros a mano, y tanta dificultad para conseguirlos. Antes, en tiempo de nuestro antiguo mayor, era muy expuesto llevar libros al correccional, y si al verificar las pesquisas se encontraba alguno, ya había caído que hacer; se os preguntaba quién os lo había dado. — ¿Tienes cómplices, sin duda? — ¿Y qué iba yo a contestar en ese caso? Así es que viví sin libros, reconcentrado en mí mismo, proponiéndome cuestiones que intentaba resolver, y cuya solución me atormentaba muchas veces... Mas, ¿cuándo acabaría yo de expresar todo aquello?...

Como mi entrada se verificó en invierno, en invierno tenían que darme la libertad, en el aniversario del día que entré. ¡Con cuánta impaciencia aguardaba aquel venturoso invierno! ¡Con qué satisfacción veía acabarse el verano, amarillear en los árboles las hojas y secarse la hierba en la estepa! Pasó el verano...; ádila y gime el viento de otoño, y la primera nieve cae volteando... ¡Por fin ha llegado este invierno por tanto tiempo esperado! Mi corazón palpita sordo y precipitadamente con el presentimiento de la libertad. ¡Cosa extraña! Cuanto más tiempo transcurría y más se aproximaba el término, más sereno y paciente me iba sintiendo. Asombrábame yo mismo y me acusaba de frialdad o indiferencia. Cuando, acabados los trabajos, muchos prestidiarios se encontraban conmigo en el patio, se paraban a hablarme y me felicitaban.

—¡Vamos, padrecito Alejandro Petrovich, que pronto van a ponerte en libertad! Nos vas a dejar solos como a pobros diablos.

—Y bien, Martynof, ¿le queda a usted mucho que aguardar todavía? — me pregunté.

—¡Yo? ¡Ya! ¡Ya! ¡Siete años de zancajos!...

Suspira, se detiene, y con aspecto distraído, mira a lo lejos como si mirase al porvenir...

Sí; muchos de mis camaradas me felicitaban sincera y cordialmente. Me parecía que tenían conmigo más afabilidad; entonces que ya no les pertenecía, no era su igual y me daban carácter, K-tchinski, noble joven polaco, de dulce y pacífico carácter, gustaba de pasearse como yo en el patio de la cárcel. Esperaba conservar en salud haciendo ejercicios y respirando allí aire puro, para compensar el daño que le hacían las sofocantes noches de las cámaras. "Aguardo con impaciencia que os pongan en libertad — me dijo sonriendo cierto día— porque cuando salgáis del penal, salgo, de dulce y pacífico carácter, gustaba de pasearse como yo en el patio de la cárcel. Esperaba conservar en salud haciendo ejercicios y respirando allí aire puro, para compensar el daño que le hacían las sofocantes noches de las cámaras. "Aguardo con impaciencia que os pongan en libertad — me dijo sonriendo cierto día— porque cuando salgáis del penal, salgo

La vigora de mi libertado, en el crepúsculo, di por última vez la vuelta a nuestro correccional. ¡Cuántos años de vezos había rodando aquella empalizada en el transcurso de diez años? Por allí, detrás de las casernas, será solo y desempeñado todo el primer año. Me acuerdo de cómo contaba los días que había de pasar allí. Eran muchos millares. ¡Oh, Dios! Cuanto tiempo hace ya de todo aquello. En este rincón vegetó aquella águila, prisionera nuestra; en aquel otro allá me encontraba muchas veces a Petrof, que ya ahora no se separaba de mí, corría al lado bajo, y como si afirmara mis pensamientos, se pasaba, silencioso a mi lado, acomodándose a mihas, sabe Dios de qué. Me iba desdibujando constantemente de las cercanías cipos negros de nuestra tercera cuerrasa. ¡Cuánta juventud o tiempo fuerzas había enterradas y perdidas en aquellos muros sin provecho de nadie! Necesario es decirlo: aunque todas aquellas personas fueran las mejor dotadas y más fuertes de nuestro partido; pero aquellas poderosas fuerzas estaban perdidas para siempre. ¿Quién tenía la culpa? Sí, ¿quién tenía la culpa?

Al día siguiente de aquella velada, muy temprano, antes que se pusieran en fila para ir a trabajar, recorrí todas las casernas para despedirme de los presidiarios. Muchos calleses y robustas manos se extendieron hacia mí con benevolencia. Algunos me dieron sonrisas palmaditas, pero otros los menos; los demás comprendían perfectamente que yo era ya otro hombre, que no era uno de los suyos. Sabían que tenía en la ciudad conocidos, que me iría en seguida a casa de aquellos señores, a cuyas manos me sentaría como igual a ellos; lo comprendían, y aunque sus palmadas fueran cordiales y afables, no eran las de un igual, pues para ellos me había convertido en un señor. Otros me volvían bruscamente la espalda y al siguiera a mi adiós contestaban. Algunos no miraban hasta con odio.

Sonó el tambor y todos los presidiarios se fueron a trabajar. Quedéme solo. Sushilof no había levantado antes que todos y andaba hecho un sarandillo para prepararme por última vez el té. ¡Pobre Sushilof! Cuando le di mis vestidos y camisas, los cuernos de mis hierros y un poco de dinero, se echó a llorar. "No es esto... no es esto... — decía mordiéndose los temblorosos labios. — ¡Si es que os pierdo, Alejandro Petrovich! qué haré ahora sin vos?..." También me despedí de Akim Akimych.

—No tardará — le dije — la hora de vuestra partida.

—Tengo que permanecer aquí mucho tiempo, mucho tiempo todavía — murmuró apretándome la mano. — Me echó a su cuello y me abrazamos.

Diez minutos después de la salida de los presidiarios, abandonamos el penal mi compañero y yo para "nuestra" volver a él. Fuimos a la herrería donde habían de quebrar nuestros hierros. No teníamos escolta armada, y fuimos allá acompañados de un sargento. Presidiarios fueron los que quebraron nuestros hierros en el taller de ingenieros. Aguardé a que desherraseu a mi camarada y luego me acurqué al yunque. Los herreros me hicieron poner de espaldas, me cogieron la pierna y la extendieron sobre el yunque... Se rebullían y aceitaban queriendo hacer aquello con prontitud y habilidad. "¡El remache! ¡Vuelve primero el remache! — mandó el maestro herrero.— ¡Pasio así; bueno!... Dale ahora un martillazo...

Cayeron los hierros. Los levanté... quería temerlos en mi mano, mirarlos fixamente una vez más. Me sorprendía enormemente de que un minuto antes estuvieran en mis piernas.

—¡Ea! ¡Adiós! ¡Adiós! — me dijeron los presidiarios con sus voces groseras y guturales, pero que parecían gozosas.

¡Sí! ¡Adiós! La libertad, la nueva vida, la resurrección de entre los muertos... ¡Instante momento!

Fedor Mikailovitch Dostoiewsky. — Nació en 1821, murió en 1881. Cursó Ingeniería, después intentó la carrera de las armas y por último, a pesar de su pobreza, dedicóse a la literatura, alentado vivamente por el célebre crítico Bielinsky. Sus ideas políticas le llevaron a conspirar contra el soberano de los zares y fué, en 1849, condenado a muerte; ya sobre el patíbulo, le conmutaron la pena, salió desterrado a Siberia donde padeció cuatro años y de la cual trajo la epilepsia, terrible enfermedad que arrojó su manchas ingrávidas sobre su labor artística. Con Gogol y Turgueneff, forma el poderoso trío padre de la novela rusa, precursor del movimiento contemporáneo que arranca en Tolstoi. Dostoiewsky es un agudísimo de manos firme, abordo en los problemas psicológicos y deja en quien lo lee una impresión amarga. Publicó: "La gente pobre", "Los degradados e insultados", "Memorias de la casa de la muerte", "El idiota", "Crimen y castigo", "Alma infantil", "Enfermedad en vida", donde narra sus padecimientos en los trabajos forzados.

Esta rival y amenigo encarnaba de Turgueneff, es su reverso; todo lo que el autor de "Un nido de nobles" tenía de armonioso, el de "Crimen y castigo" lo tiene de desarmonizado. Dostoiewsky vivió en la miseria y en la penuria, que su pobreza rayaba en la miseria acrecentó, mas no dejó una obra fatal y grandiosa, de un dolor acerbo y punzante; sus protagonistas son como él mismo: atormentados y sombríos.

Tanta era su popularidad, que al morir la multitud llenó sus féretro por las calles, pues ninguna supo comprender mejor el alma rusa sutileza y ardorosa, ni ninguno como él ahondó más en el estudio de las pasiones y los sentimientos.

El experimento del Dr. Héidegger

POR

NATHANIEL HAWTHORNE

El anciano doctor Héidegger, hombre muy original, invitó una vez a cuatro amigos suyos para que se reunieran en su estudio. Eran tres caballeros de barba blanca: el señor Médbourne el coronel Killigrew y el señor Gascoigne; y una ajada señora, la viuda Wycherly. Todos ellos eran viejos y melancólicos personajes, que habían sufrido infortunios durante su vida, y cuya mayor desgracia consistía en que no
ban tiempo ha del reposo de la tumba. El señor Médbourne había sido en el vigor de su edad un próspero comerciante; mas perdió toda su fortuna en especulaciones arriesgadas y era por entonces poco menos que un mendigo. El coronel Killigrew había malgastado sus mejores años, su salud y su energía en pecaminosos placeres que le produjeron multitud de incomodidades, como la gota y otros varios tormentos de cuerpo y alma. El señor Gascoigne era un político arruinado, hombre de mala fama, que le había perseguido hasta que el tiempo le borró de la memoria de la presente generación, haciéndole obscuro en vez de infame. En cuanto a la viuda Wycherly, contaba la tradición que fué una belleza en sus días; más había vivido largo tiempo en profundo aislamiento a causa de ciertas historias escandalosas que levantaron contra ella la oposición de la sociedad. Es digna de mencionarse la circunstancia de que los tres viejos caballeros, el señor Médbourne, el coronel Killigrew y el señor Gascoigne, habían sido en otro tiempo pretendientes de la viuda Wycherly, y estuvieron una vez a punto de cortarse el cuello por gozar del privilegio de su amor. Y antes de proseguir, quiero también dejar apuntado que se susurraba que tanto el doctor Héidegger como sus cuatro invitados se encontraban a veces algo fuera de sus cabales; cosa no del todo sorprendente tratándose de personas ancianas atormentadas por actuales sufrimientos o por angustiosas remembranzas.

—Mis antiguos y queridos amigos — dijo el doctor Héidegger, haciéndoles tomar asiento.— Deseo que me ayudéis en unos de los pequeños experimentos con que acostumbro divertirme a solas en mi estudio.

Si hemos de dar fe a la historia, el estudio del doctor Héidegger era un sitio de los más curiosos: una obscura cámara, amueblada a la antigua, festoneada de telarañas y cubierta de polvo desde tiempo inmemorial. Apoyados contra el muro veíanse varios estantes de roble, cuyos anaqueles inferiores estaban llenos de infolios gigantescos y libros góticos en cuarto, mientras la parte superior guardaba los pequeños libros en duodécimo con cubierta de pergamino. Sobre el estante central había un busto de Hipócrates con el cual, según fuentes autorizadas, acostumbraba sostener consultas el doctor Héidegger en todos los casos difíciles de su profesión. En el rincón más obscuro del aposento, había un armario de roble, alto y estrecho, a través de cuya entreabierta puerta se divisaba confusamente un esqueleto. En el espacio comprendido entre dos estantes pendía un espejo mostrando en alta y empolvada superficie dentro de un desfalmado marco dorado. Entre muchas otras historias maravillosas que se relataban acerca de este espejo, decíase que las almas de todos los pacientes difuntos del doctor habitaban dentro de su vera, y se encaraban con él siempre que miraba en aquella dirección. El lado opuesto de la cámara estaba decorado con el retrato de cuerpo entero de una joven dama, vestida de raso, seda y brocado en descolorida magnificencia, y con semblante tan pálido como su atavío. Hacía medio siglo que el doctor Héidegger estuvo a punto de casarse con la joven señora; mas sucedió que, afectada de ligero malestar, tomó una de las recetas de su prometido y murió en la mañana de las bodas. Queda aún por mencionar la principal curiosidad del estudio: un enorme infolio, encuadernado en cuero negro y cerrado con pesados broches de plata. No llevaba letras en el lomo y nadie podía decir el título de la obra. Pero sabíase perfectamente que era un libro de magia, y una vez que lo cogió una camarera, simplemente con la idea de quitarle el polvo, el esqueleto se movió en su armario, el retrato de la dama colocó un pie sobre el pavimento y varios rostros de fantasmas asomaron en el espejo; en tanto que la bronceada cabeza de Hipócrates frunció el ceño y decía: "¡Detente!"

Tal era el estudio del doctor Héidegger. En la tarde de estío a que se refiere nuestra historia, había una pequeña mesa redonda, negra como el ébano, en el centro de la habitación, sosteniendo un ánfora de cristal cortado, de bella forma y delicado trabajo. Los rayos del sol penetraban a través de la ventana, entre los pesados festones de dos cortinas de damasco descolorido, y caían discretamente sobre el ánfora; de manera que un suave resplandor se reflejaba en los consternados rostros de los cinco viejos reunidos en torno. También había cuatro copas de champaña sobre la mesa.

—Mis antiguos y queridos amigos, — repitió el doctor Héidegger, — ¿puedo confiar en vuestra cooperación para realizar un experimento extremadamente singular

Hay que advertir que el doctor Héidegger era un viejo caballero muy original, cuyas excentricidades habían llegado a ser la base de mil fantásticas historias. Es posible que algunas de estas invenciones, dicho sea para vergüenza mía, puedan remontarse hasta mi propia y verídica persona; de modo que, si algunos pasajes de este cuento chocan con la credulidad del lector, soportaré gustosamente el estigma de novelero.

Cuando los cuatro visitantes oyeron hablar al doctor de su famoso experimento, no imaginaron maravilla mayor que la muerte de un ratón por

medio de alguna bomba neumática, el examen de cualquier basura en el microscopio, o alguna otra tontería por el estilo, con las que tenía el hábito de importunar a sus amigos. Mas, sin aguardar respuesta, el doctor Héidegger atravesó renqueando la habitación y volvió con aquel enorme infolio encuadernado en cuero negro, que la opinión general declaraba ser un libro de magia. Desabrochando las plateadas cerraduras, abrió el volumen y sacó de entre sus góticas páginas una rosa o lo que fué alguna vez una rosa, pues que entonces las verdes hojas y pétalos de púrpura habían adquirido un tono pardusco, y la flor entera parecía a punto de convertirse en polvo entre las manos del doctor.

—Esta rosa, — explicó suspirando el doctor Héidegger, — esta misma rosa que veis aquí marchita y casi deshecha, floreció hace cincuenta y cinco años. Me la dió Silvia Ward, cuyo retrato pende allí; y yo pensaba llevarla sobre el pecho el día de nuestras bodas. Cincuenta y cinco años la he conservado como un tesoro entre las páginas de este viejo libro. Ahora bien; ¿creeríais posible que esta rosa de medio siglo pudiera revivir alguna vez?

—¡Qué ocurrencia! — exclamó la viuda Wycherly con un impertinente movimiento de cabeza — ¡Podríais preguntar igualmente si un rostro arrugado de vieja puede rejuvenecerse alguna vez!

—¡Mirad! — respondió el doctor Héidegger.

Descubrió el ánfora y echó la rosa seca en el agua que allí había. Al principio se mantuvo la flor en la superficie, sin absorber nada de humedad, al parecer. Pronto, sin embargo, pudo notarse un cambio singular. Los arrugados y secos pétalos se agitaron, adquiriendo un tinte carmesí más vivo, como si la flor despertara de algún sueño mortal; el esbelto tallo y las ramitas de follaje tomaron tonos verdes; y por último la rosa de medio siglo atrás apareció tan lozana y fresca como cuando Silvia Ward la obsequió a su prometido. Apenas si lucía completamente abierta; pues algunas de sus delicadas hojas encarnadas apretábanse todavía modestamente sobre su húmedo seno, donde brillaban dos o tres gotas de rocío.

—Es ciertamente una linda ilusión óptica — dijeron descuidadamente los amigos del doctor, pues habían presenciado mayores milagros en espectáculos de prestidigitación; — haced el favor demostrarnos de qué manera se realiza.

—¿Habéis oído hablar alguna vez de la "Fuente de la juventud"? — preguntó el doctor Héidegger, — aquella que fué a buscar Ponce de León, el aventurero español, hará dos o tres centurias?

—Pero ¿la encontró al fin Ponce de León? — preguntó la viuda Wycherly.

—No, — respondió el doctor Héidegger, — porque nunca la buscó en su verdadero sitio. La Fuente de la Juventud, si estoy bien informado, se encuentra situada en la parte meridional de la península de la Florida, no lejos del lago Macaco. Su manantial está sombreado por varias magnolias gigantescas, que aun cuando cuentan innumerables siglos se conservan tan frescas como violetas por la virtud de esta agua maravillosa. Un amigo mío, conociendo mi afición a esta clase de estudios, me ha enviado la que veis en aquel vaso.

—¡Ejem! — murmuró el coronel Killigrew, que no creía una palabra de la historia del doctor; — y ¿cuál sería el efecto de ese líquido en la naturaleza humana?

—Podéis juzgarlo por vos mismo, mi querido coronel — replicó el doctor Héidegger, — y vosotros todos, mis respetados amigos, sois los bienvenidos para beber de este líquido maravilloso la cantidad necesaria para devolveros el brillo de la juventud. Por mi parte, he tenido tantos disgustos antes de envejecer, que no tengo prisa de volverme joven otra vez. Con vuestro permiso observaré solamente los progresos del experimento.

Mientras hablaba, llenaba el doctor Héidegger las cuatro copas de champaña con el agua de la fuente de la juventud. Parecía impregnada de algún gas efervescente, porque continuamente ascendían pequeñas burbujas desde el fondo de los vasos y estallaban en plateado rocío en la superficie. Como el líquido difundía agradable perfume, los viejos personajes no vacilaron en creer que poseyera propiedades cordiales y reconfortantes y, aun cuando escépticos con respecto a su poder rejuvenecedor, sentíanse inclinados a beberlo inmediatamente. Pero el doctor Héidegger les detuvo por un momento.

Antes de que bebáis, mis respetables y antiguos amigos, — dijo, — sería conveniente que, con la experiencia que habéis adquirido durante vuestra vida, adoptarais algunas reglas generales de conducta al afrontar por segunda vez los peligros de la juventud. Pensad que sería un crimen y una vergüenza si, con las ventajas especiales de que vais a disfrutar, no fuerais modelo de virtud y de sabiduría para todos los jóvenes de vuestra edad!

Los cuatro venerables amigos del doctor sólo respondieron con una débil y trémula carcajada; tan ridícula les pareció la idea de que, conociendo cuán próximo sigue el arrepentimiento las huellas del error, hubieran de extraviarse nuevamente.

—Bebed, entonces, — dijo el doctor inclinándose. — Me regocijo de haber elegido con tanta discreción los sujetos para mi experimento.

Con temblorosas manos levantaron las copas hasta sus labios. Si el licor poseía en realidad las virtudes que le atribuía el doctor Héidegger, no podía emplearse en cuatro seres humanos que lo necesitaran más lastimosamente.

Parecía que nunca hubieran tenido juventud ni placeres, que hubieran sido un producto anormal de la naturaleza, siempre las mismas criaturas

El consejo de una madre

De todas las montañas que surcan el territorio de la provincia Shinano, ninguna es tan famosa como la montaña Abasouté.

Reinaba hace tiempo en aquel país un poderoso señor tan apegado a la belleza de las cosas que ni siquiera podía tolerar en su presencia las personas marchitadas por los años. A tanto llegó su intolerancia que un día dió orden de matar a todos los ancianos.

Al pie de la montaña Abasouté vivía un joven labrador en compañía de su pobre madre enferma.

El injusto bando del señor le ordenaba matarla, pues de lo contrario los soldados se encargarían de hacerlo; pero el joven, que sentía un afecto ternísimo por su madre, resolvió salvarla arriesgando la cólera de su soberano.

Una noche, pues, cargó a la anciana sobre su espalda y comenzó a trepar la suave pendiente de la colina. Esa noche, justamente, el plenilunio iluminaba los senderos húmedos de rocío.

Mientras iban subiendo, la viejecita arrancaba ramas de los arbustos que veían al paso, las rompía a pedazos y las dejaba caer sobre el camino.

—¿Qué hacéis, madre mía ? — preguntó el joven.

La anciana, sonriendo, guardó silencio.

Llegado que hubieron a la cumbre de la montaña, el joven depositó a su madre sobre el césped diciéndole:

—No ignoráis, seguramente, la orden dictada por el soberano, pero como no tengo valor para daros muerte voy a dejaros aquí.

Y, arrodillándose, le pidió perdón con los ojos llenos de lágrimas.

Dando muestras de gran serenidad la anciana le respondió:

—Estoy demasiado vieja para que mi vida le aproveche al mundo. Lo mismo estaré arriba que al pie de la montaña; no te preocupes por mi suerte y puesto que eres joven, trata de mantenerte fiel y abnegado a tu señor.

Y pronunciaron una palabra más. Cerca de ellos cantaban los pájaros nocturnos; a lo lejos oíase correr tristemente el agua de los manantiales.

La hora del adiós desgarraba sus corazones. Por fin se separaron y el hijo comenzó a descender la pendiente guiado por las ramitas que su madre había arrojado en el sendero.

Así llegó a su casa. Franqueó la puerta y se puso a meditar: como una sombra le asediaba el recuerdo de la madre ausente.

Conmovido por la última prueba de amor que la anciana le diera, resolvió arriesgar el castigo de su desobediencia y encaminóse de nuevo a la montaña deslizándose por los senderos más ocultos.

La luna se ponía tras el bosque de pinos...

Los grillos cantaban en torno de la pobre viejecita dormida.

Entonces el joven se la echó nuevamente al hombro y por segunda vez empezó a descender la pendiente. La ocultó en el granero de su casa y todos los días le llevaba sus tres comidas. Nadie lo sabía en el pueblo.

Un día, para probar el ingenio de sus vasallos, el señor de la comarca ordenó que en el plazo de tres días le llevaran a palacio una cuerda trenzada con ceniza.

Los pobres labriegos de las aldeas torturaban en vano su mente pensando cómo harían para trenzar una cuerda con ceniza. Echaban de menos la experiencia de los ancianos, que quizás les hubiera permitido cumplir los deseos del soberano; pero como todos habían sido muertos no tenían a quién consultar. Entre tanto iba corriendo el plazo y nadie lograba trenzar la famosa cuerda.

Afligido como todos los demás, nuestro joven subió al granero para pedir consejo a su anciana madre.

—Es algo imposible — díjole ésta — y nuestro poderoso señor no lo ignora, seguramente. Pero hay una manera de hacerlo: trenza una cuerdá con paja y prendele fuego en seguida. La forma de la cuerda quedará en la ceniza y nuestro amo no podrá menos que reconocerlo.

El joven hizo como le había dicho su madre, y se presentó al palacio del señor. Cuando éste vió la cuerda de ceniza no pudo ocultar su admiración.

—Esta idea no es tuya — le dijo — ¿quién te la ha sugerido?

Y como el joven no sabía mentir confesó la verdad.

—¡Mi madre me lo aconsejó!

—¿Tu madre? — exclamó perplejo el soberano —. ¿Vive aún tu madre? ¿Cómo te has atrevido a desobedecer mis órdenes?

Entonces el joven, temblando de miedo, refirió toda la historia.

Encerróse un momento el señor en profundas meditaciones, y comprendió el error enorme que había cometido sacrificando a los ancianos, que poseen en su alma el tesoro acumulado de la sabiduría y la experiencia. Luego, levantando los ojos, exclamó:

—Vete en paz y cuida de tu madre.

El pueblo conserva desde entonces un piadoso recuerdo de esta historia que los padres cuentan a sus hijos cuando el plenilunio de estío ilumina la cumbre de la montaña.

Mirringa Mirronga

Mirringa, Mirronga, la gata candonga,
va a dar un convite jugando escondite,
y quiere que todos los gatos y gatas
no almuercen ratones ni cenen con ratas.

"A ver mis anteojos, y pluma y tintero,
y vamos poniendo las cartas primero.
Que vengan las Fuñas y las Fanfurriñas,
y Noño y Marroño y Tompo y sus niñas.

"Ahora veamos qué tal de alacena,
Hay pollo y pescadó, ¡la cosa está buena!
Y hay tortas y pollos y carnes sin grasa.
¡Qué amable señora la dueña de casa!

"Venid mis michitos Mirrín y Mirrón.
Id volando al cuarto de Mama Fogón
por ocho escudillas y cuatro bandejas
que no estén rajadas, ni rotas, ni viejas.

"Venid mis michitos Mirrón y Mirrín,
traed la canasta y el dindirindin,
¡y zape, al mercado! que faltan lechugas
y nabos y coles y arroz y tortugas.

"Decid a mi amita que tengo visita,
que no venga a verme, no sea que se enferme;
que mañana mismo devuelvo sus platos,
que agradezco mucho y están muy baratos.

"¡Cuidado, patitas, si el suelo me embarran!
¡Que quiten el polvo, que frieguen, que barran!
¡Las flores, la mesa, la sopa!... ¡Tilín!
Ya llega la gente. ¡Jesús, qué trajín!"

Llegaron en coche ya entrada la noche
señores y damas con muchas zalamas,
en grande uniforme, de cola y de guante,
con cuellos muy tiesos y frac elegante.

Al cerrar la puerta Mirriña la tuerta
en una cabriola se mordió la cola,
mas olió el tocino y dijo "¡Miaso!"
"¡Este es un banquete de pípiripao!"

Con muy buenos modos sentáronse todos,
tomaron la sopa y alzaron la copa;
el pescado frito estaba exquisito
y el pavo sin hueso era un embeleso.

De todo les brinda Mirringa Mirronga:
"—¿Le sirvo pechuga?"—Como usted disponga;
y yo a usted pescado, ¿qué está delicado?"
"—Pues tanto le peta, no gaste etiqueta:

"Repita sin miedo".—Y él dice: "Concedo";
mas ¡ay! que una espina se le atasca indina,
y Noña la hermosa que es habilidosa
metiéndole el fuelle le dice "¡Resuelle!"

Mirriña la cuca le golpeó en la nuca
y pasó al instante la espina del diantre,
sirvieron los postres y luego el café,
y empezó la danza bailando el minué.

Hubo vals, lanceros y polka y mazurka,
y Tompo que estaba con máxima turca,
enreda en las uñas el traje de Noña
y amboos van al suelo y ella se desmoña.

Maullaron de risa todos los danzantes
y siguió el jaleo más alegre que antes,
y gritó Mirringa: "¡Ya cerré la puerta!
"¡Mientras no amanezca, ninguno deserta!"

Pero ¡qué desgracia! entró Doña Engracia
y armó un gatuperio un poquito serio
dándoles chorizo de tío Pegadizo
para que hagan cenas con tortas ajenas.

Rafael Pombo

ANATOLE FRANCE por Vázquez Díaz

ANATOLE FRANCE

Por VAZQUEZ DIAZ

Como Voltaire, como Renan, como Hugo, Anatole France alcanzó vejez fecunda y gloriosa, anuncio cierto de su inmortal juventud.

El tiempo y sereno pasar del tiempo había dado a su cuerpo recta configuración de árbol. En su faz corteza y grave, abultada de venas, latía un sano pulso vegetal. Haya pastoril y añosa, alborozada de pájaros y rumorosa de abejas. Un temblor idílico en el ramaje, y en el tronco, la recatada gracia de un panal. Armonía y claridad en la copa, firmeza y hondura en la raíz. El haya de Teócrito reverdecida en tierra de Ronsard.

* * *

La cultura grecolatina, infundió en su obra el vital aliento de su espíritu, vigorizándola con los nutricios jugos que aparejan su cabal madurez. Pirrón y Epicuro, Séneca y Lucrecio. La jocunda risotada de Aristófanes, junto al insinuante donaire pastoril de un idilio de Bión. Y, sobre todo, el burlón escepticismo de Luciano de Samosata.

El de France, no es el agrio y festivo escepticismo del autor de "Los Diálogos de los Dioses", que ostenta una sonrisa despiadada y amarga, sino que entraña una ironía indulgente y bondadosa, y una incredulidad grácil y amable, estremecidas ambas, por un elevado idealismo desbordante de abnegación y de ternura, y expresadas en un estilo diáfano y bello, persuasivo y sencillo. En el que aparece a un tiempo, mesurado e impetuoso, incrédulo y recatado. Adunando a la clara ponderación helénica, el impudente desenfado del renacimiento.

La duda en que vacila su espíritu, es otra muy distinta de la dubitación ardiente y atormentada de Montaigne. Duda serenada y feliz la suya, le permite gozar plenamente del espectáculo de la vida, con un discreto sonreír en los labios. Pero, a veces, se traiciona, y por encima de sus brillantes paradojas y donosas ironías, late un entrañable afecto de humanidad.

Anatole France, parece haber practicado la máxima de Séneca "regocija tu vida, menospreciando el temor de que piedas perderla". Sí, pero, la vida no es siempre alegre, y cuando vió las espirales de humo que comenzaban a salir lentamente, se sentó en el suelo al borde mismo del precipicio.

No, no sentía tristeza ni cólera porque su novia se casara; le era indiferente; lo que le exasperaba, lo que llenaba su espíritu de una rabia sombría, era el pensar que le iban a arrancar de su monte aquellos de la llanura, a quienes no conocía, pero a quienes odiaba.

—¿Por qué — se preguntaba él — iba a obligarle nadie a salir de allí? ¿Por qué iba a defender a nadie cuando no lo defendían a él? Y sombrío e iracundo empujaba con el pie las grandes piedras del borde del precipicio y las veía caer en el vacío, saltando aquí, rodando allá, arrancando arbustos, hasta desaparecer e irse al fondo del derrumbadero.

Cuando las llamas rompían la coraza de barro y de hierbas que la sujetaban, Garraiz cogía su larga pala e iba tapando con barro los boquetes hechos por el fuego.

Y se realizaban las horas, siempre iguales, siempre monótonas; la noche se acercaba, el sol descendía con lentitud entre nubes rojas, y el viento del anochecer comenzaba a balancear las copas de los árboles.

Se oía ese grito de los pastores para llevar al aprisco las ovejas que parece una carcajada sardónica, larga y estridente; se entablan diálogos entre las hojas y el viento; los hilos de agua al correr por entre las peñas resonaban en el silencio del monte como voces del órgano de una iglesia.

Y la noche avanzaba y las sombras en masa subían del valle. Densas humaredas se escapaban del horno y a veces montones de chispas.

Garraiz contemplaba el abismo que se extendía ante él, y sombrío y taciturno enseñaba el puño a aquel enemigo desconocido que tenía poder sobre él, y para manifestarle su odio tiraba hacia la llanura las grandes piedras del borde del precipicio.

Schubert,

SHELLEY y BEETHOVEN

(El ideal en la poesía y en la música).

PUCKKIN y LERMONTOF

(Los dos grandes poetas de Rusia).

tendrá de interesantes colaboraciones de Victoria Gucovsky, Margarita Dickmann y Alejandro Castiñeiras, respectivamente, a las que deben agregarse trabajos de Manuel Palacín, Lorenzo Sitano y otras selectas transcripciones en prosa y verso, aparecerán en el

ANUARIO SOCIALISTA
para 1929

A publicarse en estos días. Más de 300 páginas, un peso. Pida se le reserve su ejemplar.

te a la de la gresca; la novela primitiva fué escrita en verso: es la Odisea novela de aventuras; es la Eneida novela de caballería..." Esto es, entrañando una pura virtud poemática. El ritmo es pauta y mota. La noble melodía del estilo arrastra a la idea en su movimiento; la fuerza a seguir el vario desarrollo melódico, y la apaga dulcemente, con el languido ritmo de los compases finales. Mensuración y equilibrio cabales del fondo ideológico y de la armonía formal.

En France se juntaban diestramente, el certero atisbo de un naturalista y la pureza formal de un parnasiano.

Observación prolija y honda y cautivante poder de evocación — sugestorios, ambos, de un exigua inventiva —, sobrio encanto narrativo, cultura profunda y subida belleza ideal, son sus más relevantes dotes novelísticas. Y, sobre ellas, resplandece en su obra el gozoso enlace de la poesía y la realidad.

* * *

Ferviente enamorado del ideal griego, siente el mismo acendrado culto por la belleza plástica que sentía aquel gran pueblo. Y el prestigio y la gracia irresistible de su estilo, es ofrenda que hace su arte, ante el ara inmaculada de los dioses paganos.

A él quedaran referirse las palabras que pone en boca de San Sátiro, el mítico personaje de su inmortal cuento "un pálido recuerdo de las satiresas de la edad de oro anima todavía sus ojos, y sobre sus labios, vuelan sin ruido los himnos antiguos".

* * *

Su vida, madurecida y jugosa como un fruto en sazón, se desprendió sin esfuerzo del gajo opresor, y vino al suelo, grávido y sonoro, en los dorados días del otoño en que se alejan las aves y se agostan las rosas. Cuando las campiñas se estremecen, con la exultación triunfal de las vendimias.

Dorada plenitud de fruto, que encontrabre su enjundia a flor de tierra; por lograr la renacida gracia de su semilla.

Novelista y cuentista, al modo que lo entendía R. de Gourmont "La novela no requiere una estética diferen-

DERECHO
Economía y Finanzas

ACEVEDO DIAZ E. — Codificación del derecho federal y su jurisprudencia, 1919 $ 8.—
ALBERDI J. B. —Organización de la Confederación Argentina. Nueva edición con un estudio preliminar sobre las ideas políticas de Alberdi, por Adolfo Posada. Dos tomos .. 6.—
ANTOKOLETZ D. — Curso de legislación del trabajo. Dos tomos, 1927 .. 20.—
ARGAÑARAZ C. — Valuaciones rural, industrial y urbana, 1923 .. 12.—
ARGUAS M. y LAZCANO C. A. — Tratado de derecho internacional privado, 1926 .. 18.—
BAS A. M. — El derecho federal argentino. Nación y provincias, 1927. Dos tomos .. 20.—
BECERRA OLIVA R. — El intercambio en la política comercial contemporánea, 1927 5.—
BRAVO M. — Capítulos de legislación obrera. Asociaciones gremiales de trabajadores. Trabajo nocturno. Jurisdicción nacional de las leyes sobre trabajo. El derecho de huelga. Trabajo de ujeres y menores. Habitaciones económicas. Los trabajadores de la fábrica de azúcar, 1927 .. 2.—
—Derechos civiles de la mujer. El código. Las proyectos. La ley, 1927 .. 4.—
—Sociedades cooperativas. Informe de la comisión de códigos del senado argentino en el proyecto de ley sobre sociedades cooperativas, con los siguientes anexos: 1. Ley 11.388, Régimen de las sociedades cooperativas. 2. Ley 11.380. Sobre fomento de las sociedades cooperativas. 3. Decreto reglamentario del registro, inspección y fomento de cooperativas .. 4.—
CALANDRELLI A. — Cuestiones de derecho internacional privado. (El divorcio). 1923 12.—
CARCANO R. J. — Historia de los medios de comunicación y transporte en la República Argentina, 1892. Dos tom. 6.—
CASTILLO R. L. — Cuadros sinópticos de derecho político. Obra que responde a los programas correspondientes de las facultades de derecho, 1927 4.—
CHAVARRIA J. M. — El problema económico y social de Catamarca, 1926 .. 4.—
DELAISI E. — El petróleo. Estudio económico y social, 1923 .. 1.60
DUMAIS R. — Teoría y prácticas de las operaciones bancarias. Muy útil y práctico. Segunda edición, Corregida y aumentada, 1927 .. 8.—

LIBRERIA Y EDITORIAL "LA VANGUARDIA"
Casa del Pueblo *Rivadavia 2150*

grises, desrizados y sin savia que se encontraban en derredor de la mesa del doctor, tan yertos de cuerpo y alma que al equipara sentían extraíamente ante la idea de rejuvenecer. Bebieron el agua y colocaron de nuevo los vasos sobre la mesa.

Indudablemente pudo notarse al punto cierta animación en el aspecto de los invitados; otra así como el efecto producido por un vaso de vino generoso, con su resplandor de claridad repentina que irradiaba en los cuatro rostros a la par. Apareció un sonrosado de salud en sus mejillas, reemplazando la cetrina tersura que los hacía semejantes a un cadáver. Miráronse unos a otros. Imaginando que, algún mágico poder principiaba a borrar en realidad la honda y triste huella que el Tiempo había grabado desde muy atrás en su entrecejo. La viuda Wycherly arregló su capota, casi sintiéndose mujer de nuevo.

—¡Dadnos un poco más de esta agua maravillosa! — exclamaron ansiosamente. — Hemos comenzado a rejuvenecer, pero estamos todavía demasiado viejos. ¡Pronto, dadnos un poco más!

—¡Paciencia, paciencia! — dijo el doctor Hildegger que, sentado, observaba los efectos del experimento con filosófica frialdad. — Habéis pasado largo tiempo para haceros viejos. No dudo que os contentaríais con rejuvenecer en una hora. ¡Sin embargo, el agua está a vuestra disposición!

Llenó las copas nuevamente con el jugo de la juventud, del cual quedaba lo bastante en el recipiente para volver tan jóvenes como sus nietos a la mitad de los viejos de la ciudad. Mientras estallaban aún las burbujas en el borde los cuatro invitados del doctor se apoderaron de los vasos y belleza el contenido de un solo sorbo. ¿Era ilusión acaso? No bien acababa de pasar el líquido por su garganta cuando pareció percatarse un cambio en toda su naturaleza. Tornáronse sus ojos claros y brillantes; una sombra obscura se extendió sobre sus plateados rizos; y no encontraron reunidos en torno de la mesa del doctor Hildegger tres caballeros de mediana edad y una dama salida apenas de la primera juventud.

—¡Mi querida vieja, estáis encantadora! — exclamó el coronel Killigrew que había conservado la mirada fija sobre el rostro de la señora, mientras las sombras de la edad se desvanecían como la obscuridad ante la aurora de un nuevo día.

La hermosa viuda sabía desde largo tiempo atrás que los elogios del coronel Killigrew no siempre se basaban en la estricta verdad; así, saltando de su asiento se abalanzó al espejo, temiendo aún que sus miradas tropezaran con el feo rostro de una mujer de edad. Entretanto los tres caballeros se comportaban de manera tal que daba lugar a creer que el agua de la fuente de la juventud poseía ciertas cualidades espirituales; a menos que la exaltación de sus ideas fuera simplemente el alegre desvanecimiento producido por la súbita desaparición del peso de los años. La imaginación del señor Gascoigne parecía encaminarse a tópicos políticos; mas no era fácil determinar si sus elucubraciones se referían al pasado, al presente o al futuro, pues que las mismas ideas e idénticas frases habían tenido en boga durante los últimos cincuenta años. Ya cuaciaba a plena voz proposiciones sobre patriotismo, la gloria nacional y los derechos del pueblo; ya murmuraba algunas planes atrevidos en resguardo y tolerado murmullo, tan cautelosamente que ni siquiera su propia conciencia llegara a apoderarse del secreto; o expresaban de nuevo con acento mesurado y docta entonación de orador, como si oídos reales escucharan los bien redondeados periodos de su arengas. El coronel Killigrew entonaba al mismo tiempo una alegre canción báquica, tamborileando en su vaso el compás del caso, mientras sus ojos vagaban sobre el risueño semblante de la viuda Wycherly. Al otro lado de la mesa el señor Melbourne sumaba en profundos cálculos de dólares y centavos, que tenían que ver particularmente con un proyecto para proveer de hielo a las Indias Orientales o equipar un tiro de ballenas para los témpanos polares.

En cuanto a la viuda Wycherly, permanecía frente al espejo haciendo monadas y cortesías a su propia imagen y saludándola como al amigo más amado que existía en el mundo para ella. Acercó su rostro muy junto al espejo para observar si la pata de gallo y las importunas arrugas marcadas largo tiempo atrás habían desaparecido verdaderamente. Examinó si la nieve de sus cabellos habíase fundido por completo y si podría echar atrás su capota con entera seguridad. Al fin, volviéndose alegremente, avanzó hacia la mesa en una especie de paso de baile.

—¡Mi viejo y querido doctor! — exclamó. — ¡Por favor, habladme otro vino!

—¡Ciertamente, mi querida señora, ciertamente! — repitió el complaciente doctor — ¡Mirad! Ya tenía los vasos llenos.

En efecto, los cuatro vasos aparecían llenos hasta el borde de aquella agua maravillosa, cuya delicado rocío, efervescente en la superficie, semejaba el trémolo chispear de diamantes. Estaba ya tan próximo el ocaso que la habitación se hallaba más sombría que nunca; pero no resplandor suave análogo al de la luna, emanaba de la gran ánfora, repartiéndose por igual sobre los cuatro invitados y sobre la figura venerable del médico. Sentóse éste en su sillón de ruble, de alto respaldar y primorosamente tallado, con tal aire de antigua majestad que habría podido caracterizar al Tiempo, cuyo poder jamás había sido discutido, salvo por esta afortunada tertulia. A pesar de que bebían ansiosamente en aquel momento la tercera copa del licor de la fuente de la juventud, aún parecían casi atemorizados por la misteriosa expresión de la fisonomía del doctor Hildegger.

Pero pronto la alegre efusión de la juventud cundió por sus venas. Hablábanse ahora en la dichosa adolescencia. Recordaban la vejez, con su sequito miserable de preocupaciones, sufrimientos y enfermedades, tan sólo como un sueño desagradable del cual acababan de despertar alegremente. La frescura de alma, perdida tan temprano, y sólo la cual las escenas sucesivas de mi vida eran simplemente una colección de cuadros desconfortados, prestaba otra vez su encanto al porvenir. Sintiéronse como seres nuevos creados en un universo nuevo.

—¡Somos jóvenes! ¡Somos jóvenes! — exclamaban en su delirio.

La juventud, al igual que la vejez, borraba los caracteres fuertemente marcados de la edad media y asimilaba mutuamente a todos aquellos personajes. Era un grupo de muchachos alegres, casi enloquecidos con el regocijo exuberante de sus pocos años. El efecto más singular de su alegría era el impulso de mofarse de las enfermedades y la decrepitud de que habían sido víctimas hasta hacía pocos instantes. Reían locamente de su extravagante atavío, de las chaquetas de amplios faldones y los chalecos flotantes de los jóvenes, y de la antigua capota y vestimenta exótica de la deslumbrante señora. Uno de ellos pónese a cojear alrededor del cuarto como un abuelo gotoso; otro colocó en su nariz un par de gafas, pretendiendo descifrar las góticas páginas del libro de magia; el tercero tomó asiento en una gran silla de brazos y procuraba imitar la venerable dignidad del doctor Hildegger. Todos alborotaban reprochándose, saltando en torno de la habitación. La viuda Wycherly (si una damisela tan fresca podía llamarse viuda) se acercó bailando ágilmente hasta la silla del doctor, con el sonrosado rostro brillando de maliciosa alegría.

—¡Doctor, viejo y querido corazón mío, levantad y danzad conmigo! — exclamó. Y entonces los cuatro jóvenes rieron más estrepitosamente que nunca al pensar en la extravagante figura que haría el pobre viejo doctor.

—Os ruego disculparme, — respondió el doctor tranquilamente. — Estoy viejo y reumático y mi tiempo de bailar concluyó muchos años ha. Pero cualquiera de estos jóvenes será muy feliz de tener tan linda pareja.

—¡Bailad conmigo, Clara! — gritó el coronel Killigrew.

—No, no; yo seré su compañero — profirió el señor Gascoigne.

—¡Fui yo prometido hace cincuenta años! — exclamó el señor Melbourne.

Todos se agruparon en torno de ella. Uno cogió una de sus manos con mucha apasionamiento; otro pasó el brazo en derredor de su talle; el tercero hundió la mano entre los sedosos rizos que ocultaban debajo de la capota de la dama. Horrorizada, palpitante, ruborizada, ofendida, riendo y lanzando por turno en alternativa ardiente en la faz de cada uno de los pretendientes hacia ella ademán de desprenderse, mas sin lograr a librarse del triple abrazo. Nunca se había presenciado cuadro más vivo de rivalidad juvenil con hermosura tan hechicera como galante. Sin embargo, por extraña fatalidad, debida a la obcecación de la ceguera y a los antiguos vestidos que aun llevaban los invitados se dice que el gran espejo reflejaba la figura de los tres ancianos, canosos y ajados, encorvados, encanecidos por la frialdad sangrienta de una vieja consejera y arrugada.

Pero aquí jóvenes: por lo menos sus palpitaciones lo demostraban. Infatigables hacía la locura por la coquetería de la desdeñosa viuda que no obstaba al rehusarla por completo sus favores, los tres rivales comenzaron a cruzar amenazadoras miradas. Sujetando con una mano el sombrero galardón, esgrimían la otra mutuamente a sus gargantas, llenos de rencor. Mientras bailaban aquí y allá, cayó la nieve, destrozándose el vaso en mil fragmentos. La preciosa agua de la juventud corrió en brillante arroyo sobre el pavimento, humedeciendo las alas de una mariposa, envejecida al declinar del verano y que había venido a morir allí. El insecto voló ligeramente a través de la habitación y fué a colocarse en la desnuda cabeza del doctor Hildegger.

—¡Venid, venid, caballeros! ¡Venid Madame Wycherly, — exclamó el doctor. — Tengo que protestar enérgicamente de este tumulto.

Aquietáronse y se estremecieron; porque parecía que el Tiempo gris los llamara bacilantes extendiendo de su lúgubre pavesado, muy lejos, hasta el helado y obscuro valle de los años. Miraron al doctor Hildegger, quien tomó asiento en su tallado sillón, acariciando la rosa de mucho siglo que había recogido entre los fragmentos del estrellado vaso. A un movimiento de su mano, los cuatro ancianos acudieron sin asientos a la mayor brevedad, pues su violento ejercicio habíales fatigado en extremo, a pesar de la juventud de que recién disfrutar.

—¡Mi pobre rosa de Silvia! — exclamó el doctor Hidegger, expostulando a la luz de los rubíes del pantanoso. — parece que se marchita otra vez.

Y así era en verdad. Bajo las miradas de la reunión continua ajándose la flor hasta que apareció tan seca y frágil como cuando el doctor la había arrojado en el vaso. Sacudió el anciano las pocas gotas de rocío que aun quedaban de sus pétalos.

—La amo tanto ahora como en su lozanía frescura, — observó el doctor, oprimiendo la marchita rosa contra sus labios ajados. Mientras hablaba, la mariposa voló otra vez de su revuelta cabeza y cayó sobre el pavimento.

Los invitados se estremecieron de nuevo. Una frialdad extraña, que no sabían si atribuir al cuerpo o al espíritu, apoderábanse de ellos gradualmente. Se miraron unos a otros e imaginaron que cada minuto que un compañero arrebatábaba un encanto, y dejaba en su semblante surcos más profundos, donde nada se notaba en el momento precedente. ¿Era acaso una ilusión? ¿El cambio de una vida entera limitábase a tan breve espacio, y eran ya estos cuatro ancianos sentados con un viejo amigo, el doctor Hildegger?

—¡Nos volvemos viejos tan pronto, otra vez! —exclamaron dolorosamente.

Así era en realidad. El sueño de la juventud poseía solamente virtudes más pasajeras que las del vino. El delirio que creyóse había desaparecido. ¡Mi! Eran viejos otra vez. Con impulso repentino, que demostraba que era aún mujer, la viuda oprimió sus flacas manos contra su semblante, deseando que la tapa del ataúd cayera sobre ella, ya que no podía volver a ser hermosa.

—Sí, amigos míos; sois viejos otra vez, — dijo el doctor Hidegger; — y ¡ay! el agua de la juventud se ha derramado toda por el suelo. Bien; no lo lamentaré; pues aun cuando la fresca brotara en los mismos umbrales de mi puerta sus labios no la bairían de tocar; no, aunque el delirio que protejera durante años en vez de algunos instantes. ¿Esta es la locura que me habéis enseñado?

Pero los cuatro amigos del doctor no aprovecharon para él la lección. Resolvieron organizar una peregrinación a la Florida y beber mañana, tarde y noche de la Fuente de la Juventud.

LA CULTURA ARTISTICA EN EL PROLETARIADO

ESTA TARDE A LAS 18 Hs. EN LA PLAZA CONGRESO

Diferentes factores han contribuido al advenimiento de un espíritu nuevo. Hoy todo problema tiene que ser estudiado panorámicamente, interiorizándose en la escena misma de los nexos que lo constituyen. De ahí que se impone la posición de un intelecto y de una sensibilidad completamente diferenciativos de la época prerevolucionaria. Hoy no estriba el ahondar ciertas cuestiones en un acervo retórico y técnico. Lo primordial es el espíritu o sea el contenido.

En política, en ciencia, en arte, en economía, palpita ese espíritu nuevo, revolucionario, contradictorio, mejor diremos indefinible. Es el síntoma, el signo de una época anunciadora de un nuevo orden de cosas. Las inquietudes que han eclosionado en los hombres de las diferentes razas que constituyen la humanidad, son las mismas, en su esencia, en su contenido. No hay causas raciales, ni lingüísticas, que contribuyan a distanciarlas, a discreparlas. Lo que hoy niegan los hombres de determinada modalidad psicológica, mañana tendrá su justificación para ellos mismos. Hoy, nosotros, nos proclamamos afirmativamente, porque tenemos una sensibilidad distinta a la de los hombres arqueológicos y porque intuimos el futuro. No importa que se nos tache de "locos" y de otras aberraciones.

Precisamente, los "locos" son los hombres más normales que tienen el mérito de ser los precursores de la época en que se reivindicará al explotado, al pobre y se haya fulminado al burgués, al latifundista...

II

Mientras mentalidades poderosas, como Spengler, analizan, profundamente, la decadencia y la crisis de la cultura europea, otras, como Trotzky, anuncian el florecimiento de una cultura humana, de una cultura del porvenir. Lo que viene a confirmar, meridianamente, que nos debatimos entre un pesimismo, casi nihilista y un optimismo creador. Los que se producen pesimistamente son los que tienen el alma desencantada. Los que se producen optimistamente, mejor diremos auroralmente, son los que tienen el alma desencantada. A estos últimos pertenecen los proletarios manuales, intelectuales, los obreros. Son todos ellos que marchan hacia la conquista y la implantación de los principios del socialismo. Ellos, por ineludible apetencia espiritual, tienen ese mito, que es el de la revolución social, por el que llegarán al advenimiento de una nueva sociedad. Se podrá constatar que en todas estas inquietudes predomina una gran dosis de política. Diremos mejor que todos estos prosélitos de la nueva religión tienen sobre todo una sensibilidad política. Se ha cumplido o se cumple, el ideario que trazara Barbusse — el líder de los intelectuales libres — en su libro "Con el cuchillo entre los dientes", que es más bien un mensaje al espíritu, a la conciencia humana. De aquí se infiere que se hallan posesionados de una cultura política. Cultura que tiene que ahondarse más, porque, como sostiene Trotzky — el crítico y el filósofo de la revolución rusa — la lucha proletaria tiene que durar 40 o 50 años.

III

Ya que el proletariado mundial a cumplimiento un sino, es impone remarcar la necesidad cultural de que se orienten, también, las actividades de su espíritu en un sentido estético, en un sentido artístico. Hay que ir a la integración de la personalidad. Creo que el desarrollo máximo de la cultura política, en los diversos sectores del proletariado, amenaza de unilateralidad al hombre. El hombre de este siglo, el hombre del futuro, debe ser integral. Así como se inquieta por las cuestiones sociales del arte. De ahí que se comprenda que el programa político-social-económico del sovietismo ruso no haya dejado atrás la cuestión artística. A los tres años de la irrupción del comunismo — 1919 — se llevó a cabo la fundación de un instituto de cultura proletaria, denominada "Proleksit", para la consecución de una cultura que respondiese al modo de ser del proletariado. (Cuyo plan es de métodos de enseñanza y educación, propaganda, teatros, etc.). Esta obra fué debida a la actividad del reputado educacionista y gran escritor Lunatcharsky.

Las actividades político-sociales deben marchar paralelamente a las actividades artísticas. Con esto no se quiere decir que prepondere y culmine el arte. Pues se comprende que la cultura artística no es la fase primera de un bienestar sino que es el resultado final. Recordemos lo que nos dice muy meditativamente Trotzky: "La cultura se nutre con la savia de la economía, pero es necesario de un exceso de material de ella para que la cultura progrese, se complique y se refine. Nuestra burguesía se había adueñado de la literatura, y en verdad rápidamente, en aquel período en que comenzó a saberse dueña de sí misma, rica y fuerte. El proletariado no podrá proceder a la conquista de una nueva cultura y literatura socialistas, por medio de trabajos de laboratorio sobre la base de nuestra pobreza, nuestra penuria y de nuestra ignorancia, sino por medio de vastos métodos económico-sociales y culturales. El arte necesita del bienestar y de la demasía. Para esto es preciso que los altos hornos encandezcan aún más, que las ruedas evoluciones con mayor rapidez, las lanzaderas emprendan con mayor velocidad su movimiento de vaivén y que las escuelas funcionen con más celo".

El proletariado no tiene una cultura propia, original. Es justificado, puesto que hoy se halla cumpliendo su papel primario y fundamental: el de conquistar su estabilidad social, política y económica. Está en plena beligerancia, marcando una etapa de transición. Con singular perspicacia intelectual, José Carlos Mariátegui escribe: "El proletariado gasta actualmente sus energías en la lucha por abatir a la burguesía y en el trabajo de resolver sus problemas económicos, políticos, educacionales. El orden nuevo es todavía demasiado embrionario e incipiente, se encuentra en un período de formación. Un arte del proletariado no puede aparecer aún". Pero esto no implica que el proletario deje de interesarse de la adquisición de la cultura artística. No. Muy al contrario, debe ir preparando esta conquista. Solamente así se concibe que pueda tener predisposición sicológica y mental, para poder comprender y catar las creaciones del nuevo espíritu. Es entonces que la virtud del arte influenciará de tal modo al individuo para que sus actividades estén en relación a la cultura de una época universal que se anuncia y que él mismo es el que va gestando. Si desde hoy no se hace esta labor, se tendrá, indiscutiblemente, resultados que estarán en desmedro de las conquistas verificadas. Pues, si no se cultiva el espíritu, desde el punto de vista del arte, se obtendrá la incomprensibilidad del proletario ante las obras de los artistas: poetas, dramaturgos, músicos, proletarios que crearán como consecuencia lógica de la nueva cultura que va cuajándose. Desde hoy se impone esta actitud individual y colectiva. Hay que ir de conformidad con las aspiraciones de la época, formando una conciencia estética en el trabajador. Hay que educar los sentimientos estéticos.

Esto se conseguirá mediante una cultura disciplinada. Para ello hay que hacer que el yo superficial, el yo parasitario de que habla Bergson, no sea considerado como el yo fundamental. Hay que preparar el yo profundo que es lo que constituye la personalidad misma, por él es que se es libre, fundamentalmente libre. Mientras que no se prepare la conciencia, mejor dicho, que no se haya conquistado la conciencia no se será libre. M. Ibérico Rodríguez al hacer una interpretación de la doctrina bergsoniana se pregunta: ¿qué es la vida?: la vida es el hombre, porque es conciencia y porque conciencia es libertad. El obrero, el nuevo ciudadano de la gran patria comunista, más que nadie está obligado a prepararse integralmente. Preparado así, podrá realizarse y al poder realizarse, se habrá podido cumplir con el fin fundamental de la vida, que es el de la realización.

IV

Hagamos que el proletariado, desde hoy, vaya culturizándose artísticamente. A él le ha llegado su época. Mas antes esta cultura era exclusivista. La cultura del arte estaba destinada a sectores amamantados por la burguesía. El pueblo no tenía un concepto de esta cultura. Era lógico. Los que lo constituían no tenían la sensibilidad indispensable. No tenían preparación. No eran educados para poder obtener las facultades de la comprensibilidad. Este estado de ignorancia convenía a los señores burgueses, para sentirse dominadores del espíritu, de la conciencia de ellos. La culpabilidad, creo yo que, radicaba en los artistas. Ellos estaban a los caprichos de estos señores ignaros. Eran, pues, cortesanos.

El feudalismo creó la burguesía y la burguesía crea el colectivismo. En las diversas etapas históricas de las dos primeras castas, surgieron artistas, en el sentido amplio de la palabra que, fieles a su época, sostuvieron el principio de la aristocracia del intelecto, dando lugar a la formación de las élites, de las academias, de los cenáculos que hoy ya no tienen razón de ser. Brillantemente Sanín Cano hace el estudio de estos últimos, haciendo resaltar su crisis definitiva. Es que, como conceptúa Luis Alberto Sánchez, "el arte nuevo, los hombres nuevos, huyen de la élite y van en busca del pueblo". Es que hoy se socializa todo. Esto tenía que producirse por la misma ley biológica de la evolución humana. Ya el poeta filósofo Juan María Guyau había intuido la socialización del arte. No podía ser de otro modo. El arte tenía que ir al pueblo, porque en el pueblo se hallan los inagotables veneros de la inspiración. Repito, al proletariado, al pueblo en general, hoy le toca operar su reivindicación artística. A fin de que el arte esté en función de las actividades sociales, es ineludible que obtenga una preparación artística. Pues, para que existan sentimientos, estéticos, es menester que el individuo tenga conciencia de su capacidad y que sus energías no flaquees. Por ello se impone la adquisición de esta cultura. Así surgiría la nueva sensibilidad indispensable al proletario para la comprensión artística. Se está recién en la iniciación. Hay que difundir intensamente la cultura artística para que se pueda obtener la cultura, el arte que preconiza Trotzky.

Con el filósofo de la revolución rusa hay que estar de acuerdo en ciertos puntos de su concepción sobre arte, literatura y revolución. Para él todavía no hay, ni habrá arte proletario. Pero sí anuncia el florecimiento del arte, de la cultura socialista. Al respecto polemiza con algunos artistas representativos del proletariado. Mientras que ellos sostienen que hay un arte, una cultura proletarias, él lo niega rotundamente, fundamentándose en bases sociológicas. Los poetas y literatos proletarios que sostienen lo contrario de Trotzky, desde resaltante punto de vista, tienen su justificación.

Al negar Trotzky lo que ellos sostienen no quiere decir que este arte, esta cultura proletarias han de desaparecer. No. No hay nada más que cambio de terminología. En el fondo, en la esencia misma, el arte, la cultura socialistas son el mismo arte, la misma cultura proletarias.

V

Los destinos de la cultura del porvenir, que es la cultura de los hombres de esta época dinámica, son indefinibles. León Trotzky nos dice: "Difícil es predecir hasta qué grado del dominio sobre sí mismo llegará el hombre del porvenir, como tampoco es fácil adivinar la altura a que llegará su técnica. La edificación social y la auto-educación psico-física serán los dos lados del mismo proceso. Las artes: el arte de la palabra, el escénico, las artes representativas, la música, la arquitectura, darán magnífica forma a este proceso. Mejor dicho: aquella envolvente, que revestirá el proceso de la edificación de la cultura y de la auto-educación del hombre comunista desarrollará hasta el máximun de su fuerza todos los elementos vitales de las artes en la actualidad. El hombre será incomparablemente más fuerte, más prudente e inteligente y más refinado. Su cuerpo más armónico, sus movimientos más rítmicos y su voz más musical; las formas de su modo de ser adquirirán un teatralismo dinámico. La generalidad humana se elevará hasta el nivel de un Aristóteles, de un Goethe y de un Marx, y sobre esa cumbre se elevarán otras nuevas".

VI

Camaradas obreros, por lo expuesto, en síntesis, veréis la trascendencia que tiene el adquirir esta cultura, que es la cultura del espíritu. Os exhorto a que hagáis todo lo posible por educaros en la escuela del arte. Debéis estar convencidos que hoy el arte es para el pueblo, ya no para las élites, porque la humanidad, ineludiblemente, entrará a ese tercer período estético de que nos habla el lampadóforo José Vasconcelos.

Malgrado la tesis del ilustre filósofo español, José Ortega y Gasset, el arte, hoy más que nunca se socializa, por consiguiente, se humaniza. El sostiene, al hacer un estudio sobre el arte nuevo la deshumanización del arte, manifestando que el arte actual tiende a evitar las formas vivas, a hacer que la obra de arte no sea sino obra de arte, a considerar el arte como juego y nada más, a una esencial ironía, a eludir toda falsedad, y, por lo tanto, a una escrupulosa realización, en fin, a decir que el arte, según los artistas jóvenes es una cosa sin trascendencia alguna. Todo lo que no puede ser aceptado por los espíritus inmunes de prejuicios.

El sostiene que el arte actúa como un poder social, dividiendo a los hombres en dos grupos, el grupo de los egregios y el grupo de los vulgares. Esta posición de Ortega y Gasset tendría su aceptación en otra época, pero en esta no. La finalidad social del arte es más, mucho más digna. El arte eleva. El arte salva. Con fundamentada razón, Mariátegui, el joven maestro de la juventud libre del Perú, al hablar de la tesis de Ortega y Gasset, dice: "El autor de la "Deshumanización del arte" no nos dió una definición del arte nuevo. Pero temó como rasgos de una revolución, entre otras cosas, que "la nueva inspiración es siempre, indefectiblemente, cómica". Su cuadro cinto-matológico, en general, es justo; pero su diagnóstico es incompleto y equivocado". La posición mía, en tratándose de este complejo y trascendente problema, es la posición de todos los hombres que marchan, hoy en día, a la vanguardia. Nosotros tenemos que renegar de las aristarquías, porque vivimos con el espíritu beligerante de los nuevos tiempos.

Antes de terminar, voy a deciros, camaradas, que la cultura artística salvará los destinos del hombre. El arte, como la política, la ciencia, tienen su raigambre en el espíritu mismo del hombre. El arte, en no lejano día, tremolará a los cuatro vientos, el símbolo de las reivindicaciones sociales.

CARLOS HOLTZ.— "La vindicta popular", (carátula).

RICARDO SEEWALD. — "Revolución", (carátula).

C. A. ESPINOZA BRAVO

EL CARBONERO

POR

PIO BAROJA

Se despertó Garraiz y saltó de la choza; tomó el sendero que corría por el borde mismo del precipicio y bajó a un descampado del monte, en donde iba a preparar un horno de carbón.

Comenzaba el día; pálidos resplandores iban surgiendo en el Oriente; como hebras de oro en un mar sombrío se destacaban los primeros rayos del sol al herir las nubes.

Sobre los valles se extendía la niebla compacta y densa, como un sudario gris que se agitara con el viento.

Garraiz comenzó su trabajo. Empezó por recoger los troncos de leña más gruesos que había en el suelo formando montones y los colocó circularmente, dejando un vacío en el centro; luego fué poniendo otros más delgados sobre aquellos, y sobre éstos otros, y así continuó su obra, silbando un principio de canción que nunca concluía, sin sentir la soledad y el silencio que dominaban en el monte.

Mientras tanto, el sol ascendía y la niebla comenzaba a rasgarse; aquí se presentaba un caserío en medio de sus heredades, como encimismado en su tristeza; allá un campo de trigo ya amarillento que tenía sus olas como un pequeño mar; en las cumbres las aliagas doradas flotaban entre las rocas y parecían rebaños que subían por el monte. Tendiendo la vista se veía un largo laberinto de montañas, como si fueran olas inmensas de un mar solidificado; en unas la espuma parecía haberse trocado en la piedra calcárea que las coronaba; otras eran redondas, verdes, obscuras, como las olas del interior del mar.

Garraiz seguía trabajando y cantando su canción. Esa era su vida; apilar leña, cubrirla luego con helechos y barro, y después pegarle fuego. Esa era su vida; no conocía otra.

Llevaba algunos años de carbonero. Tenía veinte, aunque él no sabía a punto fijo los años que contaba.

Cuando la sombra de una cruz de hierro que estaba clavada en la parte más alta del monte, venía a dar en el sitio en que él trabajaba, Garraiz abandonaba su faena e iba a comer a una borda en donde la mujer del contratista les daba de comer a los carboneros.

Aquel día, como los demás, Garraiz bajó por una senda a la hondonada en que se veía la borda, una borda tosca de piedra, con una puerta y dos estrechas ventanas.

—Buenos días — dijo al entrar.

—Hola, Garraiz — le contestaron de adentro.

Se sentó junto a una mesa y esperó. Una mujer le acercó un plato y vertió en él el contenido de una olla que sacó de la lumbre. El carbonero comenzó a comer sin hablar nada, echando de vez en cuando pedazos de pan de maíz a un perro que bullía entre sus piernas.

La mujer de la borda le contempló un momento, y después le dijo:

—Garraiz, ¿sabes lo que decían ayer en el pueblo?

—No.

—Decían que tu prima Vicenta, tu novia, la que está en la ciudad, va a casarse.

Garraiz levantó los ojos con indiferencia y siguió comiendo.

—Otra cosa peor me han dicho a mí — añadió uno de los carboneros.

—¿Qué? — preguntó Garraiz.

—Que el hijo de Antón y tú, habéis caído soldados.

Garraiz no replicó; pero su cara adusta se obscureció más. Se levantó de la mesa, llenó un cubo con brasas de la lumbre y volvió al sitio donde trabajaba; arrojó el fuego por el agujero del vértice del horno, y cuan-

INDUSTRIA Y COMERCIO

ADUANA DE LA CAPITAL

GIROS Y VENCIMIENTOS

Lista de vapores y fechas de vencimiento del plazo de ocho días que marcan las ordenanzas de aduana para la presentación de documentos directos y copias de conocimientos que comprenden las mercaderías llegadas en los siguientes vapores:

ENERO

Vapor	Llegada	Vencimiento	Nº de vagones	Punto de descarga	Agente
[illegible]	11	21	[illegible]	—	H. Stimson
[illegible]	13	23	[illegible]	—	S. Pryor
[illegible]	13	23	[illegible]	Sa. Fe. M.	Dodge
[illegible]	14	24	[illegible]	—	Allison Bell
[illegible]	14	24	[illegible]	—	Hughes
[illegible]	14	24	[illegible]	—	Mason
[illegible]	14	24	[illegible]	—	Hughes
[illegible]	14	24	[illegible]	—	Castro Cobos
[illegible]	15	25	[illegible]	—	B. y Bore
[illegible]	16	26	[illegible]	—	Williams
[illegible]	16	26	[illegible]	—	Dodge
[illegible]	16	26	[illegible]	—	Mala Real
[illegible]	16	26	[illegible]	—	Brown
[illegible]	16	26	[illegible]	—	Allison Bell
[illegible]	16	26	[illegible]	—	Chad. Weir
[illegible]	17	27	[illegible]	—	Dodge
[illegible]	18	28	[illegible]	—	Línea Rotterdam.
[illegible]	18	28	[illegible]	—	Dodge
[illegible]	18	28	[illegible]	—	Dodge
[illegible]	18	28	[illegible]	—	Terrero
[illegible]	18	28	[illegible]	—	Dodge
[illegible]	18	28	[illegible]	—	Mosquera
[illegible]	18	28	[illegible]	—	Dodge
[illegible]	18	28	[illegible]	—	Chad. Weir
[illegible]	19	29	[illegible]	—	Arnold

También este plazo interrumpe en la multa del 2 por ciento que establecen los artículos 832 y 833 de las mismas ordenanzas.

RECAUDACION ADUANERA

La aduana de la capital recaudó en el día de ayer, por los siguientes conceptos:

Importación	$ 634.497.35
Exportación	92.12
Puerto	6.743.39
Total del día	$ 641.232.86

Desde el 1º de enero hasta la fecha se recaudaron por diversos conceptos por importación en favor del corriente año, $ 2.201.132.12.

BUQUES OTORGADOS A LA CARGA

Dock sud 11.
Dársena B, en turno.
Dársena B, en turno.
Dársena norte, escotilla 6.
Dársena C, cab. costa.
Barracas Lan.
Dársena B, ribera norte.
Dársena B, en turno.
Dársena A, cab. costa.
Dársena sud 7.
Dársena sud.
Dársena B, en turno.
Dársena B, en turno.
Dársena norte, escotilla 6.
Dársena C, cab. costa.
Barracas Lan.
Dársena B, ribera norte.
Dársena B, en turno.
Dársena A, cab. costa.

A LA DESCARGA

Dársena, dock sud 11.
Dársena B, en turno.
Dársena norte, escotilla 6.
Dársena C, cab. costa.
Barracas Lan.
Dársena B, ribera norte.
Dársena B, en turno.
Dársena A, cab. costa.

NOTICIAS MARITIMAS

SERVICIO DE CORRESPONDENCIA SE DISTRIBUIRA:

Enero

[illegible] — Conte Verde, de Europa y Brasil, [illegible] hasta el 8 de enero.

SE DESPACHARA

Enero

[illegible] — Highland Pride, para Canarias y [illegible] Inglaterra, a las 11 (mañana) a las 11).

TRANSPORTE AEROMARITIMO PARA URUGUAY, BRASIL, AFRICA Y EUROPA

[illegible] parte hasta Natal, por vapor de [illegible] a Puerto Praia, y nuevamente por [illegible] desde este puerto a Tolosa o intermedias.

SALIDAS DE AVIONES

[illegible] 10, 11, 24 y 31 de enero, de Buenos [illegible] (aeródromo General Pacheco).

La correspondencia ordinaria será aceptada hasta el día anterior a las 20 y la [illegible] hasta las 19 en el correo central.

ALCANCE DE LOS VAPORES EN VIAJE EN PUERTOS DEL BRASIL

[illegible] 10 — Alcanza en Río de Janeiro el 12 el Monte Sarmiento que sale el 9 de Hamburgo, con escalas, el 14 en [illegible] y el 16 en Río de Janeiro, llegando [illegible] a Montevideo y destino.

[illegible] 17 — Alcanza en Río de Janeiro el 9 de Nuadam, que sale el 24 para N. [illegible], con escalas, el 19 en Santos, el 20 en Río de Janeiro, llegando el 8 de febrero a Buenos Aires.

[illegible] 11 — Alcanza el 18 en Río de Janeiro al Andes, que sale el 15 para Hamburgo, con escalas el 19 en Santos y el 20 en Río de Janeiro, llegando el [illegible] a destino.

[illegible] 17 — Alcanza el 18 en Río de Janeiro al Belvedere, que sale el 14 para [illegible], con escalas en Santos el 15, en [illegible] de Janeiro el 19, llegando el 29 de [illegible] a destino.

[illegible] 24 — Alcanza el 25 en Río de Janeiro al Groix, que sale el 22 para [illegible], con escalas en Santos el 27, en [illegible] de Janeiro el 28, llegando a destino [illegible] de febrero.

[illegible] 31. — Alcanza el 1º en Río de Janeiro al Cap Arcona, que sale el 29 de Hamburgo, con escalas en Santos [illegible].

MOVIMIENTO DE VAPORES

Entradas

[illegible] belga Pionier, de Santa Fe, en [illegible] sud.
[illegible] brasileño, de Cardiff, con carbón, en la dársena sud.
[illegible] Tarapaca, de Valparaíso, en [illegible].
[illegible] Norte, de Puerto Alegre, con [illegible] en la Boca.

Salidas

[illegible] inglés Cando, Rerum, del dique [illegible] Amberes, con carga.
[illegible] Rayenen, del dock sud para V. [illegible], a cargar.
[illegible] Norge, para Génova, con [illegible].
[illegible] Winnum, para C. del Uruguay, a cargar.
[illegible] Beckenham, para San Vicente, [illegible] carga.

Esperados hoy

[illegible] Antonio Delfino, de Hamburgo, con pasajeros y carga, en la dársena norte.
[illegible] Gonzalito, de Rosario, a cargar, en la dársena B.
[illegible] Gascony, de Rosario, a cargar, en la dársena C.
[illegible] Wittekind, de Hull, con carga, en la dársena sud.
[illegible] Clausen, de Baltimore, con carga, en el dique 4.
[illegible] Astra II, de C. de Rivadavia, con carga, en la dársena sud.
[illegible] Africstar, de Zárate, a cargar, en el dock sud.
[illegible] Galvan, de Swansea, con carga, en el dock sud.
[illegible] — Alemán Sierra ventana, de [illegible], con pasajeros y carga, en la [illegible] norte.

A salir

[illegible] Aurania, de la dársena sud para [illegible], con carga.
[illegible] Darro, del dock sud para Lo[illegible], a cargar.
[illegible] Eir, de la dársena norte para [illegible] York, con carga.

SITUACION DE LOS PAQUETES

Real inglesa—

[illegible]anaza, en Southampton.
[illegible], salió el 15 de ésta para Southampton.
[illegible], salió el 11 de Southampton para [illegible], el 19 de Lisboa.
[illegible]tara, salió el 5 de ésta para Southampton.
[illegible]rias, en Southampton.
[illegible], en Liverpool.
[illegible]ado, salió el 5 de Liverpool para [illegible] el 19 de Lisboa.
[illegible], en el puerto.
[illegible]erara, salió el 27 de diciembre de [illegible] para Liverpool, el 15 de Lisboa.

Transatlántica Española—

Reina Victoria Eugenia, salió el 5 de Barcelona para ésta, el 11 de Tenerife.
Magallanes, salió el 20 de ésta para Barcelona.

Navegazione Italiana—

Augustus, en Génova.
Giulio Cesare, en Génova.
Caboto, salió el 10 de ésta para Génova, el 12 de Río de Janeiro.

Transatlántica Italiana—

Cesare Battisti, en Génova.
Amiraglio Bettolo, en Génova.

Hugo Stinnes—

Holm, salió el 29 de Hamburgo para ésta.
General Belgrano, salió el 12 de ésta para Hamburgo, el 21 de Río de Janeiro, el 18 de Vigo.
General Mitre, salió el 5 de ésta para Hamburgo, el 19 de Santos.

Línea Nelson—

Highland Loch, en Liverpool.
Highland Piper, en Liverpool.
Highland Pride, salió el 12 de La Plata para Liverpool.
Highland Lassie, en Liverpool.
Highland Rover, salió el 28 de Londres para ésta.

Lloyd Real Holandés—

Gloria, salió el 18 de Amsterdam para ésta.
Zeelandia, salió el 27 de ésta para Amsterdam, el 15 de Lisboa.
Orania, salió el 17 de ésta para Amsterdam.
Pieuiria, en Amsterdam.

Lloyd Sabaudo—

Principessa Maria, salió el 18 de Génova para ésta.
Principe di Udine, en Génova.
Principessa Giovanna, salió el 17 de ésta para Génova.
Conte Verde, en el puerto.
Conte Rosso, saldrá el 24 de Génova para ésta.

Lamport y Holt—

Voltaire, salió el 21 de diciembre de ésta para Nueva York.
Vauban, salió el 14 de ésta para Nueva York.

Compañía Peninsular—

Belvedere, salió el 14 de ésta para Trieste.
Martha Washington, salió el 19 de Trieste para ésta.

Mensagerias Maritimas—

Aurigny, salió el 11 de La Plata para Hamburgo.
Massilia, salió el 28 de ésta para Burdeos.
Alsina, salió el 16 de ésta para Génova.
Mendoza, salió el 2 de Génova para ésta.
Florida, en Génova.
Formosa, salió el 13 de Montevideo para Hamburgo, el 15 de Río de Janeiro y el 29 de Dakar.
Dubois, en Hamburgo.
Valdivia, salió el 6 de ésta para Génova.
Lutetia, en Burdeos.

Compañías Hamburguesas—

Cap Norte, en Hamburgo.
Antonio Delfino, salió el 29 de Hamburgo para ésta, el 2 de Vigo.
Cap Polonio, salió el 4 a las 0.15 de ésta para Hamburgo.
Monte Olivia, en el puerto.
Baden, en el puerto.
Cap Arcona, salió el 15 a las 0.15 de ésta para Hamburgo.

Lloyd Norte Aleman—

Weser, salió el 16 de ésta para Bremen.
Gotha, salió el 4 de enero de Bremen para ésta.
Werra, salió el 26 de ésta para Bremen y el 28 de Río Grande del Sud, el 13 de Tenerife.
Madrid, en Bremen.
Sierra Morena, saldrá el 19 de Bremen para ésta.
Sierra Ventana, salió el 29 de Bremen para ésta, el 2 de Vigo.
Sierra Córdoba, salió de ésta el 2 para Bremen, el 7 de Río de Janeiro.

Castellanos & Sosa
Despachantes de aduana
Belgrano 744
COOPERATIVA TELEFONICA
2402 Central
UNION TELEFONICA 38 Mayo 6642

PARA EMBALAR
USE HILO SISAL SIN ACEITE
Calle Darwin 1783
A. MARTINEZ CASTRO
U. T. 71 Palermo 5433

Los Precios

CAMBIOS

Ayer se cotizaron los cambios de moneda extranjera a los siguientes equivalentes en moneda nacional:

100 dólares	230.81
1 libra esterlina	11.49
100 liras	12.39
100 francos suizos	45.09
100 belgas	32.86
100 francos	9.20
100 reichsmarks	54.52
100 pesetas	18.77
100 liras	65.02
100 pesos chilenos	20.75
100 pesos uruguayos	244.14
100 mil reis (Brasil)	25.17

VALOR DE LAS MONEDAS EXTRANJERAS

Según de la Bolsa vendía y comprado a los siguientes precios:

	Compra (En $ m/n.)	Venta
1 libra esterlina	11.39	11.59
100 dólares	224.71	230.85
100 francos	9.02	9.20
100 francos belgas	8.41	8.41
100 francos suizos	45.15	45.05
100 pesetas	18.35	18.69
100 liras	12.15	12.34
100 escudos (Portugal)	19.39	19.74
100 pesos uruguayos	244.71	241.71
100 mil reis (Brasil)	27.46	28.12
100 pesos bolivianos	91.39	93.10
1 libra peruana	9.02	9.21
100 coronas dinamarquesas	61.71	62.71
100 coronas noruegas	84.19	85.04
100 coronas suecas	61.19	62.19
100 reichsmarks	53.39	54.71
100 pesos chilenos	20.75	21.15
100 pesos checos	6.83	7.00
100 coronas noruegas	41.39	42.19
100 pesos paraguayos	1.13	1.36
100 yens (Japón)	240.—	250.—
100 leis rumanas	1.99	1.99
100 dinares yugoslavos	3.99	4.09
100 pesos polacos	22.—	22.50
100 chelines austriacos	31.50	32.32
100 dólares del Canadá	227.—	230.—
100 marcos finlandeses	5.59	5.70

TITULOS Y FONDOS PUBLICOS

Cotizaciones corrientes

Cédula Hipotecaria Argentina 4a. serie, a $ 102; id. 18a., a 102.10; id. 16a., a 102.20; id. 22a., a 102.30; id. 23a., a 102.10; id. 26a., a 102.10; id. 28a., a 102; id. 32a., a 102.50; id. 33a., a 102; id. 35a., a 102.60.

Crédito Interno ley 11.519 1a. serie, a 101.50.

Municipal 6 1/2 c/o A., a 101.90.

Municipal 7 c/o 4a., a 104.50; id. 5a., a 104.50.

Bonos Hipotecarios C., a 102.40; id. D., a 101.50.

Bonos Alvear 1922, a 55.80.

Conversión obligaciones Banco Provincia, a 91.

Empréstito de conversión 1 1/2 D., a 69; id. E., a 69.

Mendoza 5 c/o, a 99.20.

CAJA DE CONVERSION

Ley No. 3871: en caja, pesos oro sellado 564.527.102.102.

Circulación: 1.146.652.067.52 pesos moneda nacional.

Circulación general: 1.439.671.324.26 pesos moneda nacional.

MERCADO DE CEREALES

Precios extremos registrados ayer

Trigo, de $ 9.18 a 9.30; maíz, de 8.75 a 9.00; lino, de 14.50 a 15.00; avena, de 7.20 a 8.20; cebada, de 7.50 a 8.87; trigillo, a 7.10; centeno, a 9.80; cebadilla, a 7; linaza, a 15.40; semilla de nabo, de 18 a 19.50.

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Cotizaciones oficiales

Trigo — Harinera, base 80 kilos, a pesos 9.30; id. tipo Buenos Aires, base 80 kilos, a 9.37 1/2; id. Bahía Blanca, pan, base 80 kilos, a 9.37 1/2.

Avena nueva — Dársena, base 47 kilos, a 7.30; id. Bahía Blanca, base 47 kilos, a 7.30.

Lino — 4 c/o cuerpos extraños, a 15.50.

Maíz — Amarillo viejo, a 9.35.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Precios oficiales de las harinas y subproductos del trigo:

Harina nueva 000, por doce kilos, a pesos 1.62; id. 00, a 1.52; id. 0, a 1.37; id. especial, a 1.30; id. segunda, a 0.52; id. especial exportación, a 1.20.

Rebancho, por cien kilos, a 7.10; afrecho, a 6.10; afrechillo, a 6.10.

BOLSA DE ROSARIO

Precios oficiales registrados ayer en esta Bolsa:

Trigo — Número 1, viejo, base 80 kilos, sin cotización; id. nuevo, a 9.80; id. número 2, base 78 kilos, viejo, a 9.50; id. nuevo, a 9.40; número 3, base 75 kilos, sin cotización.

Lino — 4 c/o, a 15.10.

Maíz — Amarillo, a 9.35.

MERCADO DE HACIENDA

Liniers (Vacunos)

Entrada de ayer, 3746 cabezas, clasificadas así: novillos 1372, vacas 1235 y terneros 1139.

Clasificaciones y precio por kilo en peso vivo: Novillos esp. chilled beef, de pesos 0.38 a 0.39; id. id. para congelar id., a 0.36; id. gordos para continente, de 0.33 a 0.36; id. generales para consumo, de 0.34 a 0.37; novillitos especiales y excepcionales id., de 0.395 a 0.402; id. gordos id., de 0.36 a 0.38; id. generales id., de 0.31 a 0.345; vacas gordas y especiales id., de 0.34 a 0.364; id. pesadas de grasa id., de 0.315 a 0.32; id. gordas de saladero, de 0.29 a 0.315; id. flacas y de conserva, de 0.13 a 0.19; vaquillonas especiales consumo, de 0.29 a 0.305; id. gordas id., de 0.26 a 0.28; id. generales id., de 0.21 a 0.245; terneros especiales id., de 0.31 a 0.36; id. gordos id., de 0.28 a 0.29; id. generales id., de 0.20 a 0.24; mamones gordos especiales id., de 0.14 a 0.402; id. generales id., de 0.225 a 0.38.

Liniera (porcinos)

Entrada, 1465 cerdos.

Precios corrientes por kilo en peso vivo — Capones especiales de 120 a 130 kilos, de $ 0.49 a 0.50; id. mestizos de 90 a 110 kilos, de 0.49 a 0.49; livianos y media gordura, de 0.37 a 0.42; flacos e invernada, de 0.32 a 0.35.

Matanza (lanares)

Entrada, 10.910 animales ovinos; existencia anterior 42.

Precios corrientes por cabeza: Capones pesados de consumo, a $ 16; id. livianos gordos frigoríficos, de 10.50 a 14.50; id. flacos y de conserva, de 9 a 10; ovejas pesadas especiales, de 12.50 a 13.50; id. livianas gordas, de 10.40 a 12.50; id. generales, de 7 a 9.50; borregos especiales frigoríficos, de 10 a 12.50; id. para matadero, de 8.20 a 9.40; corderos, a 12.50.

FERIAS FRANCAS Y MERCADOS MUNICIPALES

Precios corrientes al menudeo

VERDURAS Y LEGUMBRES

Arvejas, de $ 0.20 a 0.60 el kilo; acelgas, de 0.20 a 0.30 la docena; achicoria, de 0.15 a 0.20; ajíes, de 0.20 a 0.30; id. morrones, de 0.40 a 0.60; batatas, de 0.10 a 0.30 el kilo; berros, a 0.10 el atado; berenjenas, de 0.20 a 0.40 la docena; chauchas bañadas, de 0.40 a 0.50 el kilo; id. finas, de 0.60 a 0.80; chauchón, de 0.20 a 0.40; coles, de 0.15 a 0.20 la docena; choclos, a 0.05; cebollas especiales, de 0.10 a 0.15 el kilo; id. de verdeo, a 0.05 el atado; espárragos, de 0.20 a 0.40 el atado; escarola, de 0.20 a 0.30 la docena de atados; espinaca, de 0.40 a 0.50; lechugas, de 0.20 a 0.30; papas nuevas, de 0.10 a 0.15 el kilo; id. blancas, de 0.10 a 0.15; id. bocha, de 0.10 a 0.15; id. francesa, de 0.10 a 0.15; pepinos, de 0.20 a 0.50 la docena; repollos blancos, de 0.15 a 0.25 cada uno; id. negros, de 0.10 a 0.20; id. especiales, de 0.25 a 0.30; rabanitos, a 0.05 el atado; remolacha, de 0.05 a 0.10 la docena; radicha, de 0.05 a 0.10; salsifí, de 0.10 a 0.15; tomates, de 0.20 a 0.30; zapallitos, de 0.20 a 0.30; zapallitos de tronco, de 0.20 a 0.40; zapallos, de 2 a 3 cada uno; zanahoria, a 0.05 el atado.

AVES

Gallinas especiales, de $ 5.20 a 6 la yunta; id. comunes, de 4.20 a 4.70; gansos, de 4.10 a 5; pollos grandes, de 3 a 3.50; id. medianos, de 2 a 2.50; id. chicos, de 1 a 1.50; patos criollos, de 2.50 a 4; id. marruecos, de 2.70 a 3.20; pavos, de 11 a 13; pavitas, de 8 a 10.

FRUTAS FRESCAS

Ayer, de 0.20 a 0.35 cada una: bananas, de 0.20 a 0.40 la docena; ciruelas, de 0.10 a 0.40; durazno, de 1.20 a 1.50 el kilo; limones, de 0.15, 0.20 y 0.40 la docena; damascos, de 0.10 a 0.60; duraznos comunes, de 0.10 a 0.40; id. especiales, de 0.40, 0.50, 1.20 y 1.50; frutillas, de 0.40 a 0.50; higos, de 0.20 a 0.30 la docena; melones de Valencia, de 0.30 a 0.50; melones norteamericanos, de 1 a 1.50; id. criollos, de 0.20 a 1.50; manzanas, de 0.20 a 0.40; id. especiales, de 0.40 a 0.50; id. criollas, de 0.20 a 0.30; uvas, de 0.20 a 0.40; id. moscatel, de 0.40 a 0.60; id. especiales, de 0.60 a 0.80; mandarinas, de 0.20 a 0.40; id. especiales, de 0.40 a 0.60; id. criollas, de 0.10 a 1.50; pelones, de 0.20 a 0.40; sandías, de 0.05 a 0.40 cada una; sandías especiales, de 0.40 a 0.60 cada una; nueces, de 0.40 a 0.60 el kilo; id. moscatel, de 0.50 a 0.60; nueces americanas, de 0.50, 0.60 y 1.50 la docena.

PESCADO

Corvina, a $ 0.40 el kilo; pescadilla, a 0.30; sardinas, a 0.40; bonito, a 1.50; cornalina, a 0.60; lenguado, a 1; merluza grande, a 0.50; merluza, a 0.30; congrio, a 0.40; dorado, a 1; id. chico, a 0.60; mandíbulas, a 0.30; langostino, a 1; id. id. chico, a 0.60; id. id. chico, a 1; id. chico, a 1.50; lisa, a 0.40; camarones, a 1; almejas, a 0.50; bagre, a 0.40; salmón, a 0.75 y 0.80; salmonete, a 1.60; salmuera, a 1.60.

PRODUCTOS DE GRANJA

Huevos, a 0.45 la docena; manteca, a $ 2 y 2.20 el kilo.

MERCADO CENTRAL DE FRUTOS

Precios máximos de ayer

Lana criolla fina, a $ 14.50; criolla fina y mediana, a 16; criolla mediana, a 18.50; criolla gruesa, a 14; de corderitos, criolla fina, mediana y gruesa, a 21; de Río Negro, a 12; criollas, a 10.50; pedregosa, a 11.50; segunda sucia, mediana y gruesa, a 12; barriga, criolla fina y mediana, a 10.50; criolla gruesa, a 13.50; de Río Negro, a 18.50.

Pieles lanares, estación corriente, a pesos 1.50 el kilo; desecho, a 1.10; corto y pelado corriente, a 0.75.

Cueros vacunos, a $ 19.60 los diez kilos; potros, a 0.35 el kilo.

Cerdas, a $ 17.50 los diez kilos.

MERCADO DE PASTO

Precios de venta — Pasto alfalfa en fardos grandes, de $ 32 a 40 los mil kilos; id. chicos, de 38 a 44; id. mezcla en fardos grandes, de 28 a 41.

CARBON Y LEÑA

Precios sobre vagones en las estaciones Puertos Aires, Retiro Norte, Colegiales, etc.

Leña — Quebracho colorado, comprado de media, de $ 31 a 32 los mil kilos; id. en tortas, de 32 a 33; id. id. astillada, de 32 a 37.

Carbón — Quebracho colorado, de primera, de $ 60 a 62 los mil kilos; id. de segunda, de 55 a 58.

MERCADO DE PAPAS

Movimiento y precios de ayer

Entradas: de Rosario, por estación Retiro, ferrocarril Central Argentino, 1102 bolsas de la variedad norteamericana Irlanda, de 0.70 a 0.85 los diez kilos; de Rosario, por Retiro, ferrocarril Central Córdoba, 1235 bolsas, de 0.75 a 0.82; de Mendoza, por Retiro, ferrocarril Pacífico, 2128 bolsas, de 0.90 a 1.05; de Rosario, por estación Buenos Aires, ferrocarril Compañía General, 4704 bolsas, de 0.77 a 0.82; de zona oeste, por la misma estación y ferrocarril, 2809 bolsas, de 0.75 a 0.85.

PABLO J. B. PIZZO
TALLER DE BOBINAJES Y ELECTROMECANO
PRECIOS SIN COMPETENCIA
PERU 578 A 580
U. Telefónica 2377 - Avenida (33)
U. Telefónica 1822 - B. Orden (23)

GRABADOS, SELLOS DE GOMA
IMPRENTA ENRIQUE BARES
Placas bronce, Encuadernaciones, Estampillas, Cuadros para fiestas, Tarjetas
537 VICTORIA SARMIENTO 825
U. T. 33 Av. 0897 U. T. 46 Lav. 1021
BUENOS AIRES
PIDANSE CATALOGOS

Casa REGO
Hace encerados de pisos y trabajos de pintura y empapelados.
PRECIOS ECONOMICOS
J. Jaurés 591 U. T. Mayo 2020

MANIQUI
La France Ortega
B. MITRE 1128
GAONA 156
La más importante fábrica de América
BUENOS AIRES

CHAPAS
MEDALLAS, ESTAMPADOS
Grabados y sellos de goma. Placas de bronce, chapas esmaltadas. Fechadoras y numeradoras. — SAENZ PEÑA 185. — U. T. 0512 Rivadavia. — P. BARREIRO — Buenos Aires. Números de calle baratos

Tintorería MARTINEZ
Limpiar y planchar 1 traje $ 4
„ „ Teñir 1 „ „ 7
SE DA VUELTA A —
TRAJES Y SOBRETODOS
VICTORIA 942
U. T. 38 MAYO 4776

Los DISCOS VICTOR sello negro han sido rebajados a $ 2.50
Damos en cambio de figuritas de los cigarrillos "43" y "NOBLESSE"
COMPOSTURAS Gramófonos-Victrolas-Membranas "Ward", MECANICO EXPERTO
"CASA CHICA" de A. Ward, Salta 674-676
Buenos Aires — U. T. 7609 Mayo

PROFESIONALES

MEDICOS

PIEL ULCERAS, GRANOS, ECZEMAS, PSORIASIS, SUPURACIONES: por crónicas y rebeldes que sean. AVARIOSIS en todas sus formas. BLENORRAGIA aguda y crónica. IMPOTENCIA.
Abonos económicos
Clínica Dres. CANTARELL-LLORT
LAVALLE 932, de 14 a 20 horas

Dr. ENRIQUE DICKMANN
Enfermedades internas, mujeres y niños. Salta 221, de 13 a 16 hs. U. T. Mayo 1413

Dr. ENRIQUE MOUCHET
MEDICO
Enfermedades internas, nerviosas y sicóticas. Profesor de la Universidad Pasteur 852. U. T. 47 Cuyo 3119. Consultas: martes, jueves y sábados, de 14 a 16.

Dr. Antonio A. Cetrángolo
Enfermedades del pulmón, estómago e intestinos. Rayos X y U. V. Martes, jueves y sábados, de 13 a 15.
RIVADAVIA 2351.
U. T. 7189 Cuyo.

DENTISTAS

CLINICAS DENTALES MODERNAS — DE — JOSE S. GUESTRINO
CIRUJANO DENTISTA
CORRIENTES 4315
De 9 a 11 y de 14 a 20
Y
CORRIENTES 1211
De 14 a 18
Precios sumamente módicos para los lectores de "La Vanguardia"

CLINICA DENTAL POPULAR
DEL CIRUJANO DENTISTA
J. M. SOSA
EXTRACCIONES SIN DOLOR
y todos los demás trabajos dentarios en general. — Taller mecánico en la casa. Trabajo esmerado y precios módicos
Horarios: de 9 a 12 y de 14 a 20
Calle PATRICIOS 391, esquina Diamante
U. T. 21 Barracas 2109

Dr. ADOLFO DICKMANN
CIRUJANO DENTISTA
Gallos 626, 1e piso. U. T. 44 Juncal 0770. — Consultas: de 14 a 18 horas, todos los días hábiles.

Dr. JUAN CHERTKOFF
Dentista cirujano del Hospital Alvear. — Consultas, de 14 a 18.—SARMIENTO 1614. En Talleres, F. C. S.: Pavón 3153, de 9 a 12.

ABOGADOS

Dr. ARTURO VERA
ABOGADO
Asuntos civiles, comerciales y criminales en la capital y provincia de Buenos Aires.
Buenos Aires: Cangallo 1370. U. T. 31 Mayo 4025. — QUILMES: Mitre 402

HUMBERTO BARRAZA
ABOGADO
Asuntos judiciales en la capital y provincia de Buenos Aires. — Estudio: Ayacucho 336, C. F.—U. T. Cuyo (47) 169

JOSE E. PFLEGER
ABOGADO
PERITO MERCANTIL
Asuntos civiles, comerciales y criminales. Tucumán 1335 (2o. piso). U. T. 8731 Mayo.

SILVIO L. RUGGIERI
ABOGADO
Asuntos civiles y comerciales en la capital federal y provincia de Buenos Aires.
Charcas 2291 — U. T. 41 Plaza 2502

ROMULO BOGLIOLO
CONTADOR PUBLICO NACIONAL
LEZICA 4464

GUIDO CASAZZA
ELECTRICIDAD Y MECANICA
Conservación de ascensores. Oficina técnica. Liniers 773. — Talleres: Liniers 575. U. T. 4314 Mitre

Orquesta Raña
Precios reducidos para centros y agrupaciones del Partido. Solicite presupuesto al compañero Raña. Balcarce 1054, Dep. 11. U. T. 23, Buen Orden 2871.

REMATES

FURST ZAPIOLA Y Cía.
750 LOTES
CALLE EN MEDIO CON LA
Estación BURZACO (F. C. S.)
Base $ 3 el lote por mes
PIDAN PLANOS
FURST ZAPIOLA Y Cía.

HOY
750 lotes en Burzaco
Calle en medio con la estación Burzaco, los magníficos terrenos conocidos por del Ferrocarril del Sud y de la sucesión Clayole. 22 manzanas y fracciones divididas en 750 lotes, parte de ellos con adoquinado pago, y con frente a la calle Carlos Pellegrini (pavimentada), bulevar Belgrano (pavimentada hasta Buenos Aires), Colón, Humberto I y otras. Actualmente tiene Burzaco 109 trenes diarios, con algunos rápidos que salvan la distancia a Constitución en sólo 26 minutos. Base, 3 pesos el lote por mes, en 120 mensualidades.
Hoy 29 y el domingo 27 de enero, a las 2.25 en punto, tren gratis de Constitución. Pidan planos en los siguientes puntos: en Témperley, en el quiosco calle Avellaneda, frente a la estación; en Remedios de Escalada, en el quiosco calle Pavón, frente a la estación; en Lomas, en el quiosco calle doctor Julio Funrouge, frente a la estación; en Burzaco, en el almacén de Garbuglia, calle Pellegrini 785, y en esta capital, en nuestra casa, Reconquista 672.— Furst Zapiola y Cía. V|26|1.

EDUARDO SAMBRUZZI E HNO
PIEDRAS 82 — U. T. Mayo 7872
Frente a las AVENIDAS
MITRE y BELGRANO
al 5000 (Avellaneda)
105 LOTES 105
en 100 y 120 meses
EL TRANVIA ELECTRICO N.o 22 Y LOS OMNIBUS Nos. 1 y 3 DE LA "S. A. T. I. A." PASAN FRENTE A LOS TERRENOS.
VENTA PARTICULAR
El domingo 27 de enero
Todo el día, sobre ellos. Pida planos. V|27|1.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez en lo civil doctor Argentino G. Barraquero (Juzgado 9, secretaría 49), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña CONCEPCION e MARIA CONCEPCION RICHUTA e RICCIUTO de CIAVATA. — Buenos Aires, diciembre 1 de 1928. — Doctor Manuel C. Olmos, secretario. V|31|.

CASA ESPECIAL EN ROPA PARA EL TRABAJO Y PARA EL CAMPO
FUNDADA EN 1888
TRAJES A LA CAZADORA
EN GABARDINAS, EN CORDEROY, EN CASIMIRES
Soliciten Catálogo y Muestras
MAYNARD & FÉVRE
Todo pedido de catálogo es atendido de inmediato; por consiguiente, si no es recibido por el interesado en seguida, sírvase solicitarlo nuevamente.

Teléfono: Redac. U. T. 47, Cuyo 7521
" Adm.: " 47, Cuyo 7304

LA VANGUARDIA

REDACCION Y ADMINISTRACION
Casa del Pueblo: Rivadavia 2150

DIARIO DE LA MAÑANA

BUENOS AIRES, DOMINGO, 20 DE ENERO DE 1929.

AÑO XXXV — NUMERO 7785

En Guatemala ha estallado un movimiento revolucionario promovido por militares

LO ENCABEZA UN EX MINISTRO DE GUERRA. — DESDE HACE TIEMPO SE ESPERABA LA REVUELTA, PUES VARIOS ALTOS JEFES DEL EJERCITO NO OCULTABAN SU DESCONTENTO

MEXICO, 19. — Informan desde la frontera que ha estallado una revolución en Guatemala, y que ya dos localidades se hallan en poder de los rebeldes.

Despachos de Suchiate indican que el general Jorge Ubico, uno de los tres generales que derrocaron al gobierno de Herrera hace seis años, encabeza el movimiento.

Los rebeldes capturaron las localidades de Retalhulen y Mazatango. Las comunicaciones con la capital están cortadas y se ha paralizado el tráfico en la frontera.

Los guatemaltecos residentes en México dicen que se esperaba la revolución en vista de que estaban descontentos varios dirigentes del ejército.

Se ha proclamado la ley marcial

GUATEMALA, 19. — En vista del movimiento revolucionario que ha estallado, se ha proclamado la ley marcial y los servicios de transportes terrestres han sido militarizados como una medida de precaución.

Los aviadores no han encontrado a los sediciosos en la zona revuelta, pero están preparados para cooperar activamente en las operaciones militares.

Tentativa para asesinar al presidente de la república

GUATEMALA, 19. — En la carretera que une a esta capital, con la población cercana de Amatitlan, fueron halladas dos bombas y una máquina eléctrica destinadas a asesinar al presidente de la república.

Hácense activas investigaciones con el fin de descubrir a los autores del atentado, el cual ha causado unánime indignación.

Posiblemente este atentado estaba conectado con el grupo de rebeldes que sorprendió anteanoche las pequeñas plazas de Magatenango y Retalhuleu, situadas al occidente del país.

Las fuerzas del gobierno se dirigen hacia la zona afectada, y se espera que hoy a mediodía darán un golpe decisivo en Mazatenango.

La inesperada e inmotivada revolución carece en absoluto de bandera o programa, y el gobierno controla por completo la situación en el resto de la república.

En la zona del movimiento

GUATEMALA, 19 — Ha sido decretada la ley marcial en todo el país. El gobierno fiscaliza los servicios de transporte.

Aeroplanos exploradores están volando sobre la zona donde se ha producido el movimiento revolucionario, no habiendo logrado, hasta ahora, descubrir a los rebeldes.

Fuerzas del gobierno llegaron a dicha zona, pero no se ha anunciado que se haya producido encuentro alguno.

Destrucción de dos puentes

GUATEMALA, 19. — Los rebeldes al mando del coronel Juan F. Rivas han destruído dos puentes y dañado las comunicaciones.

Después, prevalidos de su número se impusieron a la pequeña guarnición de la ciudad de Retalhuleu.

El caudillo revolucionario no ha explicado las causas del movimiento.

El gobierno ha movilizado tropas que está despachando contra los rebeldes.

Rige la censura rigurosa

WASHINGTON, 19 — El ministro de Guatemala en esta capital, Adrián Recinos, ha informado que Morelos se ha apoderado del departamento de Retalhulau y que el presidente Lázaro Chacón ha enviado tropas para sofocar la rebelión.

Por las informaciones que se han recibido aquí se sabe que el gobierno guatemalteco ha establecido una censura rigurosa.

Por otras informaciones se sabe que los departamentos de Suchitepequez y de Retalhulau han caído en poder de los revolucionarios, y que el movimiento está encabezado por el general Ubico, quien ha sido expulsado del ejército regular.

El ministro guatemalteco en esta capital, por su parte, asegura que el verdadero dirigente del movimiento es el coronel Fernandino Morales (hijo), del departamento de Suchitepequez.

Dos provincias están en poder de los rebeldes

WASHINGTON, 19. — El gobierno guatemalteco ha informado a su legación en ésta, que veinte millas de ferrocarriles y dos provincias occidentales están en poder de los rebeldes, pero el ministro Adrián Recinos declaró que esperaba que en dos días el movimiento estaría sofocado.

El gobierno estadounidense está tomando las medidas necesarias para proteger la vida de los norteamericanos radicados en Guatemala, y sus propiedades.

MANAGUA, 19. — Desde Guatemala se informa que la rebelión contra el gobierno de ese país ha sido proclamada en cinco provincias de la costa occidental, y que tres de ellas han sido ya ocupadas por los rebeldes.

Varias ciudades han sido capturadas por los revolucionarios y se dice que varias personas han perecido en los combates que se han desarrollado.

EL PROBLEMA DE LAS REPARACIONES

Pierpon Morgan formará parte de la comisión de peritos

PARIS, 19 — La comisión de reparaciones ha designado oficialmente miembros del comité de peritos a Morgan y Young.

Cada uno de éstos designará a su vez a sus delegados auxiliares.

PARIS, 19 — El diario "Excelsior", refiriéndose a la próxima conferencia de peritos financieros que se reunirá en París el 9 de febrero para tratar el asunto de las reparaciones, dice lo siguiente:

"Es del todo evidente que el gobierno francés no consentirá en prestar su adhesión a cualquier solución del problema de las reparaciones, que no tenga por efecto sustituir las prendas de que dispone en virtud del tratado de Versalles y de las garantías del plan Dawes, por garantías y prendas correspondientes que envuelvan el crédito público y privado de Alemania."

NUEVA YORK, 19 — Pierpon Morgan y Young confirmaron oficialmente que han aceptado la designación de formar parte de la comisión de peritos que estudiará el problema de las reparaciones.

POLONIA

Ratificación al pacto Kellogg

LONDRES, 19. — Informan de Varsovia que el gobierno polaco aprobó el proyecto de ley por el que se ratifica el pacto antibélico Kellogg.

Se conocen nuevos detalles del terremoto en Venezuela

EN MENOS DE MEDIO MINUTO LA CIUDAD DE CUMANA QUEDO EN RUINAS

CARACAS, 19. — El periódico "El Universal" publica los siguientes detalles que le han proporcionado testigos que estaban en Cumaná cuando ocurrió el terremoto, y que ahora han llegado a bordo del vapor holandés Commewijne, que se hallaba en esa ciudad cuando ocurrió la catástrofe.

El terremoto ocurrió a las 7.30 horas y duró treinta segundos, destruyendo absolutamente todos los edificios. Personas que se hallaban en el muelle cayeron al mar, y éste tuvo una salida, a raíz del terremoto, haciendo hundir a algunas embarcaciones a vela, y el mismo vapor Commewijne estuvo en grave peligro, logrando escapar gracias a hábiles maniobras.

El edificio de la fábrica, la catedral, el fuerte, el museo y la Casa del Estado, así como la prisión, quedaron en ruinas en menos de treinta segundos.

Las losas de las aceras y otros materiales volaron en el aire, mientras formidables ruidos subterráneos se hacían sentir, y se habrían grandes grietas en toda la ciudad.

Sesenta muchachas que estaban en la capilla de las Hermanas de Caridad, que poseen el Colegio de Nuestra Señora de la Consolación, se salvaron, pues todo cayó salvo la capilla.

Una de las pocas cosas que ha quedado en pie es la estatua ecuestre de Sucre. También sufrió la prueba el nuevo puente de concreto sobre el río Manzanares.

El vapor Commewijne ha traído una gran cantidad de heridos. El gobierno ha enviado a la región afectada 100 dólares, como un adelanto para que sea repartido entre los damnificados.

FRANCIA

El gabinete aprobó varias medidas financieras

PARIS, 19. — El gabinete se reunió esta mañana bajo la presidencia de Doumergue.

Entre los asuntos que debían discutirse figuraba la respuesta que dará el gobierno a la interpelación que se planteará en el próximo debate de la cámara, acerca del movimiento separatista de Alsacia y Lorena.

PARIS, 19. — El consejo de ministros aprobó una serie de medidas encaminadas a sanear el mercado financiero y a proteger el ahorro público, reglamentando al efecto las profesiones de banquero y comisionista, la publicidad de las emisiones financieras y de sociedades comerciales, las operaciones en títulos no cotizados en la Bolsa de valores, controlando las operaciones de los corredores de bolsa, la introducción de valores extranjeros y coloniales y reforzando la policía financiera.

INGLATERRA

Varios edificios fueron destruídos por el fuego

HULL, 19 — Un incendio que se declaró esta mañana, amenazando todo el centro de la ciudad, ha causado perjuicios estimados en medio millón de dólares.

Varios edificios ocupados por oficinas y numerosos comercios pequeños fueron destruídos.

PARTE DE UNA ALDEA SE HUNDIO EN UN ABISMO

Han desaparecido numerosas casas

LIMA, 19 — El corresponsal de "El Sol" en Huancayo, localidad situada en Los Andes, informa que la parte central de la aldea de Hualhuas se hundió repentinamente desapareciendo numerosas casas, dentro de un abismo enorme.

Los habitantes huyeron aterrorizados, pero se teme que algunos de ellos hayan perecido.

Los pobladores viven ahora en tiendas en los alrededores de la ciudad.

Aún no se ha podido explicar la causa del fenómeno.

Se pedirá la extradición de un barón estafador

PARIS, 19 — El gobierno francés se propone pedir al de Suiza la extradición del barón Pacquement.

El barón Pacquemest fué recientemente arrestado en Suiza, por estar complicado en la quiebra de un Banco privado de París, que dejó un pasivo de 12 millones de francos, y también en el asunto de la "Gazette du Franc".

ITALIA

Siniestro marítimo

RIMINI, 19. — Naufragó la embarcación pesquera Domenico II de la matrícula de Chioggia, gemelo del Domenico I, habiendo desaparecido sólo de sus tripulantes que se cree perecieron ahogados.

Otros cinco tripulantes de dicha embarcación fueron salvados por la embarcación a vela Nuovo Pietro.

FLORECEN LAS QUIEBRAS FRAUDULENTAS

NAPOLES, 19. — El procurador del rey ha dictado orden de arresto contra el comendador Antonio Lalla, presidente del directorio de la Banca Meridionale e delle Colonie y contra los miembros del directorio de la misma institución Agostino Sanguinetti, Amarigo de Rossi, Rodolfo Marsico y Alfonso Benzati, acusándolos de quiebra fraudulenta de dicha Banca a raíz del informe presentado por los investigadores del asunto.

NAPOLES, 19. — La Banca Meridionale e delle Colonie, contra cuyo directorio dictó un acto de procesamiento el fiscal del rey, quiebra en 1927.

En el auto se acusa a todos los miembros del directorio de ser responsables de la quiebra.

LA CUESTION DE LOS "OPTANTES" HUNGAROS DE LA TRANSILVANIA

SAN REMO, 19. — Esta mañana inició sus sesiones la conferencia rumano-húngara que tratará de resolver la cuestión de los "optantes" húngaros de la Transilvania, reanudando así las discusiones comenzadas en la conferencia de Abazzia a mediados del último mes de diciembre. En dicha conferencia se convino en que una comisión de peritos debería eliminar las reclamaciones de compensaciones envueltas en la cuestión.

La delegación rumana está presidida por Langa Rascano y la húngara por el barón Szterenyi.

CHILE

El servicio eéreo postal y de pasajeros será inaugurado mañana

SANTIAGO, 19. — Los aviadores militares postergaron hasta el lunes la inauguración del servicio postal aéreo.

SANTIAGO, 19. — Doce aviones militares partirán hoy en vuelo desde la Escuela de Aviación de El Bosque, inaugurando el primer servicio aéreo postal y de pasajeros que se establece en Chile.

Los aparatos serán piloteados por aviadores militares y harán el servicio entre Santiago y Arica, haciendo escala en diversos lugares de la ruta.

Este servicio se emprende bajo la fiscalización directa del gobierno y para el mismo se utilizarán aeroplanos Month.

GLOSARIO DEL TELEGRAFO

DEMOGRAFIA Y DICTADURA

Después de la campaña para fomentar la agricultura, campaña cuyo fracaso ruidoso todos conocen, el "duce" ha hecho anunciar "urbi et orbi" su propósito de dar impulso al crecimiento demográfico para que Italia llegue a tener, dentro de diez años, según dijo, sesenta millones de habitantes. Agregaba que en esas condiciones el reino sería un elemento formidable en la política europea y mundial, capaz de ejercer una influencia decisiva en el concierto de las naciones. ....

Con el objeto de alcanzar ese objetivo, se ha establecido un fuerte impuesto a los hombres solteros y últimamente se ha aumentado las facilidades de empleo para las personas casadas y con hijos.

Según noticias recientes, no parece que la primera de esas medidas hayan surtido consecuencias visibles si no todo lo opuesto, y si bien sería inexacto afirmar que la población del reino disminuye, es un hecho constatado por la estadística que la gente se casa menos, los nacimientos han disminuído en una proporción apreciable, aunque las condiciones demográficas han quedado estacionarias porque la mortalidad tiende a disminuir y la emigración ha dejado de ser un factor importante en la demografía del reino.

Si las cosas continúan en esta forma (y todo indica qué es lo que va a suceder con toda probabilidad), el sueño de los sesenta millones de súbditos con que piensa contar Mussolini dentro de diez años, aparece bastante quimérico.

El crecimiento demográfico, así como la expansión y el desarrollo de las fuerzas productivas de un país, no son cosas que se reglamentan o se fomentan con decretos más o menos sabios y más o menos oportunos, aunque es verdad que las leyes malas pueden ejercer en este campo innegables prejuicios.

Dependen, casi es innecesario decirlo, en primer término, de la situación económica y de la aptitud técnica de los habitantes, de la riqueza del suelo, de las facilidades del clima, de la salubridad media, de la higiene y el vigor de la raza, etc., etc. Todas cosas que son en parte producto de la naturaleza, y en parte, producto del progreso, es decir, de la libertad.

Allí donde la justicia y la libertad son menospreciadas y conculcadas, y los ciudadanos se ven reducidos a la condición de parias, podrá haber, excepcionalmente, un alto índice demográfico y hasta una población exuberante, pero para que eso suceda, es necesario que la población tenga, asimismo, un mínimo de posibilidades para vivir, con margen de libertad de movimiento, sin lo cual los seres vegetan y se atrofian.

A esto ha llegado el pueblo italiano bajo el fascismo; a la atrofia de su vitalidad y su desarrollo demográfico.

DIEZ MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS PRODUJO EL CICLON EN VARIOS ESTADOS DE LA UNION

CHICAGO, 19. — Se sabe que a consecuencia del violento ciclón desencadenado ayer en los Estados mediterráneos de la Unión, resultaron por lo menos diez muertos.

El ciclón alcanzó a los estados de Illinois, Missouri, Indiana y Kentucky, siendo considerable el número de heridos habidos.

CHICAGO, 19. — Se espera que sean restablecidas las comunicaciones destruídas por el ciclón que azotó ayer los estados mediterráneos del país, para conocer con mayor exactitud el alcance de los daños y desgracias ocasionados, pues se cree que la lista de muertos se verá considerablemente aumentada cuando las comunicaciones estén restablecidas y sea posible recibir noticias de las zonas apartadas.

La Cruz Roja ha despachado ya con toda urgencia auxilios a Maunie, Illinois, donde según las informaciones hay numerosos heridos, sabiéndose también que por lo menos se han registrado tres muertos.

EL PROYECTO DE TUNEL DEBAJO DEL CANAL DE LA MANCHA

En la cámara de los comunes existe una fuerte mayoría partidaria de que se construya

LONDRES, 19. — Encuestas extraoficiales hechas por Sir William Bull en la cámara de los comunes, demuestran que una abrumadora mayoría de sus miembros se muestran partidarios de la construcción de un túnel a través del canal de la Mancha.

Cuando el parlamento se reúna el martes, el laborista Thurtle, preguntará a Baldwin cuándo podrá, oficialmente, discutirse el proyecto en el parlamento.

VIOLENTAS TEMPESTADES SE HAN DESENCADENADO EN EL MAR TIRRENO

LIORNA, 19. — Se han desencadenado violentas tormentas en el mar Tirreno, causando grandes perjuicios a la navegación.

Las grandes olas arrebataron dos hombres de la cubierta del vapor Lazio.

El vapor Gigolette encalló cerca del faro de Meloria, pero pudo zafar más tarde. La tripulación no sufrió daños.

CATANIA, 19. — Las violentas tormentas desencadenadas en esta costa pusieron en grave peligro una flota pesquera compuesta de cincuenta embarcaciones, la cual pudo ser salvada tras grandes esfuerzos, por un grupo de remolcadores que salió en su auxilio.

La salud del mariscal Foch

PARIS, 19. — El mariscal Foch continúa luchando con éxito contra los ataques del corazón y los riñones.

Aún los médicos no han logrado el primer objetivo que es ponerlo fuera de peligro y en franco período de convalecencia, pero el mariscal continúa mejorando.

Se dice que la moral del enfermo es maravillosa, y los médicos esperan permitirle mañana la lectura de los diarios.

Esta mañana se dió a la publicidad el siguiente boletín: "La mejoría perceptible observada en el día de ayer, continúa hoy".

RECORD MUNDIAL DE NATACION

SYDNEY, 19 — El famoso nadador sueco Arne Borg nadó media milla en 10 minutos y 27 segundos, lo que se considera un record mundial.

La distancia fué cubierta en ocho tramos de pileta.

Es esta hazaña el tercer record de Nueva Gales del Sud que se adjudica Borg durante la semana, siendo los otros las 220 yardas en 2 minutos y 20 segundos, las 400 yardas en 5 minutos y 5 1|2 segundos.

SIGUE LA ERUPCION DEL VOLCAN KARAKATOA

BATAVIA, 19. — Se informa de la isla, en la cual está situado el volcán Karakatoa, que éste está en plena actividad, habiéndose registrado cuatro mil erupciones durante las últimas 24 horas.

Las materias despedidas por el volcán se elevan hasta 3.000 pies de altura y en los alrededores se forman verdaderas nubes de vapor y de agua.

El espectáculo que ofrece el volcán es impresionante, especialmente de noche, cuando el cráter aparece rodeado de llamas.

LOS PROPOSITOS BELICOS ATRIBUIDOS A BOLIVIA

ASUNCION, 19. — "El Diario", comentando el plan del general Kundt para invadir el Chaco paraguayo, dice que aquél data del año 1922 y que fué concebido por dicho general en la primera etapa de su estada en Bolivia antes de su expulsión.

Después de otras consideraciones el citado órgano agrega:

"Nosotros no queremos ocuparnos de esta sensacional revelación, sino para poner de manifiesto los propósitos bélicos que siempre abrigó Bolivia hacia nuestro país. Quedan evidenciados, una vez más, para conocimiento del mundo, los preparativos militares de ese país que datan de muchos años atrás y con los cuales confió con toda premeditación, poder resolver por la fuerza el conflicto de las fronteras".

URUGUAY

Profilaxis del ganado lanar

MONTEVIDEO, 19 — La Asociación rural del Uruguay ha iniciado una activa campaña encarando con espíritu científico y práctico el problema de la profilaxis y cura de la linfoedenitis gaseosa, que tantos perjuicios causa en los lanares.

Los trabajos son apoyados por las autoridades sanitarias, las que han designado a varios técnicos para que intervengan en las experiencias que se efectuarán dentro de pocos días. Según algunos veterinarios la infección de los ganglios de lanares se produce como consecuencia indirecta de heridas que la flechilla ocasiona a dichos animales.

EN TORNO A LA DOCTRINA MONROE

MIAMI, 19 — El profesor Al. Belaunde, jefe del departamento latinoamericano de la Universidad de Miami, en un discurso pronunciado anoche en la mesa redonda de las discusiones panamericanas organizadas por dicha Universidad, sometió un plan para el establecimiento de Estados Unidos de Sudamérica sobre el modelo de Estados Unidos de América.

El profesor Belaunde declaró que la institución de tales Estados Unidos de Sudamérica harían posible la solución del problema que supone el mantenimiento de la doctrina de Monroe.

HUGHES SERA SECRETARIO DE ESTADO

WASHINGTON, 19. — El "Daily News", de esta ciudad, anuncia sin confirmación, que el presidente electo, Herbert Hoower, ha invitado a Charles Evans Hughes a hacerse cargo de la secretaría de Estado en su próximo gobierno.

Como se recordará, Hughes desempeñó ya dicho puesto durante la presidencia de Harding, y recientemente fué elegido miembro de la Alta Corte de Justicia Internacional de La Haya.

NUEVA YORK, 19. — El secretario de Hughes, comentando las informaciones de Wáshington, según las cuales el presidente electo, Hoover, habría ofrecido a Hughes la secretaría de Estado para su próximo gabinete, hizo la siguiente declaración: "Hughes declina el comentar tal noticia; sin embargo, hay que tener presente que desde el momento en que fué elegido miembro de la Alta corte de justicia internacional de La Haya, no puede desempeñar ningún otro cargo".

Mussolini no está satisfecho de su embajador en París

PARIS, 19. — El diario de esta capital, "Le Quotidien" dice poseer informaciones, no confirmadas, según las cuales el actual embajador de Italia en París, señor Manzoni, será trasladado a otro punto, agregando que como probables sucesores se indican a Federzoni, Volpi, Tittoni y Rocco.

Un tren cayó a un precipicio de 200 metros de profundidad

LONDRES, 19. — Informan de Ottawa que debido a las fuertes inundaciones que arrancaron un trecho de vía férrea, un tren expreso descarriló en Lees Crossing, cayendo a un precipicio de 200 metros de profundidad. Los coches del tren quedaron destrozados unos sobre otros.

Se han iniciado inmediatamente los trabajos para socorrer a las víctimas, habiendo acudido al sitio del desastre numerosos equipos de obreros que trabajan desesperadamente en remover los coches destrozados.

Hasta ahora se ignora el número de víctimas.

INUNDACIONES Y HELADAS EN TRACIA Y MACEDONIA

ATENAS, 19. — Las inundaciones y las heladas están causando terribles sufrimientos a los habitantes de Tracia y Macedonia.

Una extensa región se halla inundada por las aguas desbordadas del río Maritza. En Salónica, formidables remolinos arrancaron los techos de varias casas. Una violenta tempestad en el mar Egeo y grandes masas de nieve impiden las comunicaciones a varias localidades.

Compañero:

"La Vanguardia" va incorporando sistemáticamente muchas mejoras técnicas y de información que debemos superar día a día para hacer grande a nuestro querido y valiente diario.

Obra de buen compañero es secundarnos en tan loable tarea.

Trabaje usted algunas horas de hoy para "La Vanguardia" y envíenos mañana lleno de nombres de nuevos suscriptores el cupón adjunto:

..... de 1929.

Compañero Administrador de
LA VANGUARDIA
Rivadavia 2150
Buenos Aires.

Sírvase suscribir a LA VANGUARDIA a los ciudadanos

... ...

... ...

... ...

... ...

(Pueblo) .....

Saludo a usted atentamente:

.....